

QVINCTI  
HORATII FLACCI  
POEMATA,

Nouis Scholijs & Argumen-  
tis illustrata.

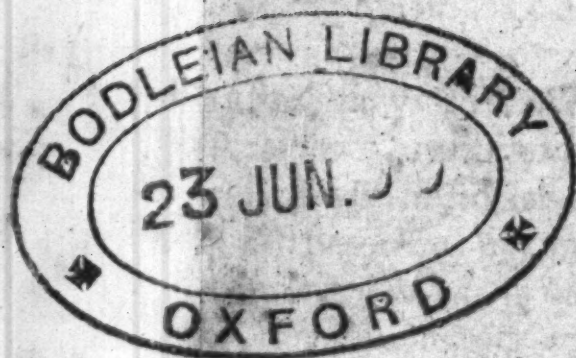


Londini excusum impensis  
Iohannis Harrifoni.

1592.

2976.





3

# Q. HORATII FLACCI VITA, E VE- TVSTO QVODAM EXEM- PLARI DESCRIPTA.



VINTVS Horatius Flaccus, Venusi-  
nus, patre, vt ipse quidem tradit, liber-  
tino, & exactionum coactore: vt verò  
creditum est, fassamentario: quum illi  
quidam in altercatione exprobrasset,  
Quoties ego vidi patrem tuum bra-  
chio se emungentem? bello Philippensi excitus à M.  
Bruto imperatore, tribunus militum meruit: victisq̃ue  
partibus, venia impetrata, scriptum quæstorium com-  
parauit: ac primò Mæcenati, mox Augusto in gratiam  
insinuat, non mediocrem in amborum amicitia locū  
tenuit. Mæcenas quantopere eum dilexerit, satis de-  
monstratur illo epigrammate.

*Ni te visceribus meus Horati*

*Plus iam diligo, tu tuum sodalem*

*Hinno me videas strigosior.*

Sed multo magis extremis, tali ad Augustum elogio,  
*Horatij Flacci, vt mei esto memor, Augustus epistolarum*  
quoque ei officium obtulit, vt hoc ad Mæcenatem scri-  
pto significat. *Ante ipse sufficebam scribendis epistolis amico-  
rum: nunc occupatissimus & infirmus, Horatium nostrum te*  
*cupio adducere. Veniet igitur ab ista parasitica mensa ad hanc*  
*regiam, & nos in Epistolis scribendis adiuvabit. Ac ne recu-*  
*santi quidem aut succensuit quicquam, aut amicitiam*  
*suam" suggerere destitit. Extant epistolæ, è quibus, ar-*  
*gumentum gratia, pauca subieci. Sume tibi aliquid iuris a-*  
*pud me, tanquam si conuictor mihi fueris. Recte enim & non te-*



Al. vrsuppari-  
vopusda.

Al. purissimum

mere feceris, quoniam id vsq[ue] mihi tecum esse voluit, si per vale-  
tudinem tuam fieri possit. Et rursus, Tui qualem habeam me-  
moriā, poteris ex Septimio quoque nostro audire, nam incidit  
vt coram illo fieret à me tui p[re]sentio. Neque enim, si tu superbus  
amicitiā nostrā spreuisti, ideo nos quoque” arduū oportet  
m[er]ui. Præterea sæpe cum inter alios iocos” putissimum  
penem, & homuncionem, lepidissimum appellat: vna-  
que & altera liberalitate locupletauit. Scripta quidem  
eius vsque adeo probauit, mansuraque perpetuū cre-  
didit, vt non modò sæculare carmen componendum  
iniunxerit, sed & Vindelicā victoriā Tiberij Drusi-  
que, priuignorum suorum: cumque coegerit propter  
hoc, tribus carminum libris ex longo interuallo quar-  
tum addere. Post Sermones verò lectos, nullam sui  
mentionem factam ita sit questus. Iratum me tibi scito,  
quod non in plerisque eiusmodi scriptis mecum potissimum lo-  
quar. An vereris ne apud posteros infame tibi sit quod videar-  
is familiaris nobis esse? Expressitque Eclogam, cuius ini-  
tium est

negotia.

Quum tot sustineas & tanta” pericula solus;  
Res Italus armis iuteris, moribus ornes;  
Legibus emendes: in publica commoda peccem,  
Si longo sermone mouer tua tempora Caesar:

Habitu corporis brevis fuit, atque obesus: qualis &  
à semeripso in Satyris describitur, & ab Augusto hac  
epistola, Pertulit ad me Diorysius libellum tuum: quem ego  
(ne accusem breuitatem) quantuluscunq[ue] est, boni consulo. Ve-  
reris autem mihi videris ne maiores libelli tui sint quam ipse es:  
sed si tibi statura deest, corpusculum non deest. Itaq[ue] licebit in  
sextariola scribas, quum circuitus voluminis tui sit o[mn]iadēs atq[ue],  
sicut est ventriculi tui. Ad res Venereas intemperantior  
traditur. nam speculato cubiculo scorta dicitur habu-  
isse disposita, vt quocunq[ue] respexisset, ibi ei imago coi-  
tus referretur. Vixit plurimum in secessu ruris sui Sabi-  
ni, aut” Tiburtini: domusque eius ostenditur circa Ti-  
bur-

Al. tarentini.

burtini luculum. Venerunt in manus meas & elegi, sub  
 eius titulo, & epistola "prosa oratione, quasi commen- *Al. prosa.*  
 dantis se Mæcenati. Sed vtrique falsa puto. nam elegi,  
 vulgares: epistola autem, obscura. quo vitio minimè  
 renebatur. Natus est VI. id Decemb. L. Cotta & L.  
 Torquato consulibus. Decessit V. Kal. Decem. C. Mario  
 Censorino & C. Asinio Gallo consulibus, post nonum  
 & quinquagesimum annum: hærede Augusto palam  
 nuncupato, quum urgente vi valetudinis nõ sufficeret  
 ad obsequandas testamenti tabulas. Humatus & condi-  
 tus est extremis Esquilijs, iuxta Mæcenatis tumulum.

## EIVSDEM HORATII VITA IN ALIO EXEM- PLARI ALITER SCRIPTA.

**Q**UORATIUS FLACCUS libertino patre na-  
 tus in Apulia, cum parente in Sabinos migravit.  
 Quem quum pater puerum Romam misisset in ludum  
 literarium, paucissimis eruditus impensis, angustias  
 patris vicit ingenio: coluitque adolescens Brutum: sub  
 quo tribunus militum civili bello militavit: captusque  
 à Cæsare, post magnum tempus beneficio Mæcenatis  
 non solum servatus, sed etiam in amicitiam receptus  
 est. Quapropter Mæcenati & Augusto in omnibus  
 scriptis suis venerabiliter assurgit. Scripsit Carminum  
 lib. IIII. Carmen sæculare, Epodon, De arte poetica.  
 Epistolarum lib. II. Sermonum, I. Commentati sunt  
 in illum, Porphyrio, Modestus, Helenius Acron: om-  
 nium optimè C. Æmilius.



# EIVSDEM HORA- TII VITA, PER PETRVM CRINITVM LIB. III. DE POETIS LATINIS.

**Q**uintus Horatius Flaccus in Venusio Apuliæ op-  
pido natus est. Patrem habuit libertini generis.  
Vnde illud,

*Sat. 6. lib. 1.*

*Quem rodunt omnes libertino patre natum.*

*Epist. 1. lib. 2.*

Pro certo habetur, eius natalem fuisse duobus circiter  
annis ante coniurationem L. Sergij Catilinæ, quo tem-  
pore celebres erant in ciuitate, ex poetis, Valerius Ca-  
tullus, Licinius Caluus, & Heluius Cinna: ex oratori-  
bus, M. Cicero, Q. Hortensius, & Q. Catullus: ex philo-  
sophis, Varro Terentius, & Figulus Nigidius. Orbilius  
Beneuentanum (vt constat) à puero audiuit, quem ap-  
pellat alicubi plagosum: ac mirum quàm breui tēpore  
in bonis literis profecerit. Ingenio enim facili & audis-  
simo fuisse traditur in capiendis optimis disciplinis. Vbi  
autem satis visus est nauasse operam Latinis studijs,  
Athenas se contulit, vt philosophorum præceptis libe-  
rius incumberet. Maximeque Epicureorum placita vi-  
detur probasse: vt illud urbanè dictum testatur.

*Epist. 4. lib. 1.*

*Me pinguem & nitidum bene curata cute vises,*

*Quum ridere voles Epicuri de grege porcum.*

Moribus fuisse dicitur sub obscœnis, & ad bilem inter-  
dum paulo excitatior: adeo erga amicos gratus atque  
officiosus, vt nobiliorum etiam studijs, & gratia clafior  
in dies ac nobilior esset. Nam primò dignitatem tribu-  
nitiam honestis suffragijs est adeptus, & Romanæ legi-  
oni præpositus: quod ipse de se scribit. Amicos verò ha-  
buit, ex poetis, Albius Tibullum, Quintilium Varum,  
cuius obitum officiosè deplorat: Valgium consularem,

Vir-

Virgiliumq; ipsum. Ex prima nobilitate, Iulium Florū,  
Maximum Lollium, & Mæcenatem cum quo supra sep-  
tem annos summa familiaritate vixit. quod cū locis  
multis, tum maximè his versibus apparet,

Sat. 6. lib. 1

*Septimus octauo propior iam fugerit annus,  
Ex quo Mæcenat me cœpit habere suorum  
In numero.*

Mam cum ipso quidem Horatio iocari liberius Mæce-  
nas, atque agere consuevit, eidemque concredere sua  
studia, in rebus ciuilibus. Quum ipsa ciuitas magnis fa-  
ctionibus teneretur, varijsque seditionibus æstuarer,  
sequutus primò est Bruti & Cassij partes, quod à mul-  
tis alijs, & à Sidonio Apollinari, traditum est: qui ad  
Iulium Maioranum sic refert.

*Et tibi Flacce, acies Bruti Cassique sequuto,  
Carminis est author, qui fuit & venia.*

Mox verò accidit vt fauore Mæcenatis non dignitates  
tantum assequeretur, sed ipsi quoque Octauio impe-  
ratori foret insinuatus: quum liberè & amicè ad illum  
scribat. Illas tamen epistolas, quæ referuntur à quibus-  
dam, Augusti ad Flaccum, magis confictas opinamur,  
quàm dignas tanto principe, eiusq; summa eruditione.  
quod ipsum, cū alia multa, tum elocutio in primis  
probat. Composuit per plura, quæ vulgo etiam sunt no-  
tissima. nos quàm breuissimè repetemus: Libros Car-  
minum quatuor, Epodon, & Seculare carmen: quibus  
Augustum ac Mæcenatem miris laudibus celebrat. In  
scribendis iambicis mirè efficax habitus est: quod &  
Fabius Quintilianus testatur. Inter lyricos verò (in-  
quit) solus ferè dignus est legi Horatius. quoniam & in-  
surgit aliquando, & plenus est iucunditatis & gratiæ:  
varijsque verbis & figuris felicissimè audax. Ex quo il-  
lud peruulgatum,

*Hic inter lyricos sublimi vertice vates  
Sidera summa ferit, seu dulcia furta puella*

A iij



*Cantat, amicitias, conuiuia, praelia, paces :  
Sine Lycambeis lacerat latratibus hostem,  
Impetit aut vario corruptos carmine mores.*

Apollinaris quoque sic ad Tonantium de Horatio,

*Sed tu per Calabri tramitis aggerem  
Vis vi nostra debinc cursitet orbita,  
Que Flaccus lyricos Pindaricum ad melos  
Frenis flexit equos plectri potentibus,  
Dum metro quatitur chorda Glyconio,  
Nec non Alcaico, vel Pherecratio,  
Iuncto & Lesbico, siue Anapestico :  
Vernans per varij carminis eclogas  
Verborum violis multicoloribus.*

Diomedes grammaticus, & alij veteres, vnde viginti carminū modos ab Horatio decantatos asserunt: quorum rationes in tertio de Grammaticæ libro a Diomedē ipso referuntur. Scripsit de Poëtica librum ad Pisones: volumina duo Satyrarum, ac totidem Epistolarum. In Satyra verò Lucilium sequutus est, etsi eum ut lurulentum accusat. Fabius certē Quinctilianus precipuum in Satyra dicit hunc ipsum Horatium, ac purum in primis, & tersum. Quin hoc illi proprium & peculiare fuit, ut ridenti similis, & quasi dissimulans, improbitatem ac vitia hominum accusaret: quod ea magis urgeant atque afficiant, quæ sensim irrepunt, quam quæ aperta fronte inuadunt quod ipsum & poeta Persius demonstrat,

*Omne vaser vitium ridenti Flaccus amico  
Tangit & admissus circum præcordia ludit,  
Callidus excusso populum suspendere naso.*

Sed & poeta Ouidius ingenuè fatetur magnopere se Horatianis versibus delectatum, & eius carmen diligenter audisse; veluti Propertium, Mactum, Ponticum, & Bassum, qui iambicos lusit.

*Extenuit nostras numerosus Horatius aures,*

*Quum*

*Quum ferit Ausonia carmina culta lyra.*

Permultos verò enumerat Horatius, quorum & studium & iudicium percoluit: ut Plorium, Mæcenatem, Varium, Virgilium, Fuscum, Viscos, Valgium, Pollionem, Messalam, & alios. Sequutus est eum in componendis lyricis Paulus Passienus: qui (ut est autor Plinius) mirificè illum exprimebat. Statura fuisse traditur breui, corpore obeso oculis lippis: quæ vel ex carmine illius varijs locis colliguntur. Mortuus est autem Horatius anno ætatis suæ septimo & quinquagesimo, ut in Eusebij annalibus relatum est. Alij supra septuagesimum annum vixisse scribunt. quod ego tamen falsum existimo, ut alibi observatum est.

## DE VNDEVIGINTI GENERIBVS METRO- RVM HORATIL.

Tractatus Aldi Manutij.

PRIMUM genus: ut Ode 1. lib 1. quæ est monocolos. Sunt enim omnes versus Choriambici Asclepiadei tetrametri acatalecti: qui constant è spondeo, & duobus Choriambis, & pyrrhichio, vel iambo: hoc modo,

Mæce—nas atauis—uu—edite re—uu—gibus uu

O &— præsidium & —uu— dulce decus —uu— meum uu

—uu— —uu— uu

—uu— —uu— uu

*Primi generis Ode 3.*

Lib. 1. Ode. 1. Mæcenas atauis edite regibus.

Lib. 3. Ode 31. Exegi monumentum ære perennius.

4 8 Donarem pateras, grataque commodis.

SECUNDVM genus: ut Ode 2, quæ est dicolos



tetraftrophos. Primi quique tres versus sunt hendecasyllabi Sapphici pentametri acatalecti: qui constant è trochæo, spondeo, dactylo, & duobus trochæis: vel spondeo ultimo: sic,

Iam sa-otis ter--ris niuis--u atque--u diræ--

Grandi--nis mi--sit pater--u & ru--bente--u

Dexte--ra sa--cras iacu--u latus--u arces--

Quartus autem quisque est Adonicus dimeter catalecticus, ex dactylo & spondeo vel trochæo: sic,

Terruit--u urbem--u

--u --u --u --u

--u --u --u --u

--u --u --u --u

--u --u

*Secundi generis Ode 26.*

- I 2 Iam satis terris niuis atque diræ.  
 I 10 Mercuri facundi nepos Atlantis  
 I 12 Quem virum, aut heroa lyra, vel acri.  
 I 20 Vile potabis modicis Sabinum.  
 I 22 Integer vitæ, scelerisque purus.  
 I 25 Parcius iunctas quatiunt fenestras.  
 I 30 O Venus regina Gnidi Paphique.  
 I 32 Poscimus siquid vacui sub umbra.  
 I 38 Persicos odi puer apparatus.  
 2 2 Nullus argento color est avaris.  
 2 4 Ne sit ancillæ tibi amor pudori.  
 2 6 Septimi Gades aditure mecum.  
 2 8 Vlla si iuris tibi peierati.  
 2 10 Rectius viues Licini, neque altum.  
 2 16 Otium diuos rogat in patienti.  
 3 8 Martijs cœlebs quid agam calendis.  
 3 11 Mercuri, nam te docilis magistro.  
 3 14 Herculis ritu modò dictus, ô plebs.  
 3 18 Faune nympharum fugientum amator.  
 3 20 Non vides quanto moueas periclo.

3 22 Montium

- 3 22 Montium custos nemorumque virgo.  
 3 27 Impios parræ recinentis omen.  
 4 2 Pindarum quisquis studet æmulari.  
 4 6 Diue, quem proles Niobea magnæ.  
 4 11 Est mihi nonum superantis annum.  
 6 18 Phœbe, sylvarumque potens Diana.

TERTIVM genus: vt Ode 3, quæ est dicolos distrophos. Primus quisque versus est Choriambicus Glyconius trimeter acatalectus: constans è spondeo, Choriambo, & pyrrichio, vel iambo: sic,  
 Sic te--diua potens--uu-Cypri--uu

Secundus verò quisque, Choriambicus, Asclepiadeus tetrameter acatalectus: è spondeo, duobus choriambis, & pyrrichio, vel iambo: sic,

Sic fra--tres Helenæ--uu--lucida si--uu--dera uu

--uu--uu

--uu--uu--uu

Tertij generis Ode 12.

- 1 3 Sic te diua potens Cypri.  
 1 13 Quum tu Lydia Telephi,  
 1 19 Mater sæua Cupidinum.  
 1 36 Et thure & sidibus iuuat.  
 3 3 Donec gratus eram tibi.  
 3 15 Vxor pauperis Ibyci.  
 3 19 Quantum distet ab Inacho  
 3 24 Intactis opulentior  
 3 25 Quo me Bacche rapis tui  
 3 28 Festo quid potius die  
 4 1 Intermissa Venus diu.  
 4 3 Quem tu Melpomene

QUARTVM genus: vt Ode 4, quæ est dicolos distrophos. Primus quisque versus est Dactylicus Archilochius heptameter acatalectus: constans è quatuor primis pedibus spondeis, vel dactylis, indifferenter, vt in versu Heroico: deinde è tribus trochæis, vel



spondeo ultimo : sic,

Soluitur -- acris hy -- ems gra -- ta vice -- veris --  
& fa -- voni --

Secundus verò quisque est Archilochius, constans  
Penthemimeri iambica, id est, ex iambo vel spondeo,  
iambo, & syllaba. Deinde è tribus trochæis, vel spon-  
deo ultimo : sic,

Trahunt o -- que sic o -- cas -- machi -- næ ca -- ri-  
nas --

-- -- -- -- --

-- -- -- -- --

*Quarti generis Ode vna.*

I 4 Soluitur acris hyems grata vice veris & Fauoni  
QVINTVM genus : ut Ode 5. quæ est tricolos te-  
trastrophos. Primi quique duo versus sunt Asclepia-  
dei, qualis ille, Mæcenas atavis edite regibus. Scandū-  
tur enim sic,

Quis mu -- ta gracilis -- te puer in -- rosa --  
Perfu -- sus liquidis -- vrget odo -- ribus --

Tertius autem quisque est Pherecratius Heroicus  
trimeter catalectus : constans è spondeo, dactylo &  
spondeo, sic,

Grato -- Pyrra sub -- antro --

Quartus verò quisque est Glyconius : qualis ille, Sic  
te diua potens Cypri. Scanditur enim hoc modo,

Cui fla -- uam religas -- comam --

-- -- -- -- --

-- -- -- -- --

-- -- -- -- --

-- -- -- -- --

*Quinti generis Ode septem.*

I 5 Quis multa gracilis te puer in rosa

I 14 O naui referent in mare te noui

I 21 Dianam teneræ dicite virgines

I 23 Vitas hinnuleo me similis Chloe

3 7 Quid fies Asterie quem tibi candidi

3 13 O fons Blandusiae splendidior vitro

4 13 Audiuer e Lyce dii mea vota: dii

SEX T V M genus: vt Ode 6, quæ est dicolos tetra-  
strophos. Primi quique tres versus sunt Asclepiadei,  
qualis ille, Mæcenas atavis edite regibus. Scanditur  
enim hoc modo,

Scribe -- ris Vario -- u -- fortis & ho -- u -- stium u

Victor -- Mæonij -- u -- carminis à -- u -- lite u

Quam rem -- cunque ferox -- u -- nauibus aut -- u -- e-  
quis u

Quartus autem, Glyconius qualis, Sic te diua po-  
rens Cypri. Scanditur sic,

Miles -- te duce ges -- u -- ferit u

-- u -- u -- u

-- u -- u -- u u

-- u -- u -- u u

-- u -- u

Sexti generis Ode 9.

1 6 Scribêris Vario fortis, & hostium

1 15 Pastor quum traheret per freta nauibus

1 24 Quis desiderio sit pudor, aut modus

1 33 Albi, ne doleas plus nimio memor

2 12 Nolis longa feræ bella Numantiae

3 10 Extremum Tanaim si biberes Lyce.

3 16 Inclusam Danaen turris ahenea

4 5 Diuis orte bonis optime Romulæ

4 12 Iam veris comites quæ mare temperant

SEPTIMVM genus: vt Ode 7, quæ est dicolos dis-  
trophos. Primus quisque versus est Heroicus hexame-  
ter catalectic in duas syllabas: cōstans è sex pedibus,  
dactylo & spondeo indifferenter in omnibus locis. quā-  
quam in quinto aliquando spondeus ponitur, & in sex-  
to dactylus: vbi etiam sæpe pro spondeo trochæus  
admittitur. Sed de versu Heroico multa dixerunt in



institutionibus suis grammatici. Scanditur autem sic,  
 Lauda—bunt ali—u j cla—ram Rhodon—u aut Mi—  
 ry—u lenem—

Secundus autem quisque est dactylicus Alcmanius  
 tetrameter catalecticus: habens quatuor ultimos pe—  
 des heroici versus, sic,

Aut Ephe—u sum bima—u ríue Co—u rinthi—

— u — u — u — u —

— u — u — u —

*Septimi generis Ode 3.*

1 7 Laudabunt alij claram Rhodon, aut Mityle—  
 nem

1 28 Te maris & terræ, númeroque carentis arenæ

5 12 Quid tibi vis mulier nigris dignissima barris

OCTAVVM genus: vt Ode 8. l. i, quæ est dicolos  
 distrophos. Primus quisque versus est Aristophanius  
 dimeter acatalectus: constans è choriambis, & bacchio,  
 siue amphimacro: hoc modo,

Lydia dic—u— per omnes—

Secundus autem quisque est Choriambicus Alcai—  
 cus tetrameter acatalectus: constans ex epitrito se—  
 cundo, duobus choriambis, & bacchio, siue amphibra—  
 cho: hoc modo,

Te deos o—u— ro Sybarim—u— cur properes—u—  
 amando—

— u — u —

— u — u — u — u —

*Octavi generis Ode vnica.*

1 8 Lydia dic per omnes

NONVM genus: vt Ode 9, quæ est tricolos tetra—  
 strophos. Primi quique duo versus sunt Dactylici, Al—  
 caici, acatalecti: qui constant ex penthemimeri iam—  
 bica, id est, ex iambo vel spondeo, iambo & syllaba.  
 quæ dicitur cæsura: deinde è duobus dactylis, vel vlti—  
 mo amphimacro: hoc modo,

Vides

Vides u-ut alu-ra-stet niue-u candidum -u

Sorau-cte, nec u-iam-sustine-u ant onus-u

Tertius autem quisque est Iambicus Archilochius dimeter hypercatalectus: constans quatuor pedibus: primo & tertio, iambo, vel spondeo: secundo & quarto, iambo duntaxat. deinde superest syllaba, hoc modo,

Syluæ--labou-rantes--gelu-que u

Quartus autem quisque est Dactylicus Alcaicus acatalectus: Constans ex dimetro Heroico & Dimetro Trochaico, id est, è duobus dactylis, & duobus trochæis: vel ultimo spondeo, hoc modo,

Flumina--u constite--urint a-ucuto--

u-u--u-u-u

u-u--u-u-u

--u--u-u

--u-u-u--

*Noni generis Ode 37.*

- I 9 Vides ut alta stet niue candidum
- I 16 O matre pulchra filia pulchrior
- I 17 Velox amœnum sæpe Lucretilem
- I 26 Musis amicus tristitiam & metus.
- I 27 Natis in usum lætitiæ scyphis.
- I 29 Icci beatus non Arabum inuides
- I 31 Quid dedicatum poscit Apollinem
- I 34 Parcus deorum cultor & infrequens
- I 35 O diua gratum quæ regis Antium
- I 37 Nunc est bibendum, nunc pede libero
- 2 1 Motum ex Metello consule ciuicum
- 2 3 Æquam memento rebus in arduis
- 2 5 Nondum subacta ferre iugum valet
- 2 7 O sæpe mecum tempus in vltimum
- 2 9 Non semper imbres nubibus hispidos
- 2 11 Quid bellicosus Cantaber, & Scythes
- 2 13 Ille & nefasto te posuit die
- 2 14 Eheu fugaces Posthume, Posthume



- 2 15 Iam pauca aratro iugera regia  
 2 17 Cur me quærelis exanimas tuis  
 2 19 Bacchum in remotis carmina rupibus  
 2 20 Non vſitata nec tenui ferar  
 3 1 Odi profanum vulgus, & arceo  
 3 2 Anguſtam amici pauperiem pari  
 3 3 Iuſtum & tenacem propoſiti virum  
 3 4 Descende cœlo, & dic age tibia  
 3 5 Cœlo tonantem cædidimus Iouem  
 3 6 Delicta maiorum immeritus lucis  
 3 17 Æli, vetuſto nobilis ab Lamo  
 3 21 O nata mecum conſule Manlio  
 3 23 Cœlo ſupinas ſi tuleris manus  
 3 26 Vixi puellis nuper idoneus  
 3 29 Tyrrhena regum progenies, tibi  
 4 4 Qualem miniſtrum fulminis alitem  
 4 9 Ne forte credas interitura, quæ  
 4 14 Quæ cura patrum, quæue Quiritium  
 4 15 Phœbus volentem prælia me loqui.

DECIMUM genus: vt Ode 11, quæ eſt monocolos.  
 Sunt enim omnes verſus Choriambici Alchaici, pen-  
 tametri acatalecti: qui conſtant è ſpondeo, tribus cho-  
 riambis, & pyrrhychio, vel iambo: hoc modo,

Tunc — quæſieris — 00 — ſcire nefas — 00 — quem mihi  
 quem — 00 — tibi 00

Finem — dij dederint — 00 — Leuconoe — 00 — nec Ba-  
 bylo — 00 — nio 00

— 00 — 00 — 00 — 00

— 00 — 00 — 00 — 00

Decimi generis Ode 3.

1 11 Tu ne quæſieris ſcire (nefas) quem mihi, quem  
 tibi.

1 18 Nullam Vare ſacra vite prius ſeueris arborem

4 10 O crudelis adhuc, & Veneris muneribus potēs

VNDECIMUM genus: vt Ode 18, libri ſecundi,  
 quæ

quæ est dicolos distrophos. Primus quisque versus est iambicus Archilochius dimeter acatalectus: constans amphimacro & duobus iambis, vel ultimo pyrrhichio: hoc modo,

Non ebur — u — nequ' au u — reum u —

Secundus quisque versus est iambicus Archilochius trimeter catalecticus, constans è quinque iambis & syllaba: recepto tamen in locis imparibus etiam spondeo: hoc modo,

Mea u — renio — det in u — domo — u lacu — nar u —

— u — u — u —

u — u — u — u — u —

*Vndecimi generis Ode vna.*

2 18 Non ebur, neque aurum.

D VODECIMVM genus: ut Ode 12, libri tertij, quæ est dicolos tristrophos. Primi quique duo versus sunt Ionici à minore, Sapphici, trimetri acatalecti: qui constant è tribus ionicis à minore, vel ultimo pæone tertio: hoc modo,

Miserat' est uu — nequ' amoru uu — dare ludum uu —

Neque dulci uu — mala vino uu — lauer' aut ex uu —

Tertius item versus est Ionicus à minore, Sapphicus, acatalectus, sed tetrameter: constans è quatuor Ionicis à minore: hoc modo,

Animari uu — metuentes uu — patriæ ver uu — bera  
linguæ uu —

uu — uu — uu —

uu — uu — uu —

uu — uu — uu — uu —

*Duodecimi generis Ode vna.*

3 12 Miserarum est neque amoru dare ludum.

D E C I M V M T E R T I V M genus: ut Ode 7. libri quarti, quæ est dicolos distrophos. Primus quisque versus est Heroicus hexameter catalecticus: qualis, Laudabunt alij claram Rhodon, aut Mitylenen. hoc





cus Hipponacteus trimeter acatalectus : qualis ille,  
Ibis Liburnis inter alta nauium : hoc modo,  
Pecti—nihil — me si—cut an — te a — iuuat —

Secundus vero quisque est Sapphicus : constans  
penthemimeri heroica , & dimetro iambico, id est, è  
duobus dactylis, & syllaba, deinde è quatuor iambis: re-  
cepto tamē in locis imparibus etiā spōdeo, hoc modo.

Scribere — u u versicu — u u los — amo — re per — cul-  
sum — graui —

— — — — —

— — — — —

*Decimiquinti generis Ode una.*

5 11 Pecti nihil me sicut antea iuuat.

DECIMVMSEXTVM genus : vt Ode 13, quæ est  
dicolos distrophos. Primus quisque versus est Heroi-  
cus hexameter catalecticus : qualis ille, Laudabunt a-  
lij claram Rhodon, aut Milylenen : hoc modo,  
Horrida — u u tempe — stas cœ — lum con — traxit & — u u  
imbres —

Secundus verò quisque est Archilochicus : constans  
dimetro iambico & penthemimeri heroica. id est, è  
quatuor iambis : recepto tamen in locis imparibus e-  
tiam spondeo. Deinde è duobus dactylis , & syllaba:  
hoc modo, Niuēs — que de — ducunt — Iouem — nunc  
mare — u nunc sylu — u x —

— — — — —

— — — — —

*Decimiseptimi generis Ode una.*

5 13 Horrida tempestas cœlum contraxit & imbres.

DESI MVMS EPTIMVM genus : vt Ode 14. quæ  
est dicolos distrophos. Primus quisq; versus est qualis,  
Laudabunt alij clarā Rhodon, aut Mitylenē : hoc modo,

Mollis in — u u eria — u cur tan — tam dif — fuderit — ( )  
imis —

Secundus autē quisque est Iambicus Archilochius



dimeter acatalectus: qualis ille, Amice propugnacula:  
hoc modo,

Obli- ui- uen- nem sen- sibus UU

UU UU UU UU UU

UU UU UU UU UU

*Decimiseptimi generis Ode 2.*

5 14 Mollis inertia cur tantam diffuderit imis.

6 15 Nox erat, & cælo fulgebat Luna sereno.

DECIMUM OCTAVUM genus: ut Ode 16. quæ est  
dicolos distrophos. Primus quisque versus est Heroi-  
cus hexameter: hoc modo, Altera UU iam teri UU tur  
bel- lis ci- uilibus UU ætas

Secundus vero quisque est Iambicus Hipponactæus  
trimeter: qualis ille Ibis Liburnis inter alia nauium.  
Quamquam in hac Ode secundus quisque versus con-  
stat è solis iambis: quod semel tantum legitur fecisse  
Horatius. Quamobrem versus ille, Eamus omnes ex-  
ecrata ciuitas, sic est legendus, Eamus omnis execra-  
ta ciuitas hæc & quæ poterunt reditus abscindere dul-  
ces. Sunt enim omnes iambi: hoc modo,

Suis U- & ip- sa Ro U- ma vi- uibus U- ruit UU

UU UU UU UU UU

U- U- U- U- U- UU

*Decimioctavi generis Ode una.*

5 16 Altera iam teritur bellis ciuibus ætas.

VNDEVIGESIMUM genus: ut Ode 17. quæ est  
monocolos. Sunt enim omnes versus Iambici Hippo-  
nactæi trimetri acatalecti: qualis ille, Ibis Liburnis in-  
ter alta nauium. hoc modo,

Lami' ef- fica U- ci do- manus U- scien U- tiæ U- Supplex  
- & o U- ro reg- na per U- Proser- pinæ U-

UU UU UU UU UU

UU UU UU UU UU

*Vnde vigesimi generis Ode una.*

5 17 Iam iam efficaci do manus scientiæ.

Q. HO.

# Q. HORATII

## FLACCI CARMINVM

### LIBER PRIMVS.

AD MAECENATEM. Ode I.

Alijs aliud vitæ genus placere, se poetæ nomen ac præsertim lyrici, vt honorificentissimum sibi futurum, affectare dicit.

**M**æcenas atavis editæ<sup>a</sup> regibus,  
 O & præsidium & dulce decus meum:  
<sup>b</sup> Sunt quos curriculo pulverem Olympicum  
 Collegisse iuvat: metaq; feruidis  
 Enitata rotis, palmaq; nobilis  
 Terrarum dominos euehit ad deos.  
 Hunc, si molibium turba<sup>d</sup> Quiritium  
 Certat tergeminis tollere honoribus:  
 Illum, si proprio condidit horreo  
 Quicquid de Libycis verritur arcis,  
 Gaudentem patrios findere sarculo  
 Agros: Attalidis conditionibus  
 Nunquam dimoveas: vt trabe Cypria  
 Myrtoum pavidus nauta secet mare,  
 Luctantem Icaris fluctibus Africum  
 Mercator metuens, ocium & oppidi  
 Laudat rura sui. mox reficit rates  
 Quassas, indocilis pauperiem pari.  
 Est qui nec veteris pocula Massici,  
 Nec<sup>f</sup> partem solido demere de die

<sup>a</sup> Vt ode 19. l. 1.  
 Tyrrhena regū  
 prog.

<sup>b</sup> Hel. 1. 1. 1. 1.

<sup>c</sup> Tanta arte  
 appropinquasse  
 metæ vt ad eam  
 non offēderint.  
<sup>d</sup> Vt alibi, plau-  
 sus & amici do-  
 na Quiritis.

Alij, magistra-  
 tus tres, vel am-  
 pliss. & maxi-  
 mos.

<sup>e</sup> L. 1. 0. 18. Ar-  
 tali hæres. Nul-  
 lis cond. propos.  
 ab agric. ad  
 mercaturam  
 uoces.

<sup>f</sup> Diem frange-  
 re mero. l. 2. 0. 7.



a Ad fontis  
caput.

b Alibi. lep.  
ven. vt alta  
In niue secta-  
tur.

c Al. seu con-  
dis amab. cat.  
Prima fer. ede-  
ra victicis Pr.

d Naso, & fide-  
ra vert. tangam.  
Prop. Nunc  
mihi summa li-  
cet cont. fid.  
plantis:

e Vt Gr. & al. vi.

f Epō. & al. vi.  
Timorem in-  
cussit ne.

*Spernit, nunc viridi membra sub arbuto  
Stratus, nunc<sup>a</sup> ad aquæ lene caput sacra,  
Multos castra iuuant, & lituo tubæ  
Permistus sonitus, bellæque matribus  
Detestata manet sub Ioue frigido  
<sup>b</sup> Venator, tenere coniugis immemor :  
Seu visa est catulis cerva fidelibus,  
Seu rupit teretes Marsus aper plagas.  
Me doctarum : edera præmia frontium  
Dijs mi<sup>c</sup>cent superis : me gelidum nemus,  
Nympharūque leues cum Satyris chori  
Secernunt populo : si neque tibus  
Enterpe cohibet, nec Polyhymnia  
Lesboum refugit tendere borbiton.  
Quod si me lyricis vatibus inseres,  
Sublimi feriam<sup>d</sup> sidera vertice.*

## AD AVGVSTVM CÆSAREM

## Ode II.

Tempestatem & Tiberis inundationem, quæ Romæ contigerant, describit : easque ob eandem Cæsaris immissas esse innuit : nec non, de bellis civilibus eam sequutis queritur. Tandem pro Augusti incolumitate, vt parentis patriæ, vota facit.

*I Am satis terris nixis atque diræ  
Grandinis misit Pater : & rubente  
Dextera sacras<sup>e</sup> iaculatus arces,  
Terruit urbem :*

*Terruit gentes, graue ne rediret  
Seculum Pyrrhæ, noua monstra questæ :*

Omne

Omne quum<sup>a</sup> proteus<sup>b</sup> egit altos.

Visere montes:

Piscium & summa genus haest ulmo,

Nota qua sedes fuerat columbis;

Et superiecto pauida natarunt

Aquore dama,

Vidimus flauum Tiberim, retortis

Littore<sup>c</sup> Etrusco violenter undis,

Ire deiectum monumenta regis,

Templaque Vesta:

<sup>d</sup> Ilia dum se nimium<sup>e</sup> querenti

lactat ultorem: vagus & sinistra

Labitur ripa (Ioue non probante) vx-

-orius amnis.

Audiet ciues acuisse ferrum.

Quo graues Persa melius perirent:

Audiet pugnas, vitio parentum

Rara inuentus.

Quem vocet diuum populus ruentis

Imperi rebus? prece qua fatigent

<sup>f</sup> Virgines sancta minus audientem

Carmina vestam?

Cui dabit<sup>g</sup> partes scelus expiandi

Iupiter? tandem venias, precamur,

Nube candentes humeros amictus

Augur Apollo.

Sive tu manis, Erycina<sup>h</sup> ridens,

Quam iocus circumuolat, & Cupido:

Sive neglectum genus & nepotes

B uy

<sup>a</sup> Prot. custes

phocarum

Nept.

<sup>b</sup> H. Egit visere

pro ad visendum

vel, ut viseret.

<sup>c</sup> Maris Etr. seu

Tyrh. in quod

influit.

<sup>d</sup> Suz vxori.

<sup>e</sup> Quer. de non

Cel.

Iustus.

<sup>f</sup> Vestales.

<sup>g</sup> Munus & of-  
ficiu.

<sup>h</sup> Ve Gr. Venus



a Mars. Roma-  
norum proge-  
nitor. pater Ro-  
muli. Politæ.  
b Politæ.

Respicis<sup>a</sup> antor,

Heu numis longo satiute ludo:

Quem iuuat clamor, galeaque<sup>b</sup> leues,

Acer & Mauri peditis cruentum

Vultus in hostem.

c Quasi Mercu-  
rij figuram in-  
duerit Aug.

Sine mutata<sup>c</sup> iuuenem figura

Ales in terris imitatoris, alma

d Gr. pro Pat.  
te voc.

Filius Maia,<sup>d</sup> patiens vocari

Cesaris ultor:

Serus in cœlum redeas, diuque

Letus inter sis populo Quirini:

Nèue te nostris vitijs iniquum

Ocyor aura

Tollat, hic magnos potius triumphos,

Hic ames dici pater atque princeps.

e O 19. Verbis  
animo sum e-  
quis Parthum.

Nen sinas Medos<sup>e</sup> equitare multos

Te dulce, Caesar.

AD NAVEM QVA VEHEBATUR VIRGI-  
lius Athenas proficiscens. Ode III.

Nauem precatur vt Virgilium sibi charissimum At-  
ticæ incolumem reddat. Deinde audaciam illius ad-  
miratur & damnat, qui primus nauigauit: & naturam  
humanam in vetitum niti ostendit.

AEolus, qui a-  
pud Hom. in  
gratiam Vlyss.  
omnes ventos  
præter Zeph-  
vri includit.

Sic te diua potens Cypri,

Sic fratres Helena, lucida sidera,

Ventorumque regat pater.

Obstrictis alyis, præter Iapygas

Nauis, quæ tibi creditum

Debes Virgilium simbus Atticis

Reddas

Reddas incolumem, precor,  
 Et serues anima dimidium mea.  
<sup>a</sup> Illi robur & es triplex  
 Circa pectus erat, qui fragilem truci  
 Commisit pelago ratem  
 Primus, nec timuit precipitem Africum  
 Decertantem aquilonibus,  
 Nec tristes Hyadas, nec rabiem Noti:  
 Quo non arbiter Adria  
 Maior, tollere seu ponere vult freta,  
 Quem mortis timuit gradum,  
 Qui siccis oculis<sup>b</sup> monstra natantia,  
 Qui vidit mare turgidum, &  
 Infames scopulos<sup>c</sup> Acrocerania?  
<sup>d</sup> Nequicquam deus abscidit  
 Prudens Oceano dissociabili  
 Terras, si tamen impia  
 Non tangenda rates transiliunt vada.  
 AVDA & omnia perpeti  
 Gens humana ruit per vetitum nefas.  
 Audax<sup>e</sup> Iapeti genus  
 Ignem fraude mala gentibus intulit:  
 Post ignem etheria domo  
 Subductum, macies & nona februm  
 Terris incubuit cohors:  
 Semotique prius tarda necessitas  
 Lethi corripuit gradum.  
 Expertus vacuum Dedalus aëra  
 Pennis non homini datis.

<sup>a</sup> Illi erat  
 χαλκίον ενθες,  
 Ille erat  
 χαλκοναίρσιος.

Vel arb.  
 Adr. vel freta  
 Adr.

<sup>b</sup> Ut immania  
 ecte, Virg.

<sup>c</sup> Al. Alta Ce-  
 raunia, Plac.  
 Lut.  
<sup>d</sup> Frustra Dei  
 providentia O-  
 ceanus a terra  
 dissociatus fuit,  
 si nihilominus  
 nauigatur.

<sup>e</sup> Prometheus,  
 qui AEschylo  
 αἰτυμότης. i. ag-  
 dua consilia  
 versans.



*Perrupit Acheronta Herculeus labor,  
Nil mortalibus arduum est.*

a Naso, Affe-  
ctasse ferunt  
regn. coel. gig.

*\* Caelum ipsum petimus stultitia: neque  
Per nostrum patimur scelus  
Iracunda Iouem ponere fulmina.*

# AD L. SEXTIVM, CONSVLAREM

## Ode IIII.

Ex veris descriptione occasione sumpta, & commu-  
ni moriendi conditione ac vitæ breuitate proposita,  
ad carpenda gaudia hortatur.

b In vicem re-  
deunte vere.  
Vel, Vicissitu-  
dine veris.  
c Trah. in mare  
ad nauigandū  
Propinqua.

*S*oluitur acris hyemis grata<sup>b</sup> vice veris & Fa-  
\* Trahūtq; siccas machinae carinas. (noni:  
Ac neq; iā stabulis gaudet pecus, aut arator igni,  
Nec prata canis albicant pruinis.

i Dum Vulc.  
en. marius  
bricatur apud  
Etnam.  
Corolla ex  
orto.  
solutæ vere,  
iā hyemis fri-  
ore constrictæ  
erant.

*Iā Cytherea choros ducit Venus, imminēte Luna:  
Iunctæq; Nymphis Gratiae decentes  
Alternò terrā quatunt pede: dū graues Cyclopū  
d Vulcanus ardens vrit officinas.*

Nūc decet aut viridi nitidū caput impedire<sup>e</sup> myr-  
Aut flore, terra quem ferunt<sup>f</sup> soluta. (to  
Nūc & in umbrosis Fauno decet immolare lucis  
Seu poscat agnam, siue malit hœdum.

g Spatium br.  
h Fabulosi  
inferi.  
i Ob umbras  
cæles & teues.

*P*ALLIDA mors a quo pulsat pede pauperum ta-  
Regūque turres, o beate Sexti, (bernas,  
Vite<sup>g</sup> sūma breuis spē nos vetat inchoare longā.  
Iam te premet nox,<sup>h</sup> fabulaeque manes,  
Et domus exilis Plutoniā. quò simul mearis,  
Nec regna vini sortiēre talis,

Nec

*Nec tenerū Lycidā mirabere, quo calet iuuentus  
Nunc omnis, & mox virgines tepebunt.*

## AD PYRRHAM. Ode v.

Miserum esse quicumque illius amore sit irretitus: se  
ex eo, tanquam è naufragio, lubenter enataſſe.

**Q***Vis multa gracilis te puer in rosa  
Perſuſus liquiſis vrget odoribus  
Grato Pyrrha ſub antro?*

*Cui ſlanam religas comam,  
a Simplex munditijs: heu quoties fidem  
Mutat oſque deos flebit, & aſpera*

*Nigris<sup>b</sup> aquora ventis  
Emirabitur inſolens,*

*Qui nunc te fruitur credulus aurea:  
Qui ſemper<sup>c</sup> vacuam, ſemper amabilem  
Sperat, neſcius aure*

*Fallucis. miſeri quibus  
d Intentata mtes. me tabula ſacer  
Votina<sup>e</sup> paries indicat vuida  
Suspendiſſe potenti  
Veſtimenta maris deo.*

a Munditijs  
ſimplici con-  
tenta.

b Animum tu-  
um in ſe exa-  
ſperatum.

c Addendam  
ſibi operam.

d Non perſpe-  
cta, nec explo-  
rata.

e Fius amorem  
tempeſtati  
comp. è qua  
naufragus eua-  
ſerit.

## AD AGRIPPAM. Ode vi.

Bella ab eo geſta, à Vario cantatum iri: ſe conuiuijs  
tantum & amoribus canendis aptum eſſe dicit.

**S***Cribèris Vario fortis, & hoſtium  
Victor, Maonij carminis alite,  
Quam rem cunque ferox nauibus aut equis*

Aspicijs Ho-  
merici carm.  
Al ex coniect.  
aliti i. cui eſt  
cantus Hom.



*Miles te duce gesserit.*

*Nos, Agrippa, neque has dicere, nec grauem*

a *Irā implacabilem.*

b *Vt Gr. δὲ πλεονάζει, subdolos versutus.*

*Peleida<sup>a</sup> stomachum, cedere nescij,*

*Nec cursus<sup>b</sup> duplicis per mare Vlyssēi,*

*Nec sanam Pelopis domum*

*Conamur, tenues grandia dum pudor,*

*Imbellisque lyra musa potens vetat*

*Landes egregij Caesaris & tuas*

c *Imminuere.*

*Culpa<sup>c</sup> deterere ingeni.*

*Quis Martem tunica tectum adamantina*

*Dignè scripserit? aut puluere Troico*

*Nigrum Merionem? aut ope Palladis*

*Tyriden superis parem?*

*Nos conuiuia, nos praelia virginum,*

*Seclis in iuuenes unguibus acrium,*

*Alquod.*

*Cantamus, vacui, sine quid urimur,*

*Non prater solutum leues.*

## AD MVNATIVM PLAN- cum consularem. Ode 7.

Alias alijs, sibi Tiburtinam regionem præ quamvis alia placere dicit: & ad diluendas vino curas hortatur.

Virginis.

**L** *Audabunt alij claram Rhodō, aut Mitylenē,*

*Aut Ephesum, bimarisque Corinthi*

*Mœnia: vel Baccho Thebas, vel Apolline Del-*

*Insignes, aut Thessala Tempe.* (phos

d *In al. edit.*

*Vndique decer-*

*ptæ frondi pr.o-*

*liuam. i. oliuam*

*alij cui liber fr.*

*anteponere.*

*Sunt quibus unū opus est, in acta Palladis urbem*

*Carmine perpetuo celebrare, &*

*Vndique decerptam fronti præponere oliuam.*

*Plurimus,*

Plurimus, in Iunonis honorem,  
 Aptum dicit equis Argos, diteſq; Mycenās.  
 Me nec tam<sup>a</sup> patiens Lacedæmon,  
 Nec tam Lariffæ percuffit campus opima,  
 Quàm domus Albunea resonantis,  
 Et præceps Anio, & Tiburni lucus & vda  
 Mobilibus pomaria riuus.  
 Albus ut obscuro deterget nubila cælo  
 Sæpe Notus, neque parturit imbres  
 Perpetuos: ſic tu ſapiens finire memento  
 Triftitiam vitæq; labores  
 Mollis Plance mero: ſeu te fulgentia ſignis  
 Caſtra tenent, ſeu denſa tenebit  
 Tiburis umbra tui. Teucer Salamina patremq;  
 Quum fugeret, tamen vda Lyæo  
 Tempora populea fertur vinxiffe corona,  
 Sic triftes affatus amicos,  
 Quò nos cumque feret melior fortuna<sup>b</sup> parente,  
 Ibimus, o ſocij comiteſq;  
 Nil deſperandū Teucro duce, & aſpice Teucro.  
 Certus enim promiſit Apollo  
 Ambiguam tellure noua Salamina futuram.  
 O fortes peioraq; paſſi  
 Mecum ſæpe viri, nunc vino pellite curas:  
 Cras ingens iterabimus æquor.

<sup>a</sup> Ob diſcipli-  
 nam ſeueram.

<sup>b</sup> Patrem mihi  
 inſenſo.

<sup>c</sup> Alteram, de  
 qua ambigi po-  
 ſet cum priori  
 cederet.

## AD LYDIAM. Ode vii.

Iuuenem quendam (quem Sybarim vocat, vt Ly-  
 dia amore perditum, & voluptatibus colliquefactum)  
 notat.



a Dum amaris  
ab eo, Dum tuo  
amore captus  
est.

**L** Ydia, dic, per omnes  
Te deos oro, Sybarin cur properes<sup>a</sup> amādo  
Perdere: cur apricum

Oderit campum, patiens pulueris atque solis.  
Cur neque militaris

b Gallicanos e-  
quos non flectat  
in campo Mar-  
tuo.

Inter equales equitet, <sup>b</sup> Gallica nec lupatis  
Temperet ora frenis,

c Cur iam neq;  
natat, neq; pa-  
lastra gaudet

Cur<sup>c</sup> tūmet flauum Tiberim tangere? cur oliuū  
Sanguine viperino

Cautius vitat: neque iam liuida gestat armis  
Brachia. saepe disco,

d Nobilitatus  
iac. expeditē  
misso.

Saepe trans finem iaculo <sup>d</sup> nobilis expedito.

Quid latet? ut marina

Filiam dicunt Thetidis sub lacrymosa Troia  
Funera: ne virilis

Cultus incedē & Lycias proriperet caternas.

#### AD THALIARCHVM. Ode ix.

Quo magis sauit hyems, eo magis indulgere genio  
suadet. Sic autē à Marone hyems genialis appellatur.

e Mons in Sab.  
vel Faliscis.

**V**ides ut alta stet nive candidum

<sup>e</sup> Soracte: nec iam sustineant onus

Syluae laborantes: gelūque

Flumina constiterint acuto?

Dissolue frigus, ligna super foco

Largè reponens: atque <sup>f</sup> benignius

f Largius.  
g Promede d.  
amphora duas  
ansas, quasi an-  
res habente.

<sup>g</sup> Deprome quadrimum Sabina

O Thaliarehe mexum diota.

Permitte diuis cetera: qui simul

Strauere ventos; aquore fervido

Depraliantes

Depræliantes, nec cupressi,  
Nec veteres agitantur orni.

Q<sup>u</sup>id sit futurum cras, fuge querere: &  
Quem fors dierum cunque dabit, lucro  
Appone. nec dulces amores

Sperne puer, neque tu choreas:  
Donec virenti canities abest  
Morosa. nunc & campus, & arca,

Lenesq; sub noctem susurri  
Composita repetantur hora:  
Nunc & latentis proditor intimo  
Gratus puella risus ab angulo,  
Pignusq; dereptum lacertis,  
Aut digito male pertinaci.

a Martius.

b Armillæ aut  
annulus.  
c Nô satis per.

### HYMNVS IN MERCV- rium. Ode x.

Mercurium laudat à genere, ab eloquentia, ab in-  
uentione palæstræ, à maxima in furando calliditate, &  
ab ijs quibus fungitur muneribus.

M<sup>er</sup>curi facunde, nepos<sup>d</sup> Atlantis,  
Qui feros cultus hominum recentum  
Voce formasti catus, & decoræ  
More palestra:

d Maia Atl.<sup>i</sup> fi-  
lia, Merc.<sup>i</sup> mater  
ex Ioue.

Te canam, magni Iouis & deorum  
Nuntium, curuaq; lyra parentem:  
Callidum, quicquid placuit, iocoso  
Condere furto.

e Dum terretes  
te minis, nisi bo-  
ues redderes  
furto sublatæ,  
cum risu expe-  
tus est tuam in  
furanda etiam  
pharetra.

Te, boues olim nisi reddidisses  
Per dolum amotas, puerum minaci



*Voce dum terret, viduus pharetra,*

*Risit Apollo.*

*Quin & Atridas duce te superbos*

*Illo diues Priamus relicto,*

*Thessulosque ignes & iniqua Troia*

*Castra fefellit.*

*Tu pias latas animas reponis*

<sup>a</sup> Versum etiā

Virg. AEn 4.

Tum virgā ca-

pit: hac animas

ille euocat Or-

co, &c.

*Sedibus: <sup>a</sup> virgāque lenem coërces*

*Aurea turbam, superis deorum*

*Gratus & imis.*

#### AD LEUCONOEN. Ode xi.

Hortatur eam vt omīssa futurorum cura, grata manu sumat quamcunque Deus fortunauerit horam, nec dulcia differat in annum, vt alibi loquitur.

<sup>b</sup> Mathematicos. Astrologicos.

<sup>c</sup> Vt patiaris,

ἀντο δέχου.

<sup>d</sup> Quia vina percolata, delicatiora.

**T***V ne quæsieris scire (nefas) quē mihi quē tibi*

*Finē dij dederint, Leuconoe: nec<sup>b</sup> Babylonios*

*Tentaris numeros, <sup>c</sup> vt melius quicquid erit pati.*

*Seu plures hyemes, seu tribuit Iupiter ultimum:*

*Quæ nunc oppositis debilitat pumicibus mare*

*Tyrrhenum sapias, <sup>d</sup> vina liques: & spatio breui*

*Spem longam resceces. dū loquimur, figerit inuida*

*Ætas. carpe diē, quam minimū credula postero.*

#### AD AVGVSTVM. Ode xii.

Hac ode imitatur principium cuiusdam Pindaricæ & miro artificio insinuat se in Augusti laudes, dum dicit se dubitare quid potissimum canat: & à deorum laudibus, ad laudes heroum & Rom. ducum, tandemque ipsius Augusti, descendit.

<sup>e</sup> Suscipies celebrandum.

**Q***Vem virum aut heroa lyra vel acri*  
*Tibia <sup>e</sup> sumes celebrare Clio*

*Quem*

*Quem deum? cuius recinet iocosa*

*Nomen<sup>a</sup> imago,*

*Aut in umbrosis Heliconis oris,*

*Aut super Pindo, gelidone in Hamo?*

*Vnde vocalem temere insequita*

*Orphea sylvæ,*

*Arte materna rapidos morantem*

*Fluminum lapsus, celeresq; ventos:*

*<sup>b</sup> Blandum & auritas fidibus canoris*

*Ducere quercus.*

*Quid prius dicam solitis parentum*

*Laudibus? qui res hominum ac deorum,*

*Qui mare & terras, variisq; mundum*

*Temperat<sup>c</sup> horis?*

*Vnde nil minus generatur ipso,*

*Nec viget quidquam simile aut secundum:*

*<sup>d</sup> Proximos illi tamen occupavit*

*Pallas honores,*

*Præliis audax: neque te silebo*

*Liber, & senis inimica<sup>e</sup> virgo*

*Belluis: nec te metuenda certa*

*Phœbe sagitta.*

*Dicam & Alciden, <sup>f</sup> puerosque Leda,*

*Hunc equis, illum superare pugnīs*

*Nobilem: quorum simul alba nautis*

*Stella refulsit,*

*<sup>g</sup> Desluit saxis agutatus humor:*

*Concidunt venti: fugiuntque nubes:*

*Et minax (quod sic voluere) ponto*

C

<sup>a</sup> Imago vocis,  
echo.

<sup>b</sup> Bl. ducere.  
Gnarū ducendī  
blanditijs cātus

<sup>c</sup> Partibus qua-  
tuor anni.

<sup>d</sup> Vt Virg. Pro-  
ximus huic lon-  
go sed prox. in-  
teruallo.

<sup>e</sup> Diana.

<sup>f</sup> Dioscuros,  
Castorem &  
Pollucem.

<sup>g</sup> Fluit de sax.



*Vnda recumbit.*

<sup>a</sup> Superb. imperium Tarq.

*Romulum post hos prius, an quietum  
Pompili regnum memorem, an<sup>a</sup> superbos  
Tarquini fasces, dubito, an Catonis  
Nobile lethum.*

*Regulum & Scauros, animaeque magnae  
Prodigum Paulum, superante Pæno,  
Gratus insigni referam camæna,  
Fabriciumque.*

*Hunc, & incomptis Curium capillis  
Vtilem bello tulit, & Camillum*

<sup>b</sup> Fundus cum domo quæ conveniret fructibus ipsius, non magnificentior quam pro illis esset.

*Sæva paupertas, & auitus<sup>b</sup> apto  
Cum lare fundus.*

*Crescit occulto velut arbor ævo  
Fama Marcelli: micat inter omnes  
Iulium sidus, velut inter ignes*

*Luna minores.*

<sup>c</sup> Ut mox. Te minor, &c.

*Gentis humana pater atque custos,  
Orte Saturno, tibi cura magni  
Cæsaris fatis data: 'tu secundo  
Cæsare regnes.*

<sup>d</sup> Insidiantes & mala illi machinantes.

*Ille seu Parthos Latio<sup>d</sup> imminentes  
Egerit iusto domitos triumpho,  
Sine subiectos Orientis oris*

*Seras & Indos:*

<sup>e</sup> AEquo animo se inferiore te gerens, reget terras, ut tu cælum.

*'Te minor latum reget æquus orbem:  
Tu gravi curru quatiens olympum,  
Tu parum castis inimica mittes  
Fulmina lucis.*

## AD LYDIAM. Ode XIII.

Queritur Telephum riualem sibi à Lydia præferri.

**Q**uam tu Lydia Telephi  
Cervicem roscam, cerea Telephi  
Laudus brachia, va, meum  
Fervens difficili bile ramet iecur.

Tunc nec mens mihi nec color  
Certa sede manet: humor & in genas  
Furtim labitur, arguens

Quàm lentis penitus<sup>a</sup> macerer ignibus.  
Vror, seu tibi candidos

<sup>a</sup> Tabescam.

Turparunt humeros inmodica<sup>b</sup> mero

Rixa: siue puer furens  
Impressit memorem dente labris notam.

<sup>b</sup> Inter pocu-  
la orta.

Non, si me satis audias,  
Speres<sup>c</sup> perpetuum, dulcia barbarè  
Ledentem oscula, quæ Venus

<sup>c</sup> Fore perp.

Quinta parte sui nectaris imbuit.  
FELICES ter & amplius

Quos irrupta tenet copula: nec malis  
Diuisus querimonys,  
Suprema citius soluet amor die.

IN BRVTVM, CIVILE BELLVM RE-  
nouantem. Ode XIII.

Allegoria perpetua est in hac Ode, vt testatur Fabi-  
us: qui etiam navis nomine temp. significari (quum alijs  
potius Brutum intelligant) fluctuum tempestates pro  
bellis civilibus, portum pro pace atque concordia dici  
existimat.



**O** *Nauis, referent in mare te noui<sup>a</sup>  
Fluctus, o quid agis? fortiter occupa  
Portum. nonne vides ut.*

<sup>a</sup> Destituta sis  
militibus.

*Nudum remigio latus?  
Et malus celeri saucius Africo,  
Antennaeq; gemunt? ac sine funibus*

<sup>b</sup> Perferre.

*Vix<sup>b</sup> durare carinam  
Possint imperio suis  
Æquor? non tibi sunt integra linteae,  
Non dy, quos iterum pressa voces malo.*

<sup>c</sup> Quamuis ge-  
neris nobilitate  
glorieris, nihil  
eam curant mi-  
lites.

*Quamuis Pontica pinus,  
Sylua filia nobilis,  
Iactes & genus, & nomen inutile.  
Nil pictis timidus nauita puppibus*

<sup>d</sup> Nisi vis esse  
ludibrio ventis  
in naufragio.

*Fidit. tu, <sup>d</sup> nisi ventis  
Debes ludibrium, caue.  
Nuper sollicitum qua mihi tedium,  
Nunc desiderium, curaque non leuis,  
Interfusa nitentes  
Vites aquora cycladas.*

### NEREI VATICINIUM DERVINA

Troia. Ode xv.

**P** *Astor quum traheret per freta nauibus  
Idaeis Helenem perfidus hospitam,*

<sup>e</sup> Ventorum fla-  
tum compressit

*Ingrato <sup>e</sup> celeres obruit ocio  
Ventos, ut caneret fera*

*Nereus fata. Mala ducis aui domum,  
Quam multo repetet Gracia milite,  
Coniurata tuas rumpere nuptias,*

Et

Et regnum Priami vetus.

Eheu quantus equis, quantus adest viris

Sudor: quanta mores funera Dardana

Genti. iam galeam Pallas & agida

Currusque & rabiem parat.

Nequicquam, Veneris praesidio ferox,

Pectus Caesariem: gratiaque sceminis

Imbelli cithara carmina<sup>a</sup> divides.

Nequicquam thalamo graues

Hastas, & calami spicula<sup>b</sup> Cnossij

Vitabis, strepitumque, & celerem sequi

Aiacem. tamen heu<sup>c</sup> ferus adulteros

Crines puluere collines.

Non Laertiaden, exitum tuae

Gentis, non Pylum Nestora respicis?

<sup>d</sup> Vrgent impanidi te Salaminii

Teucérque, & Sthenelus, sciens

Pugnae, siue opus est imperitare equis,

Non auriga piger. Merionem quoque

Nosces. ecce<sup>e</sup> furit te reperire atrox

Tytides, <sup>f</sup> melior patre.

Quem tu, ceruus uti vallis in altera

Visum parte lupum graminis immemor,

Sublimi fugies mollis anhelitu,

Non hoc pollicitus<sup>g</sup> tua.

Iracunda diem proferet Ilio,

Matronisque Phrygum classis Achillei,

Post certas Hyemes vret Achaicus

Ignis Iliacas domos.

a Distribues singula in singulorum gratiam canens.

b Cretensis. Ne Cnossus vrbs Cretae.

c Serò tandem traheris mortuus.

d Insequuntur. e Furit praerudenti desiderio te reperiendi.

f Fortior, Praestantior.

g Helena: quum illi contra tuum fortia iactares.



## PALINODIA. Ode xvi.

Veniam petit à puella, quam versibus læserat: & culpam in iram transfert, cuius vim indomitam describit.

**O** Matre pulchra filia pulchrior,  
Quem criminosus cunque voles modum

a Sine igni siue  
aqua eos abo-  
lere libeat.

b Cybele.

Pones iambis: <sup>a</sup> siue flamma,

Siue mari libet Adriano.

Non <sup>b</sup> Dindymene, non adytis quatit

Mentem sacerdotum incola Pythius,

Non liber aquæ: non acuta

Sic geminant Corybantes æra,

Tristes ut iræ: quas neque Noricus

Deterret ensis, nec mare naufragum.

Nec sanus ignis, nec tremendo

Iupiter ipse ruens <sup>c</sup> tumultu.

c Fulmine.

d Ex quo pri-  
mi homines  
fuerunt facti.

Fertur Prometheus addere <sup>e</sup> principi

Limo coactus particulam undique

Desectam, & infani leonis

Vim stomacho opposuisse nostro.

Iræ Thyesten exitio graui

Strauere: & altis vrbibus ultima

Stetere causa cur perirent

Funditus, imprimeret que muris

Hostile aratrum exercitus insolens.

Compesce mentem, me quoque pectoris

Tentaui in dulci inuenta

Fervor, & in celeres iambos

Misit furentem: nunc ego mutibus

Mutare

*Mutare quero tristia : dum mihi*

*Fias recantatis amica*

*Opprobrys, <sup>a</sup> animúmque reddas.*

<sup>a</sup> Sic Ter. Red-  
didisti animum.

AD TYNDARIDEM. Ode xvii.

Tyndaridem in Lucretilem inuitat commendans ab  
amœnitate, nec non alia commoda quæ ex eo percipiet,  
ostendens.

**V** Elox amœnum sepe <sup>b</sup> Lucretilem  
Mutat Lycao Faunus : & igneam

<sup>c</sup> Defendit æstatem capellis

*Vsq̃ue meis, pluuiósque ventos.*

*Impune tutum per nemus arbutos*

*Querunt latentes & thyma deuia*

*Olentis <sup>d</sup> uxores mariti :*

*Nec virides metuunt colubros,*

*Nec martiales <sup>e</sup> hædilia lupos :*

<sup>f</sup> *Vtcunque dulci Tyndari fistula*

*Valles, & <sup>g</sup> Vstica cubantis*

*Lauia personuere saxa.*

*Dij me tuentur : dijs pietas mea*

*Et musa cordi est. hinc tibi copia*

*Manabit ad plenum benigno*

*Ruris honorum opulenta cornu.*

*Hic in reducta valle, canicula*

*Vitabis æstus : & fide Teia*

*Dices <sup>h</sup> laborantes in vno*

*Penelopen vitreamque Circen.*

*Hic <sup>i</sup> innocentis pocula Lesbij*

<sup>b</sup> Faunus ex  
Lycao in Lu-  
cretilem (qui  
mons est in Sa-  
binis) sæpe  
commigrat.  
<sup>c</sup> Propulsat à  
cap.  
<sup>d</sup> Capellæ.

<sup>e</sup> Pes Ionicus  
prochoriamdo.  
<sup>f</sup> Quodocun-  
que vel ubi-  
eunque.  
<sup>g</sup> Vlt. montis  
leuiter decliuus.

<sup>h</sup> Labore mul-  
to amplexus  
vnius Vlyssis  
petentes.  
<sup>i</sup> Non accen-  
dentis pectus  
ad quicquam  
reprehensue  
dignum.



*Duces sub umbra: nec Semeleius  
 Cum Marte confundet Thyoneus  
 Prælia: nec metues proteruum  
 Suspecta Cyrum, ne male dispari  
 Incontinentes inijciat manus:  
 Et scindat hærentem coronam  
 Crinibus, immeritæque vestem.*

## AD QUINTILIVM VARVM.

Ode XVIII.

Moderatum vini usum à curis & sollicitudinibus ad lætitiâ hominem traducere, contrâ ex immodico eius usu mala multa oriri.

**N**ullam V are sacra vite prius seueris arborem  
 Circa mte solum Tiburis, & mœnia Cutili.

<sup>a</sup> Vino non ma-  
 dentibus.

<sup>a</sup> Siccis omnia nam dura Deus proposuit: neque  
 Mordaces aliter diffugiunt sollicitudines.

<sup>b</sup> Habet in ore  
 militiam aut  
 pauperiem:

Quis post vina grauem militiam aut pauperiem  
<sup>b</sup> crepat?

<sup>c</sup> Thracibus  
 grauis & infe-  
 stus Bacchus.

Quis nō te potius, Bacche pater tēq. decens Venus?

<sup>d</sup> Cupidi ex-  
 plenda libid.

At ne quis modici transiit munera Liberi,

<sup>e</sup> Tua sacra  
 non diuulgabo.

Cent aurea monet cum Lapithi rixa super mero

<sup>f</sup> Contine tua  
 tymp. patere

Debellata: monet<sup>e</sup> Suthonijs non leuis Enius:

me præ nimio  
 vino insanire,

Quum fas atque neq. exiguo sine libidinum

vt tuæ Bacchæ,  
 lymp. audito.

Discernunt<sup>d</sup> auidi. non ego te candide Bassarea

<sup>g</sup> Cui commis-  
 sum arc. pate-

Inuitum quatiâ: nec varijs<sup>e</sup> obsita frondibus

fit, & velut per-  
 lucet.

Sub dium rapiam. seu<sup>f</sup> tene cum Berecynthio

Cornu tympana, quæ subsequitur cæcus amor sui,

Et tollens vacuum plus nimio gloria verticem;

Arcaniquæ fides prodiga,<sup>g</sup> perlucidior vitro.

## DE GLYCERA. Odexix.

Se Glyceræ amore ita vri dicit, vt non bella sed amores tantum scribere possit.

**M**ater seuæ Cupidinum,  
Thebanæq; iubet me Semeles puer  
Et lasciuia licentia

Finitis animum reddere amoribus.

Vrit me Glyceræ nitor

Splendentis pario marmore purius:

Vrit grata proteruitas,

Et vultus nimium<sup>a</sup> lubricus affici.

In me tota ruens Venus

Cyprum deseruit: nec patitur Scythas

Et versis animosum equis

Parthum dicere, nec quæ<sup>b</sup> nihil attinent.

Hic vinum mihi<sup>c</sup> cessitem, hic

Verbenas pueri ponite, thuræque,

Bimi cum patera meri.

Maestata veniet lenior hostia.

<sup>a</sup> Qui nimium  
lubricè & peri-  
culosè aspicitur

<sup>b</sup> Non spectant  
ad res meas, id  
est, ad amorem.  
<sup>c</sup> Ara loco, vt  
Venerè placem

## AD MECÆNATEM. Ode xx.

Inuitat Mecænatem ad conuiuium, quod minimè  
sumptuosum fore dicit.

**V**lle potabis modicis Sabinum  
Cantharis, Græca quod ego ipse testa

Conditum<sup>d</sup> leui: datus in theatro

Quum tibi plausus,

Chære Mecænas, eques, ut paterni

Fluminis ripæ simul & iocosa

Redderet laudes tibi Vaticanæ

<sup>d</sup> Cui contr.  
Releni dolia,  
apud Ter.  
<sup>e</sup> Adeo Etru-  
sci fl. rip. id est,  
Tiberis.



a Echo, vt  
Od. 12.

b Pocula mea  
non temperan-  
tur vino Fal. ne-  
que Formiano.

Montis<sup>a</sup> imago.

Cecubum, & prelo domitam Caleno  
Tu bibes unam: <sup>b</sup> mea nec Falerna  
Temperant vites, neque Formiani  
Pocula Colles.

HORTATUR VIRGINES ET PVEROS  
ad canendas Apollinis & Dianæ laudes.

Ode XXI.

Dianam tenera dicite virgines,  
Intonsum pueri dicite Cynthium,  
Latonamque supremo  
Dilectam penitus Ioui.

c Monte in a-  
gro Tusculano.

Vos letam fluijs, & nemorum coma,  
Quæcunque aut gelido prominet<sup>c</sup> Algido,  
Nigris aut Erymanthi

d Montis &  
urbis Lyciæ.

Syluis, aut viridis<sup>d</sup> Cragi:  
VOSTempe totidem tollite laudibus,  
Natalemque, mares, Delon Apollinis,  
Insignemque pharetra  
Fraternaue hamerum lyra.

Hic bellum lacrymosum, hic miseram famem  
Pestemque, à populo & principe Casare, in  
Persas atque Britannos  
Vestra motus aget prece.

AD ARISTIVM. Ode XXII.

Integritatem vitæ & innocentiam vbique tutam esse  
dicit: idque suo exemplo probat.

e Mauri. n. ia-  
culat. optimi.

Integer vitæ scelerisque purus  
Non eget<sup>e</sup> Mauri iaculis, neque arcu,

Nec

*Nec venenatis grauida sagittis,*

*Fusce pharetra:*

*Sine per<sup>a</sup> Syrtes iter aestuosas,*

*Sive facturus per inhospitalem*

*Caucasum, vel quae loca fabulosus*

*Lambit<sup>b</sup> Hydaspes.*

*Namque me sylua lupus in Sabina,*

*Dum me am canto Lalagen, & ultra*

*Terminum curis vagor<sup>c</sup> expeditus,*

*Fugit inermem.*

*Quale portentum neque militaris*

*<sup>d</sup> Daunia in latis alit esculentis:*

*Nec<sup>e</sup> lubet tellus generat, leonum*

*Arida nutrix.*

*<sup>f</sup> Pone me pigris ubi nulla campis*

*Arbor aestiua recreatur aura:*

*Quod latus mundi nebula<sup>g</sup> malis<sup>h</sup>que*

*Iupiter urget:*

*Pone sub curru nimium propinqui*

*Solis, in terra domibus negata:*

*Dulce ridentem Lalagen amabo,*

*Dulce loquentem.*

#### AD CHLOEN Ode xxiii.

Non esse cur ipsum extimescat, & à matris latere  
nunquam discedere velit, quum sit iam viro matura.

**V**ltas huiusmodi me similis Chloë,

*Quarenti pauidam montibus auis*

*Matrem, non sine vano*

*Aurarum & sylua metu.*

<sup>a</sup> Littora Syri-  
bus marinis  
propinqua.

<sup>b</sup> India flu-

<sup>c</sup> A expeditis.

<sup>d</sup> Appulia.

<sup>e</sup> Numidia.

<sup>f</sup> Pone me c. p.  
ubi n.

<sup>g</sup> Graue & in-  
salubre cælum.



a Inhorruere  
folia flatu Fa-  
uonij, qui veris  
aduenientis est  
comes.

*Nam seu mobilibus veris<sup>a</sup> inhorruit  
Aduentus folijs, seu virides rubum  
Dimouere lacerta:*

*Et corde, & genibus tremit.*

*Atqui non ego te, tigris ut aspera,*

b Persequor ut  
frangam & dila-  
cerem sicut ha-  
ferre fr. hinnu-  
leos.

*Gatulúsue leo, frangere<sup>b</sup> persequor.*

*Tandem desine matrem*

*Tempestinae sequi viro.*

AD VIRGILIUM, DE QUINTILII  
morte. Ode xxiiii.

c Quis statui fi-  
nis possit des-  
tam c. capitis?  
Gr. φῖλῶν καὶ πα-  
λῶ. Alij. Præc.  
lug c. quis de-  
beat esse mod.  
vel Quæis, ut sit  
pro Quibus.

*Q<sup>c</sup> Vis desiderio sit pudor aut modus  
Tam cari capitis? præcipe lugubres  
Cantus Melpomene, cui liquidam pater  
Vocem cum cithara dedit.*

*Ergo Quintilium perpetuus sopor  
Urget? cui Pudor, & iustitia soror  
Incorrupta Fides, nudaque Veritas,*

*Quando ullum inuenient parem?  
Multis ille bonis flebilis occidit:  
Nulli flebilior quam tibi, Virgili.*

d Non ita cr.  
quasi nunquam  
repetendum.  
e Al. Quid si  
Thr. & c. Num.  
van. r. san. ima-  
gini?

*Tu frustra pius (heu)<sup>d</sup> non ita creditum  
Poscis Quintilium deos.*

*Quòd si Threicio blandius Orpheo  
Auditam moderere arboribus fidem,  
Non vana redeat sanguis imago,*

*Quam virga semel horrida  
Non lenis precibus fata recludere,  
Nigro compulerit Mercurius gregi.*

f Durum est, il-  
lum amisisse.

*Durum: SED leuius sit patientia,*

*Quic-*

*Quicquid<sup>a</sup> corrigere est nefas.*

<sup>a</sup> Corrigenon  
potest.

AD LYDIAM. Ode xxv.

Insultat Lydia, quòd iam vetula, vicissim à iuueni-  
bus contemnatur.

**P** Arcius iunctas quatiunt fenestras

Idibus crebris iuvenes proterui,

Nec tibi somnos adimunt: amátq;

<sup>b</sup> Ianua limen.

Qua prius multum faciles mouebat

Cardines. audis minus & minus iam,

<sup>c</sup> Me tuo longas pereunte noctes

Lydia dormis?

Inuicem mœchos anus arrogantes

Flebis in<sup>d</sup> solo leuis angiportu,

Thraciæ bacchante magis sub inter-

lunia vento:

Quum tibi flagrans amor, & libido,

Que solet matres<sup>e</sup> furiare equorum,

Sentiet circa iecur ulcerosum,

Non<sup>f</sup> sine questu:

Leta quòd pubes edera virenti

Gaudeat pulla magis atque myrto:

Aridas frondes hyemis sodali

Dedicet Hebro.

<sup>b</sup> Ian. non re-  
cedit à limine  
quia clausa ma-  
net.

<sup>c</sup> Amatoris  
exclusi verba.

<sup>d</sup> Descrio.  
Leuis pro vilis.

<sup>e</sup> Virg. Scil. an-  
te omnes furor  
est insign. equa-  
rum.

<sup>f</sup> Querendo  
etiam quod in-  
uentus puellas  
vetulis præferat

AD MUSAM DE ÆLIO LAMIA.

Ode xxvi.

Musarum amatorem & cultorem minùs curis & mœ-  
roribus obnoxium esse innuit: & Musæ Pimpleæ suam  
Lamiam commendat.



a Ut procaci-  
bus aultris.  
Virg.

b Al. Mithri-  
datem.

c Musa, à Pim-  
pleo monte.  
d Consecrare  
immortalitati  
fid. Lat. & ear-  
mine Sapphico  
vel Alcaico.

e Natura com-  
paratis.

f Acompotari-  
onibus & con-  
uiujs plurimū  
discr. ferrum.  
Luc. autem tan-  
quam de no-  
ctur. conuiujs.  
g Quia cœnab.  
accumbentes,  
& cubito inni-  
tentes.

**M**vis amicus, tristitiam & metus  
Tradam<sup>a</sup> proteruis in mare Creticum  
Portare ventis: quis sub Arcto  
Rex gelida metuatur ora,  
Quid<sup>b</sup> Tiridatem terreat, unice  
Securus. ô que fontibus integris  
Gaudes, apricos nocte flores,  
Nocte meo Lamia coronam  
Pimplea<sup>c</sup> dulcis nil sine te mei  
Possunt honores: hunc fidibus nouis,  
Hunc Lesbio<sup>d</sup> sacrare plectro  
Tæque tuasque decet sorores.

#### AD SODALES. Ode xxvii.

Sodales inter pocula rixantes, atque adeo pugnantes,  
reprehendit. & hunc esse barbarorum morem dicit. In-  
uitatus ad bibendum, id se facturum ea lege pollicetur,  
ut frater Megillæ nomen amicæ suæ proferat. Tandem-  
que audito puellæ nomine, vicem huius amatoris mi-  
seratur.

**N**° Atis in usum letitiæ scyphus,  
Pugnare, Thracum est. tollite barbarum  
Morem, verecundumque Bacchum  
Sanguineis prohibere rixis.  
Vino &<sup>f</sup> lucernis Medus acinaces  
Immane quantum discrepat, impium  
Lenite clamorem sodales,  
Et<sup>g</sup> cubito remanete presso.  
Vultis senerimæ quoque suuere  
Partem Falerni? dicat Opuntia  
Frater Megilla, quo beatus

Vulnere,

*Vulnere, qua pereat sagitta.  
 Cessat voluntas? non alia bibam  
 A mercede. qua te cunq; domat Venus,  
 Non erubescendis adurit  
 Ignibus: ingenuoque semper  
 Amore peccas. quicquid habes, age  
 Depone tutis auribus. ah miser,  
 Quanta laboras in Charybdi,  
 Digne puer meliore flamma.  
 Qua saga, quis te solvere Theffalis  
 Magus venenis, quis poterit deus?  
 Vix illigatum te triformi  
 Pegasus expediet Chimera.*

## ODE XXVIII.

*Archytas, Tarentinus philophus & geometra, nautæ  
 cui dam respondet, communem esse omnibus moriendi  
 necessitatem: & orat ne se naufragum insepultum iace-  
 re patiatur, sed aliquantulum arenæ corpori iniiciat. Id  
 beneficij præstare volenti, bene precatur, recusanti præ-  
 stare, minatur.*

*T*E maris & terræ numeroq; carentis arena  
<sup>a</sup> Mensorem, cohibent, Archyta,  
 Pulveris exigui prope littus parva<sup>b</sup> Matinum  
 Munera. <sup>c</sup> nec quicquam tibi prodest  
 Acrias tentasse domos animoque rotundum  
 Percurrisse polum morituro.  
 Occidit & Pelopis<sup>d</sup> genitor coniuncta deorum:  
 Tithonusq; remotus in auras:  
 Et Iouis arcanis Minos admissus. habentq;  
 Tartara<sup>e</sup> Panthoiden, iterum Orco

<sup>a</sup> Geometram.  
<sup>b</sup> In Apulia.

<sup>c</sup> Non profuit  
 ad vitandam  
 mortem.

<sup>d</sup> Tantalus.  
 Hæc autem res  
 spondet Archy-  
 tas.  
<sup>e</sup> Pythagoram.



a Detracto.

*Demissum : quamvis clypeo Troiana<sup>a</sup> reflexo  
Tempora testatus : nihil ultra  
Nervos atque cutem morti concesserat atra :*

b Contemptus.

c Tenebræ  
mortis.

*Iudice te, non<sup>b</sup> sordidus auctor  
Naturæ verique. SED omnes vna manet<sup>c</sup> nox,  
Et calcanda semel via lethi.*

*Dant alios Furia toruo spectacula Marti :*

*Exitio est avidis mare nautis.*

*Mista senum ac iuvenum densantur funera : nullū  
Sena caput Proserpina fugit.*

d Ad occasum  
vergentis, vel,  
siti in declivi  
parte cœli.

*Me quoque<sup>d</sup> denexi rapidus comes Orionis  
Illyricis Notus obruit undis.*

*At tu nauta, vaga ne parce malignus arena  
Ossibus & capiti inhumato*

e Precantis est.

*Particulam dare<sup>e</sup> sic quodcūq, minabitur Eurus*

*Fluctibus Hesperys, Venusina*

*Plectantur sylva, te sospite : multaque merces,*

*Unde potest, tibi defluat aquo*

*Ab Ione, Neptunūq, sacri custode Tarenti.*

f Forſan non  
dubitas admit-  
tere culpā quæ  
&c. Tibi ipſi  
igitur idem vi-  
ciſſim contin-  
gat. Al. com-  
mittereſ forſ  
& Deb. &c.

*<sup>f</sup> Negligis immeritis nocituram*

*Postmodo te patris fraudem committere ? forſan,*

*Debita iura vicēq, ſuperba*

*Te maneat ipſum. precibus non linquar inultis :*

*Teque piacula nulla reſolvent.*

*Quonquam feſtinas (non eſt mora longa) licebit  
Iniecto ter pulvere curras.*

AD ICCIVM. Ode xxix

Mirum quiddam & monſtri ſimile dicit eſſe, cum à  
philosophiæ ſtudio ad militiam tranſiſſe.

**I**cci<sup>a</sup> beatis nunc Arabum inuides  
Gazis: & acrem militiam paras  
Non antè denictis Sabæa

Regibus: horribilique Medo  
Nectis catenas. quæ tibi virginum  
Sponsò necato barbara seruiet?

Puer quis ex aula capillis

Ad cyathum statuetur<sup>c</sup> vinctis,  
Doctus sagittas tendere Sericas  
Arcu paterno? quis neget arduis  
Pronos relabi posse riuos

Montibus, & Tiberim reuerti:  
Quum tu coemptos undique nobiles  
Libros Paneti, Socraticam & domum.

Mutare loricis Iberis,

Pollicitus meliora, tendis?

AD VENEREM. Ode xxx.

Rogat Venerem ut in ædem Glycæræ veniat.

**O**Venus, regina Cnidi Paphique,  
Sperne dilectam Cypron & vocantis  
Thure te multo Glycæræ decoram  
Transfer in<sup>d</sup> ædem.

Fernidus tecum<sup>e</sup> puer, & solutis  
Gratie zonis, properentque Nympha,  
Et parum comis sine te<sup>f</sup> Iuventas,  
Mercuriusque.

AD APOLLINEM. Ode xxxi.

So, parcè & frugaliter non diuitias, sed men-  
tem sanam in corpore polscere dicit.

a Opulentia

b Te paras ad  
ducendum Me-  
dos captiuos.

c Vnguentaria

d Sacellum tibi  
consecratum  
ab illa.  
e Cupido.  
f Iuuentæ dea.



a Cui templum  
dedicauit Aug.  
in palatio.

b Libans dijs  
vini primitias

c Radit, Alluit.

d Amputent  
vuas cultello  
falcis instar in-  
curuo.

e Pro exhauriat  
poculis vina per  
hypall.

f Rep. Empta  
nummis accep-  
tis ex S. M.

g Sine naufra-  
gio.

h Pa. tis.

i Apollo.

k Des mentem  
sanam in corp.  
sano.

l Otiosi.

m Modulatis  
sonis adhibite  
ab Alcæo.

n Siue erat in  
castris, siue ad  
portum aliquē  
appulerat.

**Q**uid<sup>a</sup> dedicatum poscit Apollinem  
Vates? quid orat, de patera nouum

<sup>b</sup> Fundens liquorem? non opimas

Sardinia segetes feracis:

Non æstuosa grata Calabria

Armenta: non aurum, aut ebur Indicum:

Non rura quæ Lyris quæta

<sup>c</sup> Mordet aqua, taciturnus annis.

<sup>d</sup> Premant Calena falce, quibus dedit

Fortuna, vitem: diues & aureis

Mercator<sup>e</sup> exiccet culullis

Vina Syra<sup>f</sup> reparata merce,

Dys carus ipsis: quippe ter & quater

Anno reuisens aquor Atlanticum

<sup>g</sup> Impunè, me pascunt oliua,

Me cichorèa, leuè<sup>h</sup> que malua.

Frui<sup>h</sup> paratus & valido mihi

<sup>i</sup> Latoe dones, & (precor)<sup>k</sup> integra

Cum mente: nec turpem senectam

Degere, nec cithara carentem.

# AD LYRAM Ode xxxii.

Lynam alloquitur, eamque laudans, magnum solamen  
Alcæo primùm attulisse ait.

**P**osimus, siquid<sup>l</sup> vacui sub umbra

Lusimus tecum, quod & hunc in annum

Vinat & plures: age, dic Latinum

Barbite carmen

Lesbio primùm<sup>m</sup> me<sup>n</sup> ma<sup>n</sup>

Qui ferox bo<sup>n</sup> ma<sup>n</sup>

*Sine iactat am religarat vdo*

*Littore naum:*

*Liberum & Musas, Veneremque, & illi  
Semper harentem puerum canebat:*

*Et Lycum, nigris oculis, nigróque  
Crine decorum.*

*O deus Phœbi, & dapibus supremi  
Grata testudo Iouis, ô laborum*

*Dulce lenimen, mihi<sup>a</sup> cunque salue*

*R te vocanti.*

a Quotiescun-  
que te euoco,  
salue Lex Por.  
Exp. & aliter.

AD ALBIVM TIBVLLVM Ode xxxiii.

Consolatur eum aliorum exemplo, quibus itidém a-  
mantibus contingit, vt non redamentur.

**A**lbi,<sup>b</sup> ne doleas plus nimio, memor  
Almitis Glycera: neu miserabiles  
Decantes elegos, cur tibi iunior  
Lasa præniteat fide.

b Ne fortè do-  
leas, &c. audi  
quod dicam,  
Insignem, &c.  
Vel Hoc te sci-  
re volo, Insig-  
nem, &c. Q. d.  
Ne hoc tibi soli  
vñ venite  
putas.

*Insignem tenui fronte Lycorida  
Cyri torret amor, Cyrus in asperam  
Declinat Pholoen: sed prius Appulis  
Iungentur caprea lupis,*

*Quàm turpi Pholoe peccet adultero.  
Sic visum Veneri, cui placet impares  
Formas atque animos sub iuga abenea  
Sæuo mittere cum ioco.*

*Ipsam me melior quum peteret Venus,  
Grata detinuit compede Myrtale,  
Libertina, fretis acrior Adria  
Curuantis Calabros sinus.*

c Amica.



## Ode xxxiiii.

Dicit se, qui antea parca deos coluerit, Epicureæ sectæ præceptis auscultans, nunc sententiam mutare, non inani decorum metu perterritum.

<sup>a</sup> Epicureæ.

<sup>b</sup> Consilium mutare.

<sup>c</sup> Iupiter.

<sup>d</sup> Ig. c. fulmine.

<sup>e</sup> Cælo sereno quod Lucr. negat fieri posse. <sup>f</sup> immobilis, Ser.

<sup>g</sup> Vnde dicitur esse iter ad inferos.

<sup>h</sup> Summos honores.

**P** Arcus deorum cultor & infrequens,  
<sup>a</sup> Insipientis dum sapientie  
 Consultus erro, nunc <sup>b</sup> retrorsum  
 Vela dare, atque iterare cursus  
 Cogor relictos, namq; <sup>c</sup> Diespiter  
<sup>d</sup> Igni corusco nubila diuidens,  
 Plerumque <sup>e</sup> per purum conantes  
 Egit equos, volucrumque currum:  
 Quo <sup>f</sup> bruta tellus, & vaga flumina,  
 Quo Styx, & inuisi horrida <sup>g</sup> Tanari  
 Sedes, Atlanteusque finis  
 Concutitur, valet ima summis  
 Mutare, & insignem attenuat deus,  
 Obscura promens. hinc <sup>h</sup> apicem rapax  
 Fortuna cum stridore acuto  
 Sustulit, hic posuisse gaudet.

## AD FORTUNAM. Ode xxxv.

Orat Fortunam ut seruet Cæsarem in Britannos ire meditantem.

<sup>i</sup> Cui est in promptu & ad manum, tollere, &c.

<sup>k</sup> Commutare sup.

**O** Dina gratum quæ regis Antium,  
<sup>i</sup> Præsens vel imo tollere de gradu  
 Mortale corpus, vel superbos  
<sup>k</sup> Vertere funeribus triumphos:  
 Te pauper ambit sollicita prece  
 Ruris colonus: te dominam æquoris,

Qui-

Quicumque Bithyna laceffit  
 Carpathium pelagus carina.  
 Te Dacus asper, te profugi Scythæ,  
 Urbesque gentesque, & Latium ferox,  
 Regumque matres barbarorum, &  
 Purpurei metuunt tyranni:  
 Iniurioso ne pede proruas  
 Stantem <sup>a</sup> columnam: neu populus frequens  
 Ad arma cessantes, ad arma  
 Concitet: imperiumque frangat.  
 Te semper anteit seu a Necessitas,  
<sup>b</sup> Clavos trabales & cuneos manu  
 Gestans aliena: nec seuerus  
 Vncus abest, liquidumque plumbum.  
 Te Spes & albo rara Fides colit  
 Velata panno: nec comitem abnegat,  
<sup>c</sup> Vt cunque mutat a potentes  
 Veste domos inimica linquis.  
 At vulgus infidum & meretrix retrò  
 Periura cedit: diffugiunt cadis  
 Cum fece siccatis amici,  
 Ferre ingum pariter <sup>d</sup> dolosi.  
 Serues iturum Cesarem in <sup>e</sup> ultimos  
 Orbis Britannos, & iuenum recens  
<sup>f</sup> Examen Eois timendum  
 Partibus, Oceanoque rubro.  
 Eben <sup>g</sup> cicatricum & sceleris pudet.  
 Fratrumque. quid nos dura refugimus  
 Aetas? quid intactum nefasti

D ij

<sup>a</sup> Columna imperij Don. in Ter.

<sup>b</sup> Clauo trabali figere, Cic. pro Confirmare & constabilire.

<sup>c</sup> Quandoque deseris, quos antea beasti.

<sup>d</sup> Dolose agentes inferendo pariter iugo.

<sup>e</sup> Vt Virg. Et pen. toto diuisos orbe Brit.

<sup>f</sup> Exercitum è iuuenibus.

<sup>g</sup> In bello civili acceptarum.

<sup>h</sup> Cuium. Vel, quia interdum duo fr. contr. erant partium.



*Liquimus? unde manus inuentus  
Metu deorum continuit? quibus  
Pepercit aris? ô utinam noua*

<sup>a</sup> Arma aduer-  
sus ciues hebe-  
rata diffingens,  
alia exijsdē re-  
fingas in Mass.

*Incude<sup>a</sup> diffingas retusum in  
Massagetas Arabasque ferrum.*

## ODE. XXXVI.

Gratulatur Numidæ amico reditum in patriam  
& hortatur ad prosequendum lætitiā hanc largiore  
potu.

**E***T thure & fidibus iuuat  
Placare, & vituli sanguine debito  
Custodes Numidæ deos:*

*Qui nunc Hesperia sospes ab ultima  
Caris multa sodalibus,*

*Nulli plura tamen diuidit oscula,  
Quàm dulci Lamia: memor*

<sup>b</sup> Magistro &  
doctore: vel  
quopiam amico  
potentiore.

*Actæ non alio rege<sup>b</sup> puertia.*

<sup>c</sup> Cr. id est, alba

*Mutatæq; simul togæ.*

*<sup>c</sup> Cressa ne careat pulchra dies nota:*

*Neu promptæ modus amphoræ,*

<sup>d</sup> Neu cessemus  
salrare saliorum  
more.

*<sup>d</sup> Neu morem in Salium sit requies pedum:*

*Neu multi Damalis meri*

<sup>e</sup> Poculo capa-  
cissimo. Neu  
certicum Basso  
magnitudine  
poc. sed cum  
Numida.

*Bassum Threicia vincat<sup>e</sup> amystide:*

*Neu desint epulis rosæ,*

*Neu viuax apium, neu breue lilium.*

*Omnes in Damalin putres*

*Deponent oculos: nec Damalis nouo*

*Dinelletur adultero,*

*Lasciuis ederis ambitiosior.*

## ODE. XXXVII.

Sodales suos ad lætitiā hortatur, ob Asiaticam victoriam Augusti, atque hanc celebrat.

**N**unc est bibendum, nunc pede libero  
Pulsanda tellus: nunc<sup>a</sup> Saliaribus  
Ornare puluinar deorum

<sup>a</sup> Opiparis, &  
Salijs.

Tempus erat dapibus sodales.  
Antehac nefas depromere cacubum  
Cellis auitis, dum Capitolio

Regina dementes ruinas,  
Fumus & imperio parabat,  
<sup>b</sup>Contaminato cum grege turpium  
Morbo virorum: quialibet impotens

<sup>b</sup> Cū eunuchis  
& cinēdis.

Sperare, fortunæque dulci  
Ebria, sed minuit furorem  
Vix una sospes navis ab ignibus:  
Mentemq; lymphatam<sup>c</sup> Mareotico

<sup>c</sup> Vino quod ad  
Mareoticæ pal-  
Aegypti nasci-  
tur.

Redegit in veros timores  
Cæsar, ab Italia volantem  
Remis adurgens (accipiter velut  
Molles columbas, aut leporem citus  
Venator in campis nivalis

Aemona) daret ut catenis  
Fatale monstrum. quæ generosius  
Perire querens, nec muliebriter

<sup>d</sup> Nec se con-  
tulit in abditas  
Aegypti late-  
bras. Q. d. Nec  
reparavit salutē  
ad illas lat. con-  
fugiendo.

Expauit ensem,<sup>d</sup> nec latentes  
Classe citi reparauit oras.

Ausa & latentem visere regiam,  
Vultu sereno fortis, & asperās

D iij



*Tractare serpentes : ut atrum  
Corpore combiberet venenum :  
Deliberata morte ferocior :  
Savis Liburnis scilicet inuidens,  
Priuata deduci superbo  
Non humilis mulier triumpho.*

## AD MINISTRVM Ode xxxviii.

Ministram suam seu famulum aliud nihil adhibere  
vult ad extremum conuiuij apparatus quàm myrtum.

<sup>a</sup> Vnguenta,  
odores, coronas  
sumptuosas, &  
alias conuiui-  
orum Persic. de-  
licias.

<sup>b</sup> Serò nascens,  
quum iam alibi  
defecerit.

<sup>c</sup> Ne labores  
ut quicquam  
addas myrto.

**P**ersicos odi<sup>a</sup> apparatus :  
Displicent nexa philyrae corone :  
Mitte sectari, rosa quo locorum  
<sup>b</sup> Sera moretur.

*Simplici myrto nihil<sup>c</sup> allabores  
Sedulus curo. neque ministrum  
Dedecet myrtus, neque me, sub arcta  
Vite bibentem.*

Q. HORATII FLACCI  
ODARVM SEV CARMI-  
NVM LIBER. II.

## AD C. ASINIVM POLLIONEM. Ode i.

Asinium Pollionem monet ut suas de bellis ciuilibus  
tragoedias tantisper intermittat dum publicas res or-  
dinarit. Eum deinde & illa eius carmina laudat. Cui  
laudationi deplorationem calamitatis belli ciuilis ad-  
iungit.

<sup>d</sup> Bellum ci-  
uile.

**M**<sup>d</sup> Otum ex Metello consule euicum,  
Bellique causas, & vitia & modos,

*Ludum-*

*Ludumque Fortuna, grauesque*  
*Principum amicitias, & arma*  
*\* Nondum expiatis uncta cruoribus,*  
*Periculose plenum opus alea,*  
*Tractas: & incedis per ignes*  
*Suppositos cineri doloso.*  
*Paulum<sup>b</sup> seuera musa tragœdia*  
*Desit theatris: mox, ubi publicas*  
*Res ordinari, grande munus*  
*Cecropio repetes cothurno;*  
*Insigne mastis praesidium reis,*  
*Et consulenti Pollio curia.*  
*Cui laurus aeternos honores*  
*Dalmatico peperit triumpho.*  
*Iam nunc minaci murmure cornuum*  
*Perstringis aures, iam litui strepunt.*  
*Iam fulgor armorum fugaces*  
*Terret equos, equitumque vultus.*  
*Audire magnos iam videor duces*  
*\* Non indecoro puluere sordidos:*  
*Et cuncta terrarum subacta,*  
*Prater<sup>d</sup> atrocem animum Catonis.*  
*Iuno, & deorum quisquis amicior*  
*Afris, inulta cesserat impotens*  
*\* Tellurè: <sup>e</sup> victorum nepotes*  
*Rettulit inferias Iugurtha.*  
*Quis non Latino sanguine pinguior*  
*Campus sepulcris impia praelia*  
*Testatur, auditumque Medis*

*a Cruenta*  
*sang. civili, non-*  
*dum expiato.*

*b Careant*  
*theatra tuis*  
*trag. donec*  
*quæ in rep. sunt*  
*turbata, in suum*  
*ordinem resti-*  
*tueris.*

*c Vt pote quæ*  
*collegerint mo-*  
*riendo pro pa-*  
*tria.*  
*d Imperterri-*  
*tum.*

*e Africa.*  
*f Vict. Rom.*  
*pesteros.*



a Italica.

a Hesperie sonitum ruinae?

b Appulorum  
& Italorum.Qui gurgēs, aut quae flumina lugubris  
Ignara belli? quod mare<sup>b</sup> Dauniae

Non decolorauere cades?

Quae caret ora cruore nostro?

Sed ne relictis Musa procax iocis

Cae retrahes munera nemia:

Mecum Dionaeo sub antro

Quare modos leniore plectro.

## AD C. SALLUSTIUM CRISPUM Ode II.

Nullam reconditi argenti gratiam esse dicit: laudatque ob liberalitatem in fratres Proculeio, eum demum qui cupiditatibus imperare nouit, &amp; regem &amp; beatum habendum esse ait.

c Q. d. Nulla est argenti gratia, vel perit argenti sua gratia, nisi &amp;c.

d Qui odisti latminam in terras defossam.

Nullus argento color est avaris,  
Abdita terris<sup>d</sup> inimice lamina

Crispe Sallusti, nisi temperato

Splendeat usu.

Viuēt extento Proculeius aeo,

Notus in fratres animi paterni:

Illum aget penna<sup>e</sup> metuente solui

Fama superstes.

e Quae cauet ne soluatur.

f Cupiditates refranando.

Latius regnes<sup>f</sup> auidum domando

Spiritus, quam si Libyam remotis

Gadibus iungas: &amp; uterque Paeus

Seruiat uni.

g Morbum suum auget, dum desiderio suo obsequitur.

Crescit indulgens sibi dirus hydrops:

Nec sitim pellit, nisi causa morbi

Fugerit

*Fugerit venis, & aquosus albo  
Corpore languor.*

*Redditum Cyri solio Phraaten,*

*<sup>a</sup> Dissidens plebi, numero beato-  
rum eximit virtus: populūque falsis*

*Dedocet uti*

*Vocibus: regnum & diadema tutum*

*Deferens uni, <sup>b</sup> propriamque laurum,*

*Quisquis ingentes oculo irretorto*

*Spectat acervos.*

*a* Virtus, à ple-  
be dissentiens,  
negat habendū  
esse inter  
beatos.

*b* Perpetuū  
mansuram lau-  
ream.

### AD DELIVM Ode III.

Neque dimittendum aduersis, neque efferendum secundis rebus esse animum: sed hilariter viuendum, & genio indulgendum: quum æqua sit omnibus moriendi conditio, non minùs ijs qui hilarem, quàm ijs qui tristem vitam egerint.

*A<sup>c</sup> Equam memento rebus in arduis  
Seruare mentem, non secus in bonis  
Ab insolenti temperatam*

*Letitia: moriture Deli,  
Seu mæstus omni tempore vixeris,  
Seu te in remoto gramine per dies  
Festos reclinatum bearis*

*<sup>d</sup> Interiore nota Falerni:  
Quà pinus ingens albæque populus  
Vmbra hospitalem consociare amant  
Ramis, & obliquo laborat*

*Lympha fugax trepidare riuo.  
Huc vina, & vnguenta, & numinum breues*

*c* AEquo ani-  
mo ferre res ad-  
uersas mement-  
to, & in prospe-  
ris lætitia insol-  
lenti non effer-  
re: ô Deli, qui  
moriturus es,  
seu mæstus, &c.

*d* Falemo inte-  
rius recondito,  
& notam appo-  
sitam habente  
qua commen-  
detur.



*Flores amœna ferre iuberose:*

*Dum res, & atas & sororum*

*Fila trium patiuntur atra.*

*Cedes coemptis saltibus, & domo,*

*Villaq<sup>3</sup>, flauus quam Tiberis<sup>a</sup> lauit:*

*Cedes, &<sup>b</sup> extructis in altum*

*Diuitijs potietur heres.*

*Diuesne, prisco natus ab Inacho,*

*Nil interest, an pauper & infima*

*De gente sub dio moreris,*

*Victima nil miserantis Orci.*

*Omnes eodem<sup>c</sup> cogimur, omnium*

*Versatur<sup>d</sup> urna: <sup>e</sup>serius, ocyus*

*Sors exitura, & nos in aeternum*

*Exilium impositura<sup>f</sup> cymbe.*

### AD XANTHIAM PHOCEVM.

#### Ode IIII.

Non esse quod eum pudeat amore ancillæ teneri,  
quum idem magnis ducibus olim usu venerit: & ex eius  
moribus cōiectura fieri possit, honesto loco esse natam.

<sup>g</sup> Ne ut princi-  
pio Odes 33. l. 1.  
<sup>h</sup> Pr. olim.

**N**E<sup>s</sup> sit ancilla tibi amor pudori,  
*Xanthia proceu,<sup>h</sup> prius insolentem*  
*Serua Briseis mineo colore*

*Mouit Achillem:*

*Mouit Aiacem Telamone natum*

*Forma captivæ dominum Tecmesse:*

*Arsit Atrides medio in triumpho*

*<sup>i</sup>Virgine raptā:*

*Barbara postquam cecidere turma*

<sup>i</sup> Cassandra,  
Priami filia.

*Thessal.*

• *Tbessalo victore, & ademptus Hector*

• *Tradidit fessis leniora tolli*

*Pergama Grays.*

• *Nescias ante te generum beati*

*Phyllidis flauæ decorent parentes.*

*Regium certè genus & penates*

*Maceret iniquos.*

*Crede non illam tibi de scelestâ*

*Plebe delectam: neque sic fidelem,*

*Sic<sup>d</sup> lucro auersam potuisse nasci*

*Matre pudenda.*

*Brachia, & vultum, teretèsque suras*

• *Integer laudo, fuge suspicari,*

*Cuius octauum<sup>g</sup> trepidauit etas*

*Clandere lustrum.*

Ode v.

Ab amore virginis immaturæ seu nondum viro tempestiuæ (quam Lalagen vocat) dehortatur vel amicorū quempiam, vel (vt quidam suspicantur) seipsum.

**N**ondum subactâ ferre iugum valet

*Cervicē: nondum munia comparis*

*Æquare, nec tauri ruentis*

*In Venerem tolerare pondus.*

*Circa virentes est animus tuæ*

*Campos iuuenca, nunc fluuijs grauem*

*Solantis æstum, nunc in vdo*

*Ludere cum vitulis salictō*

*Præstientis tolle cupidinem*

a Achille, vel Neopt. eius filio  
b Fecit vt facilius possent euer-  
tueri.

c Fortasse Ph. nob. & pot. parentibus orta est, & quibus decoreris: desiet saltē ipsa reg.

d Quæ lucrum auerſetur.

e Intactus amore illius.

f Caue ne id susp. de me, quā-  
sim natus an. 40.

g Vel proper. Trepid. festinauit.

h Allegoria à iuuenca nōdum iugum passa.

i Louantis.



a Iam iam,  
Mox. Breue  
tempus illam  
virginem im-  
maturam, red-  
det maturam.

b Florentis æ-  
tatis. Quantum  
illa floreſcet æ-  
tate, tu tantum  
ingraueſces.

c Ab hoſpit. in-  
ternosci non  
poſſet oblaten-  
tem differenti-  
am.

d Qui incertos  
de ſexu redde-  
ret.

e Iugo noſtro  
non aſſuetum.

f Conditiua  
Tiburno Arg.

g Finis nauiga-  
tionum & itine-  
rum.

*Inmitis vna: <sup>a</sup> iam tibi liuidos*

*Distinguet autumnus racemos*

*Purpureo varius colore:*

*Iam te ſequetur. currit enim ferox*

*Ætas: & illi, quos tibi dempſerit,*

*Apponet <sup>b</sup> annos. iam proterua*

*Fronte petet Lalage maritum:*

*Dilecta, quantum non Pholoe fugax,*

*Non Chloris: albo ſic humero nitens,*

*Vt pura nocturno remidet*

*Luna mari, Cnidiusue Gyges:*

*Quem ſi puellarum infereres choro,*

*Mirè ſagaces <sup>c</sup> falleret hoſpites*

*Discrimen obſcurum, ſolutis*

*Crinibus, <sup>d</sup> ambiguoq; vultu.*

#### AD SEPTIMIUM. Ode vi.

Tiburtinæ & Tarentinæ regionis amœnitatem commendat & in hac, ſi in illa non poſſit, ſe libenter cum Septimio extremum ætatis tempus peracturum dicit.

*S*eptimi, Gades adiure mecum, &

*Canabrium <sup>e</sup> indoctum iuga ferre noſtra, &*

*Barbaras Syrtes, ubi Maura ſemper*

*Æſtuat vnda:*

*Tibur argeo <sup>f</sup> poſitum colono,*

*Sit mea ſedes vtinam ſenectæ:*

*Sit <sup>g</sup> modus laſſo maris, & viarum,*

*Militiæque.*

*Vnde ſi Parca prohibent iniqua,*

*Dulce*

*Dulce pellitis ouibus<sup>a</sup> Galeſi  
Flumen & regnata petam Laconi  
<sup>b</sup> Rura Phalanto.*

*Ille terrarum mihi præter omnes  
Angulus<sup>c</sup> ridet. ubi non Hymetto  
Mella<sup>d</sup> decedunt, viridique certat  
<sup>e</sup> Bacca Venaſtro:*

*Ver ubi longum, tepidâſque præbet  
Iupiter brumas: & amicus<sup>f</sup> Aulon  
Fertili Baccho, minimum Falernis  
<sup>g</sup> Inuidet uis.*

*Ille te mecum locus & beata  
Poſtulant arces: ibi tu calentem  
Debita ſparges lachryma<sup>h</sup> ſauillam  
Vatis amici.*

## AD POMPEIUM VARVM. Ode VII.

Pompeio Varo, ſuo olim commilitoni, reditum è militia gratulatur: eumque ad conuiuium inuitat, in quo ſuam lætitiâ largis poculis teſtetur.

**O** Sæpe mecum tempus in ultimum  
Deducte, Bruto militie duce,  
Quis te redonauit Quiritem  
Dys patrijs, Italoque cælo,  
Pompei, meorum prime ſodalium?  
Cum quo<sup>i</sup> morantem ſæpe diem mero  
Fregi, coronatus nitentes  
<sup>k</sup> Malobathro Syrio capillos.  
Tecum Philippos & celerem fugam  
Senſi, relictâ<sup>l</sup> non bene parmula,

<sup>a</sup> Al. Galeſum.

<sup>b</sup> Eſt autem in Calabria. Tarentina.

<sup>c</sup> Arridet, Placet.

<sup>d</sup> Cedunt Hymettijs, Inferiora ſunt.

<sup>e</sup> Cuius oliuæ certant cum Venaſtrâ.

<sup>f</sup> Fortaſſe colliſ Tarento vicini.

<sup>g</sup> Habet uas que faciunt ut non inuideat Fal.

<sup>h</sup> Ibi meos cin. lact. conſperges.

<sup>i</sup> Diei qui longior ſolito videbatur partem poculis impendi.

<sup>k</sup> Mal. vnguento.

<sup>l</sup> Non b. Turpiter.



*Quum fracta virtus, & minaces*

*<sup>a</sup> Turpe solum<sup>b</sup> tetigere mento.*

*Sed me per hostes Mercurius celer*

*Denso pauentem sustulit<sup>c</sup> aëre :*

*T e rursus in bellum resorbens*

*Vnda fretis tulit æstuosis.*

*Ergo<sup>d</sup> obligatam redde Ioui dapem :*

*Longaque fessum militiae latus*

*Depone sub lauru meq : nec*

*Parce cadis tibi<sup>e</sup> destinatis*

*<sup>f</sup> Oblivioso lenia Massico*

*<sup>g</sup> Ciboria exple : funde capacibus*

*Vnguenta de conchis. quis vdo*

*Deproperare apto coronas*

*Curatue myrto ? quem<sup>h</sup> Venus<sup>i</sup> arbitrum*

*Dicet bibendi ? non ego sanius*

*Bacchabor<sup>k</sup> Edonis. <sup>l</sup> recepto*

*Dulce mihi<sup>m</sup> furere est amico.*

## IN BARINEM MERETRICEM

### Ode VIII.

Non esse mirum si peierare non timeat, quum nullas periuriorum det poenas, sed potius ex ijs pulchrior euadat.

**V**lla si iuris tibi peierati

*Pœna, Barine, nocuisset unquam :*

*Dente si nigro fieres vel vno*

*Turpior ungui : •*

*<sup>n</sup> Crederem, sed tu, simul obligasti*

*<sup>o</sup> Perfidum votis caput, enite scis*

*Pulchrior*

<sup>a</sup> Turpe quidā  
per parenti in-  
tell. adverb.

<sup>b</sup> Tetig. loccu-  
buerunt.

<sup>c</sup> Sic Virg Ve-  
nus obscuro  
aëre sepsit.

<sup>d</sup> Votam, Pro-  
missam.

<sup>e</sup> Tibi addictis.

<sup>f</sup> Oblivionem  
curarum affe-  
rente.

<sup>g</sup> Cib. Vasa.

<sup>h</sup> Talorum ia-  
tus Venerus.

<sup>i</sup> Arb. Modera-  
torem compo-  
sitionis.

<sup>k</sup> Ed. Thrac.  
pop.

<sup>l</sup> Rec. Recupe-  
rato.

<sup>m</sup> Fur. Usque  
ad furorem po-  
tare.

<sup>n</sup> Tibi iuranti.

<sup>o</sup> Per caput tu-  
um perfide iu-  
rasti.

Pulchrior multo, iuuenūque prodis

<sup>a</sup> Publica cura.

Expedit matris <sup>b</sup> cineres opertos

Fallere, & toto taciturna noctis

Signaculo caelo, gelidaq; diuos

Morte carentes.

Ridet hoc (inquam) Venus ipsa, rident

Simplices nymphae, ferus & Cupido,

Semper ardentes acuens sagittas

Cote cruenta.

Adde, quod pubes tibi crescit omnis.

<sup>c</sup> Servitus crescit nova: nec priores

Impia tectum domina relinquunt,

Saepe minati.

Te suis matres metuunt <sup>d</sup> iuuenentis,

Te senes parci: miseraeque nuper

Virgines nupta, tua <sup>e</sup> ne retractet

Aura maritos.

# AD VALGIVM. Ode ix.

Eum hortatur ut Myrtæ pueri mortem aliquando tandem flere desinat.

**N**on semper imbres nubibus hispido  
Manant in agros, aut mare Caspium  
Vexant inaequales procellae

Vsque: nec Armenijs in oris

Amice Valgi stat glacies <sup>f</sup> iners

Menses per omnes: aut aquilonibus

Querceta Gargani laborant,

Et folijs viduantur orni.

E

<sup>a</sup> Talis ut ab omnibus iuvenibus publicè amaris.

<sup>b</sup> Per matris manes falsum iurare, & per sidera, &c.

<sup>c</sup> Amatorum numerus augeatur.

<sup>d</sup> Filijs adolescentulis.

<sup>e</sup> Ne mariti tua venustate velut afflati, aliquid de suo in ipsas amore remittant.

<sup>f</sup> Ab effectu.



a Nec vesperi  
nec mane ces-  
sas de flere tuos  
amores.  
b Nestor, qui  
tres aetates vixit

Tu semper vrges flebilibus modis  
Mysten ademptum: <sup>a</sup> nec tibi vespere

Surgentes decedunt amores,  
Nec rapidum fugiente solem.

c Ut Gr. ἄρα.  
supra.

At non <sup>b</sup> ter euo functus amabilem  
Ploravit omnes Antilochum senex

Annos: nec impubem parentes  
Troilon, aut Phrygiae sorores

Flevere semper. <sup>c</sup> desine mollium

Tandem querelarum: & potius nova  
Cantemus Augusti trophaea

d Niph. Arm. &  
Medum Medie,  
fluvios quasi sen-  
tientes se cum  
Medis & Arm.  
victos, suos cur-  
sus contrahere.  
e Gel. pop. Scy-  
thiae Europae.

Cesaris, & rigidum <sup>d</sup> Niphaten,  
Medumque flumen gentibus additum

Victis, minores volvere vortices:

Intraque prescriptum <sup>e</sup> Gelonos  
Exiguus equitare campis.

#### AD LICINIVM. Ode x.

Mediocritem, & animi in vtraque fortuna aequabi-  
litem, ad beatè viuendum aptas esse.

f In alto mari  
nauigando.

**R**ectius vines, Licini, neque <sup>f</sup> altum  
Semper vrgendo: neque, dum procellas  
Cautus horrescis nimium premendo  
Littus iniquum.

g Inuidiae ob-  
noxia, Inuidiosa

**AVREAM** quisquis mediocritem  
Diligit, tutus caret obsoletis  
Sordibus tecti, caret <sup>g</sup> inuidenda  
Sobrius aula.

h -tolluntur in  
altum, ut lapsu  
graviore ruant.

Sepius ventis agitur ingens  
Pinus: & celsa <sup>h</sup> graviore casu

Decidunt

Decidunt turres : feriuntque summos  
Fulmina montes.

SPERAT<sup>a</sup> infestis, metuit secundis  
Alteram sortem bene<sup>b</sup> prae paratum  
Pectus, c<sup>c</sup> informes hyemes reducit

Jupiter, idem

Summonet. non, si male nunc, & olim  
Sic erit. d<sup>d</sup> quondam cithara tacentem  
Suscitat musam, e<sup>e</sup> neque semper arcum

Tendit Apollo.

Rebus angustis annosus atque  
Fortis appare : sapienter idem  
Contrahes vento nimium secundo

Turgida vela.

#### AD Q. HIRPINVM. Ode xi.

Hilariter viuendum esse potius quam fatigandum a-  
nimum curis rerum futurarum.

Q<sup>u</sup>id bellicosus Cantaber, & Scythes,  
Hirpine Quinti, cogitet Aëria

i<sup>i</sup> Diuisus obiecto, remittas

Querere : nec<sup>b</sup> trepides in usum

Poscentis auipauca. fugit retro

Leuis inuentas, & decor, arida

Pellente lasciuos amores

Cantio, facilēque somnum.

Non semper idem floribus est bonus

Vernis, neque uno Luna rubens nitet

Vultu : quid<sup>h</sup> aeternis minorem

Consilijs animum fatigas ?

E ij

a In rebus ad-  
uersis.

b Ad omnem  
euertum premu-  
nitus animus.

c Deformantes  
omnia.

d Interdum.

e Neq; sem. est  
tratus. vt, Con-  
dito lenis placi-  
dusque telo.

f Seiunctus à  
nobis.

g Anxius sis de  
ijs que vite sunt  
necess.

h Vide annot.



*Cur non sub alta vel platano, vel hac*

a Qualemcumque sedē vel locum ex tēpore prebebit humus  
b Bacchus.

*Pinu iacentes<sup>a</sup> sic temere, & rosu*

*Canos odorati capillos,*

*Dum licet, Assyriag<sup>a</sup> nardo,*

c Temperabit.

*Potamus vncti<sup>a</sup> dissipat<sup>b</sup> Enius*

d Aqua riui aut fl. prætereuntis.

*Curas edaces. quis puer ocys*

e Minimè obuium: cuius ædes à via publica sunt remotæ.

*Restinguet ardentis Falerni*

*Pocula<sup>d</sup> prætereunte lympa?*

f Mat. venire

*Quis<sup>e</sup> denium scortum eliciet domo,*

rel. co. in nodum

*Lyden<sup>e</sup> eburna, dic age, cum lyra*

comptum more

*Maturet, in comptum Lacena*

Lac. i. negligenter. A. Incōptu,

*More comam religata nodum.*

de quo in An-

not.

#### AD MÆCENATEM. ODEXII.

Lyricorum versuum mollitiei res graues & tragicas non conuenire: soluta autem oratione res gestas Augusti Mæcenatem ipsum melius perscriptarum: se nihil posse præter Liciniæ formam canere.

g Ne iubeas.

*N<sup>o</sup> Olis longa fera bella Numantia,  
Nec dirum Annibalem, nec siculum mare,*

*Pæno purpureum sanguine, mollibus*

*Aptari citharæ modis:*

h Q. d. nihilo

*Nec seuos Lapithas, & nimium mero*

magis quā Lap. i

*Hylvum, domitōsque Herculeæ manu*

i Hyl. Centaurum.

*Telluris iuuenes, unde periculum*

k Terræ fil. gig.

*Fulgens contremuit domus*

l Soluta orat.

*Saturni veteris. tūque, pedestribus*

scriptis.

*Dices historijs prælia Cæsaris*

m Ducta in tri-

*Mæcenæ melius, m ductaq<sup>3</sup> per vias*

umphum.

*Regum colla minantium.*

*Medulces domina Musa<sup>a</sup> Licinie  
Cantus, me voluit dicere<sup>b</sup> lucidum  
Fulgentes oculos, & bene mutuis*

*Fidum pectus amoribus:*

*<sup>c</sup> Quam nec ferre pedem dedecuit choris,  
Nec certare ioco, nec dare brachia  
Ludentem nitidis virginibus, sacro  
Diana celebris die.*

*Num tu quæ tenuit diues Achæmenes,  
Aut pinguis Phrygia Mygdonias opes,  
Permutare velis crine Licinie?*

*Plenas aut Arabum domos?*

*Dum<sup>d</sup> fragrantia detorquet ad oscula  
Cervicem, aut facili sanctia negat*

*<sup>e</sup> Quæ poscente magis gaudeat eripi:*

*Interdum rapere occupet.*

# IN ARBOREM, CUIUS CASU IN

*agro Sabino penè oppressus est.*

*Ode XIII.*

*Execratus arborem, cuius casu, dum in suo agro esset,  
penè oppressus fuerat, inde probat circumstare mortales  
in horas pericula mortis, à quibus minimè sibi timendum  
esse putent. Tandemq; postquam dixit parum abfuisse  
quin videret apud inferos Sapphonem & Alcæum,  
utriusque carmina (sed Alcæi præsertim) ipsis etiam  
vmbri summam admirationem mouere ait.*

*Ille & nefasto posuit die,*

*Quicumque primum & sacrilega manu*

*Produxit arbor, in nepotum*

*Perniciem, probriumque pagi.*

*E iv*

*a Vel, Liciniæ.*

*Al. Lycymnie sic*

*paulò post.*

*b Lucidè fulg.*

*c Quæ non ded saltare, &c.*

*quodd eius ætati*

*& formæ hæc*

*conueniant. Vel*

*Quæ decenter*

*hæc fecit.*

*d Al. fragrantia*

*e Quæ osc. ma-*

*gis gaudeat sibi.*

*eripi quàm gau-*

*deat ille ipse qui*

*ea poscit. Inter-*

*dum prior illa*

*rapiat.*

*f Posterioris.*



*Illum & parentis crediderim sui*

<sup>a</sup> Sic & Cic loq.

<sup>b</sup> In penet. domus hospitem occidisse.

*Fregisse cervicem, & <sup>b</sup> penetratia*

*Sparfisse nocturno cruore*

*Hospitis: ille venena Colchi-*

*-ca, & quidquid usquam concipitur nefas,*

*Tractavit: agro qui statuit meo*

<sup>c</sup> Quod tandem casurum erat.

*Te triste lignum, te <sup>c</sup> caducum*

*In domini caput immerentis.*

*QV I D quisq; vitet, nunquam homini satis*

<sup>d</sup> Cautè prospectum. Et In

horas possit iungi cū Vitet.

<sup>e</sup> Hic met. al. tribr. pro dactylo.

<sup>f</sup> A qua sibi cavendum esse nesciunt.

*<sup>d</sup> Cautum est in horas: navita Bosporum*

*Pœnus perhorrescit, neq; ultra*

*Caca <sup>e</sup> timet aliunde fata:*

*Miles sagittas & celerem fugam*

*Parthi: catenas Parthus, & Italum*

*Robur: sed <sup>f</sup> impronisa lethi*

*Vis rapuit rapietque gentes.*

*Quàm penè furvæ regna Proserpina,*

*Et iudicantem vidimus Æcum,*

*Sedēque descriptas piorum, &*

*Æolys fidibus querentem*

<sup>g</sup> Lesbij.

*Sapphō puellis de <sup>g</sup> popularibus:*

*Et te sonantem <sup>h</sup> plenius aureo*

<sup>h</sup> Grauiore carmine, & plus nervorum habente.

<sup>i</sup> Exilij, ut Gr. φωνῆς.

*Alcæe plectro dura navis,*

*Dura <sup>i</sup> fugæ mala, dura belli*

*Vtrunque sacro digna silentio*

*Mirantur umbra dicere: sed magis*

*Pugnas & <sup>k</sup> exactos tyrannos*

<sup>k</sup> Expulsos. <sup>l</sup> Auidissimè audit.

<sup>m</sup> Quod de ymbri dixi.

*Densum humeris <sup>l</sup> bibit aure vulgus*

*Quid <sup>m</sup> mirum? ubi illis carminibus stupens*

*Demittit*

Demittit atras<sup>a</sup> Bellua centiceps

<sup>a</sup> Cerberus.

Aures, & intorti capillis

Eumenidum recreantur angues.

Quin & Prometheus & Pelopis parem

Dulci<sup>b</sup> laborum decipitur sono.

Nec curat Orion leones

Aut timidos agitare lyncas.

<sup>b</sup> Non est hic hellen. qui creditur, vide annot.

# AD POSTHVMVM. Ode XIII.

Quum mors maneat omnes, ac sit omnino ineuitabilis, non esse defraudandum Posthumum suum genium, parcendo bonis hæres abutetur.

**E** Heu fugaces, Posthume, Posthume,

Labuntur anni: nec pietas moram

Rugis & instanti senectæ

Afferet, indomitaque morti.

Non si tricenis, quotquot eunt dies,

Amice places illachrymabilem,

Plutona tauris: quiter<sup>c</sup> amplum

Geryonem Tityonque tristi

Compescit<sup>d</sup> unda, scilicet omnibus,

Quicumque terræ munere vescimur,

Enauiganda: siue reges,

Sine inopes erimus coloni.

<sup>c</sup> Tricipitem, cum Hesiodo, vel tricorporum.

<sup>d</sup> Unda enauig.

Frustra cruento<sup>e</sup> Marte carebimus,

Fractisque cauti fluctibus Adria:

Frustra per autumnos nocentem

Corporibus<sup>f</sup> metuemus Austrum

Visendus ater flumine languido

Cocytus errans, & Danaï<sup>g</sup> genus

<sup>e</sup> Preliavitabimus & mare.

<sup>f</sup> Vitabimus.

<sup>g</sup> Filia infames cæde suorum maritorum.



*Infame, damnatusque longi*

*Sisyphus & Eolides laboris.*

*Linquenda tellus, & domus, & placens*

*Vxor: neque harum quas colis arborum*

*Te, præter inuisas eupressos,*

*Villa<sup>a</sup> breuem dominum sequetur.*

*Absumet heres cacumba dignior,*

*Servata centum clauibus: & mero*

*Tinget pavimentum superbum,*

*Pontificum potiore cœnis.*

#### ODE xv.

Luxum circa ædificia ingentem reprehendit, & veterum contra frugalitatem commemorat.

*I A M pauca aratro iugera regie*

*Moles relinquent: undique latius*

*Extenta visentur Lucrino*

*Stagna lacu. plataniisque<sup>c</sup> cœlebs*

*Euincet ulmos, tum violaria, &*

*Myrtus, & omnis copia narum,*

*Spargent oliuetis odorem,*

*Fertilibus domino priori.*

*Tum spissarumis laurea<sup>b</sup> feruidos:*

*Excludet ictus. non ita Romuli*

*Præscriptum & intonsi Catonis*

*Auspicijs, veterumq; norma.*

*Prinatus illis census erat brevis,*

*Commune magnum<sup>h</sup> nulla decempedis*

*Metata prinatis opacum*

*Porticus excipiebat Arcton:*

a Br. d. futurū,

vel, Qui fuerit

b brevis d.

b A te ser.

c Tantum ab-

erit vt eius po-

tui parcat, Vide

annot.

d Vt Cic. Sub-

structionum in-

sanæ moles.

e Quæ nō solet

maritari viti, vt

vlmus.

f Frequentior

erit, vlmis: & ex

oliuetis, fient

violaria, myrte-

ta, &c.

g Arborem ra-

diorum solis

ymbra sua arce-

bit.

h Vt Græc.

το κοινον.

i Publ. res, ma-

gna. Nemo pri-

uatam domum

ædificans X. pe-

dem porti cum

septentr. obiectū

metabatur.

Nec

*Nec fortuitum spernere cespitem  
Leges sinebant, oppida publico  
Sumptu iubentes & deorum  
Templa noua decorare saxo.*

## AD GROSPHVM. Ode xvi.

Tranquillitatem animi optari ab omnibus: eam verò  
non congerendis opibus, honoribusve, sed coercendis  
cupiditatibus comparari.

**O**<sup>a</sup> Cuius duos rogat in patenti  
<sup>b</sup> Prensus Aegeo, simul atra nubes

Condedit Lunam, neque certa fulgent

Sidera nautis:

Ocium bello furiosa Thrace,

Ocium Medi pharetra decori:

Grosphæ, non gemmis, neque purpura ve-  
-nale, nec auro.

NON enim gaze neque consularis

Summonet licitor miseros tumultus

Mentis, & curas<sup>c</sup> laqueata circum

Tecta volantes.

VIVITVR parua<sup>d</sup> bene, cui paternum

Splendet in mensa tenui salinum:

Nec leues somnos timor aut cupido

Sordidus aufert,

Quid breui fortes<sup>e</sup> iaculamur auro

Multa? quid terras alio calentes

Sole mutamus?<sup>f</sup> patria quis exul

Se quoque fugi?

<sup>g</sup> Scandit æratas vitiosa naues

a Quietem, vel  
vitam quietam  
& tranquillam.  
b Pr. A tempe-  
state intercep-  
tus.

c Laquearibus  
ornatas domos  
diuitum.

d Beatè viuunt  
ab eo cui p.

e Affectamus.

Quidam, Appe-  
timus.

f Quis, relin-  
quendo patri-  
am, suos etiam  
illos tumultus  
mentis & curas  
relinquit?

g Sic. O. i. lib. 3.  
sed timor & mi-  
na scandunt.  
&c.



*Cura: nec turmas equitum relinquit,  
Ocyor ceruis, & agente nimbos  
Ocyor Euro.*

a O. 8. lib. 3.  
Dona praesentis  
capit letus  
horæ.  
b Quod futu-  
rum est.

<sup>a</sup> *Letus in praesens animus, <sup>b</sup> quod ultra est  
Oderit curare: & amara leto  
Temperet risu. N I H I L est ab omni  
Parte beatum.*

*Abstulit clarum citamors Achillem,  
Longa Tithonum minuit senectus:  
Et mihi forsân, tibi quod negâr it,  
Porriget hora.*

e Pisce ex cu-  
jus sang. confi-  
ci solitus color  
purpureus.  
d Venam è  
Graia cam.  
deriuatam.

*Te greges centum Siculaq; circum  
Mugiunt vacca, tibi tollit hinni-  
-tum apta quadrigis equa, te bis Afro  
<sup>c</sup> Murice tincla*

*Vestiunt lana: mihi parua rura &  
<sup>d</sup> Spiritum Graia tenuem camœna  
Parca non mendax dedit, & malignum  
Spernere vulgus.*

# AD MÆCENATEM ÆGROTVM.

Ode xvii.

Tantum esse inter se & Mœcenatem animorum con-  
iunctionem dicit, vt eum animæ suæ partem existimet,  
sine qua viuere nec possit: nec velit.

*U r me querelis ex animas tuis?  
Nec dys amicum est nec mihi, te prius  
Obire, Mœcenas, mearum  
Grande decus <sup>e</sup> columénque rerum.*

f Ut. o. i. lib. i.  
O. & praesid. &  
dulce decus  
meum.

*Ab, te mea si partem animæ rapit*

*Maturior*

*Maturior vis,<sup>a</sup> quid moror altera  
 Nec charus equè nec superstes  
 Integer? ille dies utranque  
 Ducet ruinam: non ego perfidum  
 Dixi sacramentum ibimus, ibimus,  
<sup>b</sup> Utque precedes, <sup>c</sup> supremum  
 Carpere iter comites parati.  
 Me nec Chimæra spiritus igneæ,  
 Nec si resurgat centimanus<sup>d</sup> Gyas,  
<sup>e</sup> Duellat unquam. sic potenti  
 Iustitiæ, placitumque Parcis.  
<sup>f</sup> Seu Libra seu me<sup>g</sup> Scorpius aspicit  
 Formidolosus, pars violentior  
 Natalis hore, seu tyrannus  
 Hesperia<sup>h</sup> Capricornus unda:  
 Vtrunque nostrum incredibili modo  
 Consentit astrum. te Iouis impio  
 Tutela<sup>i</sup> Saturno refulgens  
 Eripuit, volucrisq; fatis  
 Tardavit alas, quum populus frequens  
 Latum theatris ter crepuit sonum:  
 Me truncus illapsus cerebro  
 Sustulerat, nisi Faunus ictum  
 Dextra leuasset, <sup>k</sup> Mercurialium  
 Custos virorum. reddere victimas  
 Ademq; votivam memento:  
 Nos humilem seriemus agnam.*

Ode XVIII.

Se sua sorte & mediocri fortuna contentum vivere

<sup>a</sup> Quid ego,  
 qui sum alt.  
 pars non statim  
 sequor, quam  
 nec c. nec in-  
 teg. sim super-  
 uicturus?

<sup>b</sup> Quandocun-  
 que.

<sup>c</sup> Extremum  
 vitæ diem re-  
 cum obire.

<sup>d</sup> Al. Gyges.  
 & gigas.

<sup>e</sup> Abstrahet a  
 te.

<sup>f</sup> In quocun-  
 que signo sit  
 meus horoscop.  
 conveni tuo. L.  
 Venus.

<sup>g</sup> Sc. Mars.

<sup>h</sup> Capr. Satur-  
 nus.

<sup>i</sup> Sat. stella pe-  
 ricula affert, sed  
 evincitur super  
 fulgente Iouis  
 stella Por.

<sup>k</sup> Nampœta  
 sub tutela Mer-  
 curij.



dicit, dum alij in extruendis magnificis domibus cum pauperum etiam iniuria se fatigant: Idque ab ijs quoque fieri dicit qui capulo sunt vicini, quasi communem sibi cum alijs esse moriendi necessitatem sint oblit.

**N**on ebur, neque aureum  
Mlea renidet in domo lacunar,

<sup>a</sup> Ex Hymetto monte.

<sup>b</sup> Nullius diuites hereditate malis art. expugnari.

<sup>c</sup> Meorum cl. vxores non carpunt mihi lanas ad conf. prætexas.

<sup>d</sup> Larga.

<sup>e</sup> Non fatigo d precibus vt ultra sint in me benefici.

Non trabes <sup>a</sup> Hymettiae

Premunt columnas vltima recisas

Africa: <sup>b</sup> neque Attalæ

Ignotus heres regiam occupanti:

Nec <sup>c</sup> Laconicas mihi

Trahunt honesta purpuras clientæ.

At fides & ingeni

<sup>d</sup> Benigna vena est: pauperemque diues

Me petit. <sup>e</sup> nihil supra

Deos laceſſo: nec potentem amicum

Largiora flagito,

Satis beatus: vnicis Sabinis.

Truditur dies die,

Nonæque pergunt interire Luna:

<sup>f</sup> Sub tempus funeris condu-  
cis qui mar. ſe-  
cent ad ædif.

<sup>g</sup> Quia iactis  
vltia litus in  
mare molibus  
ædificas, non  
contemptus ter-  
ra continente.

<sup>h</sup> Reuulſis  
term. occupas  
agellos vic.  
tuorum & cl.

Tu ſecunda marmora

Locas <sup>i</sup> ſub ipſum funus: & ſepulcri

Immemor, ſtruſ domos:

Marisque Baijs obſtrepentis vrgeſ

Summonere <sup>2</sup> littora,

Parum locuples continente ripa.

Quid quòd vſque proximos

<sup>h</sup> Reuulſis agri terminos, & vltra

Limites clientium

*Salis auarus? pellitur paternos  
In sinu ferens<sup>a</sup> deos*

*Et uxor, & vir, sordidósque natos.*

*Nulla certior tamen*

*Rapacis Orci sine destinata  
Aula diuitem manet*

*Herum. quid ultra tendis? ÆQV Atellus  
Pauperi recluditur,*

*Regúmque pueris: nec satelles Orci  
Callidum Promethea*

*Reuexit auro captus. hic superbum  
Tantalum atque Tantalí*

*Genus coercet: hic<sup>c</sup> lenare functum  
Pauperem laboribus,*

*Vocatus atque non vocatus audit.*

# IN BACCHVM. Ode xix.

*Sibi fas esse dicit, Bacchi laudes canere quippe, qui  
numine illius sit correptus.*

*Bacchum in remotis carmina rupibus  
Vidi docentem (credite posteri)*

*Nymphásque discantes, & aures*

*Capripedum Satyrorum acutas.*

*Eucæ, recenti mens trepidat metu,*

*Plenóque Bacchi pectore<sup>d</sup> turbidum*

*Latatur. eucæ, parce Liber,*

*Parce, graui metuende thyrsó.*

*Fas peruicaces est mihi Thyadas,*

*Viniq; fontem, lactis & uberes*

*Cantarc viuos, atque truncis*

<sup>a</sup> Penates.

<sup>b</sup> Nulla cert.  
aula d.m. h.  
quàm rap. O.  
finis distin. id  
est, domus te  
accipiens vita  
finica.

<sup>c</sup> Audit veve-  
niat lenatum.

<sup>d</sup> Turbidum  
latatur, aduer-  
bial.



a Iterum atque  
iterum cantare.

b Ariadnae.

c Hon. coro-  
nam.

d Vino madi-  
cus.

e Serpentibus  
implicas cr.  
Thrac. sine  
damno.

f In medio  
constitutus,  
quasi aequè ad  
verumque para-  
tus.

g Ita ut nihil  
tibi voceret.

h Bis. vates.  
Lyr. & Satyri-  
cus. Alij, No-  
uam alitis for-  
mam sumens.

Lapsa canis<sup>a</sup> iterare mella.

Fas & beata<sup>b</sup> coniugis additum

Stellis<sup>c</sup> honorem, tectaq; Penthei

Disiecta non leni ruina,

Thracis & exitium Lycurgi.

Tu flectis amnes, tu mare barbarum:

Tu separatis<sup>d</sup> vuidus in iugis

Nodo<sup>e</sup> coerces viperino

Bistonidum sine fraude crines:

Tu, quum parentis regna per arduum

Cohors gigantum scanderet impia:

Rhœcum retorsisti leonis

Vnguibus horribiliq; mala:

Quaquam choreis aptior & iocis

Ludôque dictus, non sat idoneus

Pugna ferebaris: sed idem

Pacis eras<sup>f</sup> mediûsque belli.

Te vidit<sup>g</sup> insons Cerberus aureo

Cornu decorum, leniter atterens

Caudam, & recedentis trilingui

Ore pedes tetigitque crura.

#### AD MÆCENATEM Ode xx.

Gloriam immortalem sibi partam esse suis poematis  
ac se exteris nationibus, etiam omnium maximè bar-  
baris, celebrem fore dicit.

**N**on usitata nec tenui ferar  
Penna<sup>h</sup> bisformis per liquidum aethera

Vates: neque in terris morabor

Longius, inuidiaque maior

Urbes

*Urbes relinquam non ego<sup>a</sup> pauperum  
Sanguis parentum non ego, quem vocas,  
Dilecte Mecenas, obibo,*

*Nec Stygia cohibebor unda.*

*Iam iam<sup>b</sup> residunt, cruribus aspera  
Pelles: & album mutor in<sup>c</sup> alutem,*

*<sup>d</sup>Superna: nascunturq; pluma.*

*Iam Dædalæo ocyor Icaro*

*Visam<sup>e</sup> gementis littora Bosphori,*

*Syrtesque Gatulas canorus*

*Ales, Hyperboreosque campos.*

*Me colchus, & qui dissimulat metum*

*Marsæ cohortis, Dacus, & ultimus*

*Noscent Geloni: me peritus*

*Discet Iber, Rhodanique potor.*

*Absint inani funere nenia,*

*Luclisque turpes & querimonie:*

*Compesce clamorem, ac sepulcri*

*Mitte supernacuos honores.*

**Q. HORATII FLACCI  
ODARVM SEV CARMINVM  
LIBER. III.**

**Ode I.**

*Vitæ beatitudinem non in opibus aut honoribus, sed  
in tranquillitate animi positam esse: atque hanc ijs de-  
mum qui eo quod satis est contenti esse possunt, contin-*

**a** Obscuro loco  
natus, libertino  
patre.

**b** Insidunt  
**c** Cygnum  
**d** Al. Supême,  
ve ult. sic brevis  
**e** Murmure ge-  
mitum imitan-  
tis.



gere dicit. Ab hoc autem suo sermone, non secus ac mysterijs quibusdam, vulgus contrarijs opinionibus prauè imbutum arcet.

**O** Di profanum vulgus, & arceo.

a Malè omina-  
tis verbis par-  
cite. vt Ode 14.

<sup>a</sup> Fauete linguis. carmina non prius

Audita, Musarum sacerdos,

Virginibus puerisque canto.

Regum timendorum, in proprios greges,

**R E G E S** in ipsos imperium est Iouis,

Clari giganteo triumpho,

Cuncta. <sup>b</sup> supercilio mouentis.

b Ad Hom. di-  
ctum respexisse  
putatur.

<sup>c</sup> Est ut viro vir latius ordinet,

Arbusta sulcis: hic generosior

Descendat in campum petitor:

c Fieri quidem  
potest vt alius  
plus agrorum,  
alius plus bono-  
rum obtineat,  
&c. sed æqua  
lege mors, &c.

Morietur, hic meliorq; fama

Contendat illi turba clientium

d Nec mortis.  
vt Gr. ἀνάγκη  
& ἰσὺς ἀν-  
θρώπων.

Sit maior: **E Q V A** lege <sup>d</sup> necessitas

Sortitur insignes & imos:

e Virg AEn. 6.  
Quæstor. Minos  
urnam mouet.  
f Distr. Cui se-  
per aliquis ter-  
ror impendet:  
vt hoc exemplo  
Dionys. tyr.  
signif.

Omne capax mouet <sup>e</sup> urna nomen.

<sup>f</sup> Districtus ensis, cui super impia

Cervice pendet, non Sicula dapes

Dulcem elaborabunt saporem,

Non animum citharæq;

Somnum reducent. somnus agrestium

Lenis Virorum non humiles domos

Fastidit, umbrosamque ripam,

Non Zephyris agitata Tempe.

g Non plus  
quàm satis est.

**DESIDERANTE M** <sup>g</sup> quod satis est, neque

Tumultuosum sollicitat mare.

Nec

Nec sanus Arcturicadentis  
 Impetus, aut orientis Haedi:  
 Non verberat a grandina ruina,  
 Fundusque mendax, arbore nunc aquas  
 Culpante, nunc torrentia agros  
 Sidera, nunc hyemes iniquas.  
 Contracta pisces equora sentiunt.  
<sup>a</sup> Lactis in altum molibus, huc frequens  
 Cementa demittit redemptor  
 Cum famulis, dominusque terre  
<sup>b</sup> Fastidiosus, sed timor & mina  
 Scandunt eodem quò dominus: neque  
 Decedit arat a triremi, &  
 Post equitem sedet atra cura.  
 Quòd si dolentem nec Phrygius lapis,  
 Nec purpurarum fidere clarior  
 Delenit usus, nec Falerna  
 Vitis, Achameniumq; costum:  
 Cur invidendis postibus & novo  
 Sublime ritu moliar atrium?  
 Cur valle permutem <sup>d</sup> Sabina:  
 Diuitias operosiores?

## AD AMICOS. Ode II.

Tolerandæ paupertati ferendisq; militia laboribus  
 bellicis pueritiâ affuefacere suadet, fortitudinem bel-  
 licam laudans.

**A** Ngustam, amici pauperiem pati  
 Robustus acrimilitia puer  
 Condiscat: & Parthos feroces

a Lactis in mare  
 mol ad edific.  
 Vide oden 5.  
 lib. 2.

b Qui terram  
 fastidiens, in  
 mari edific.

c Ut Scandit  
 aratas vitiosa  
 naues Cura, &c.

d Valle fundi  
 mei Sabini.



Vexet eques metnendus hasta  
 Vitamque sub dio & trepidis agat  
 In rebus. Illum ex mœnibus hosticis

a Vxor.

a Matrona bellantis tyranni

Prospiciens, & adulta virgo,

b Suspirans hæc  
 dicat.

b Suspiret, Eheu ne rudis agminum

c R. ag. Imperi-  
 tus rei mil.

Sponsus laceſſat regius asperum

d Rom. hunc  
 mil.

Tactu<sup>a</sup> leonem, quem cruenta

Per medias rapit iracundes.

DV LCE & decorum est pro patria mori.

e Ex Simonide.

e Mors & fugacem persequitur virum.

Nec parcat imbellis iuventa

Poplitibus, tumidoque tergo,

f Quia virtus  
 non finit nos  
 petere eos hon.  
 in quorum peti-  
 tione rep. pati  
 possumus.

f V I R T V S, repulsa nescia sordida,

Intaminatis fulget honoribus:

Nec sumit aut ponit secures

Arbitrio popularis aure.

Virtus, recludens immeritis mori

Cœlum, negata tentat iter via:

Cœtusq; vulgares & vdam

g Vide od. ult.  
 lib. primi.

Spernit humam fugiente<sup>a</sup> penna.

Est & fideli tuta silentio

Mercēs. vetabo, qui Cereris sacrum

Vulgarit arcana, sub ysdem

Sit trabibus, fragilemque mecum

Solvat faselum, sapē Deispiter

Neglectus incesto addidit integrum:

Rarò antecedentem scelestum

Deservit pede poena clauda.

## ODE III.

Iustitiæ cum constantia iunctæ maximum & insuperabile robur esse ostendit. Quumque Romuli mentionem fecisset, sumpta hinc occasione, Iunonis oraculum de Romano imperio commemorat, quod illa stare non posse dixerit, si Troia instauraretur.

*Iustum & tenacem propositi virum,  
Non ciuium ardor praua iubentium,  
Non vultus instantis tyranni*

*<sup>a</sup> Mente quatuor solida: neque Auster,  
Dux inquieti turbidus Adria,  
Nec fulminantis magna Iouis manus,  
Si fractus illabatur orbis,  
Impavidum serient ruina.*

*<sup>b</sup> Hac arte Pollux, & vagus Hercules  
Inmixtus, arces attigit igneas.*

*Quos inter Augustus recumbens  
Purpureo bibit ore nectar:*

*Hac te<sup>c</sup> merentem Bacche pater tua,  
Vexere tigres, indocili iugum  
Collo trahentes. hac Quirinus*

*<sup>d</sup> Martis equis Acheronta fugit:  
Gratum eloquia<sup>e</sup> consiliantibus  
Iunone diuis: Ilion, Ilion*

*Fatalis incestusque index  
Et mulier peregrina vertit  
In puluerem ex quo<sup>f</sup> destituit deos  
Mercede pacta Laomedon mihi*

*Castæque damnatum Alinervæ  
Cum populo & duce fraudulento.*

<sup>a</sup> De sententia dimouet, in qua semel se obfirmavit.

<sup>b</sup> Hac arte iustitiæ & constantiæ.

<sup>c</sup> Militantem vel, Mer. præmium.

<sup>d</sup> Bellica fortitudine immortal. consequutus est Romulus.

<sup>e</sup> Conf. Consilium habentibus.

<sup>f</sup> Fraudauit.



*Iam nec Lacena splendet adulteræ*

*Famosus hospes, nec Priami domus*

*Periura pugnaces Achinos*

*Hectoreis opibus refringit:*

*Nostri<sup>a</sup>que ductum seditionibus*

*Bellum resedit: protinus & graues*

*Iræ, & inuisum<sup>b</sup> nepotem,*

*<sup>c</sup> Troica quem peperit sacerdos,*

*Marti<sup>d</sup> redonabo, illum ego lucidas*

*Inire sedes, ducere nectaris*

*Succos, & adscribi quietis*

*Ordinibus patiar deorum.*

*<sup>e</sup> Dum longus inter seuiat Ilion*

*Romamque pontus, qualibet exules*

*In parte regnanto beati:*

*Dum Priami Paridisque busto*

*<sup>f</sup> Insultet armentum, & catulos fera*

*Celent inulta: stet Capitolium*

*Fulgens, triumphatisq; possit*

*Roma ferox dare iura Medis.*

*Horrenda latet nomen in ultimas*

*Extendat oras: quæ<sup>g</sup> medius liquor*

*Secernit Europen ab Afro,*

*Quæ tumidus rigat arua Nilus:*

*Aurum irreperitum, & sic melius situm,*

*Quum terra celat<sup>h</sup> spernere fortior,*

*Quàm cogere humanos in usus,*

*Omne sacrum rapiente dextra.*

*Quicumque mundi terminus obstitit,*

*Hunc*

<sup>a</sup> Productum;  
Protractum b.  
sedatum est.  
<sup>b</sup> Romulum.

<sup>c</sup> Ilia.

<sup>d</sup> Condonabo  
Alibi pro Red-  
dere.

<sup>e</sup> Dummodo  
longum aeris  
spatium inter  
Tr. & Ro. sit in-  
teriectum. Tro-  
iani regnanto,  
&c.

<sup>f</sup> Dummodo  
ita deserta sit  
Troia, ut lustra  
feris suppedi-  
ter.

<sup>g</sup> Interdictum  
fretum Gadita-  
num.

<sup>h</sup> Roma fortu-  
dinem osten-  
dens potius in  
spernendo auro  
& relinquendo  
ineffossum quàm  
in eo congeren-  
do hum.in v.

Hunc tãgat armis, visere gestiens

<sup>a</sup> Quaparte debacchentur ignes,

Qua nebula pluuique rores.

Sed bellicosus<sup>b</sup> fata Quirinitibus

Hac lege dico, ne nimum py,

Rebúsque fidentes, auita

Tecta velint reparare Troia,

Troia renascens alite lugubri

Fortuna tristi clade iterabitur,

Ducente viatrices cateruas

Coniuge me Iouis & sorore,

Ter si resurgat murus athenens

Authore Phœbo, ter pereat meis

Excisus Argivus, ter uxor

Capta virum puerósque floret.

<sup>c</sup> Non hac iocosa conueniunt lyra.

Quò Musa tendis? desine peruicax

Referre sermones deorum, &

Magnamodis tennare paruis.

### ODE III.

Musarum præsidio à periculis ereptum se dicit eodémq; tutum semper fore sperat. Ab illis consilium dari: sine consilio autem vim sua ipsius mole ruere, exemplo gigantum ostendit.

**D** Escende cælo, & dic age tibia

Regina longum Calliope melos,

Sen voce nunc manus acuta,

Sen fidibus, citharæue Phœbi.

Auditis? an me ludit amabilis

F ij

a Plagam tott-  
dam & pl. gla-  
cialem.

b Fata de impe-  
rij dilatazione.

c Intel. quod  
p̄c. ex eo quod  
consequitur.  
d Sic Sod. l. ii. 2  
Sed ne rel. Mu.  
procax iocosi.  
&c.



*Insania? audire? & videor pios*

*Errare per lucos, amœne*

*Quos & aquæ subeunt & aura.*

*Me fabulosa? Vulture in Appulo,*

*Altricis extra limen<sup>b</sup> Apulia,*

*Ludo fatigatúmque somno,*

*Fronde noua puerum palumbes*

*Texere, mirum quod foret omnibus,*

*Quicunque celsæ<sup>c</sup> nidum<sup>d</sup> Acherontia,*

*Saltúsque Bantinos, & aruum*

*Pingue tenent<sup>e</sup> humilis Ferenti:*

*Vt tuto ab atris corpore viperis*

*Dormirem, & vrsis: premerer sacra*

*Lauróque, collatæque myrto,*

*Non sine dijs animosus infans.*

*Vester, Camœna, vester in arduos*

*Tollor Sabinos: seu mihi frigidum*

*Præneste, seu Tibur supinum*

*Seu liquida placuere Baia.*

*Vestris amicum fontibus & choris,*

*Non me<sup>i</sup> Philippis versa acies retrò,*

*Deuota non extinxit arbor,*

*Nec Signa<sup>k</sup> Parlunurus unda.*

*Vt cunque mecum vos eritis, libens*

*Insanientem nauit a Bosporum*

*Tentabo, & arentes arenas*

*Littoris Assyri, viator.*

*Visam Britannos hospitibus feros.*

*Et latum equino sanguine Concanum.*

*Visam*

a Monte  
b Appaltricis  
fa. Alij Fab pal.  
mepu. fr. noua  
texere. id est,  
recenti viridi.

c Ach. vrbs  
Lucania.  
d Nidum au-  
tem, quod sita  
esset in monte.  
e Hum. in valle  
positi.

f Congesta  
g Diuino num.  
redditis ani-  
mosus.  
h Vestropra-  
dio turus.

i De qua in  
ode 7. lib 2.  
k De qua in  
ode 17. lib. 2.  
l Pal. Promont.  
Lucania.

Visam pharetratos Gelonos

Et Scythicum inuiolatus amnem.

Vos Casarem altum, militum simul

Fessas cohortes abdidit oppidis,

Finire quarentem labores,

Pierio recreatis antro.

Vos lene consilium & datis, & dato

Gaudetis alma. <sup>a</sup> scimus, ut impios

Titanas immanemque turmam

Fulmine sustulerit caduco,

Qui terram inertem, qui mare temperat

Ventosum, & urbes, regnaq; tristia,

Diuosque mortalesque turbas

Imperio regit unus aequo.

Magnum illa terrorem intulerat Ioui,

Fidens inuentus horrida brachijs,

Fratre<sup>s</sup>que tendentes opaco

<sup>b</sup> Pelion imposuisse Olympo.

Sed quid Typhæus, & validus Mimas,

Aut quid minaci Porphyriion statu,

Quid Rhæcus, enulsisq; truncois

Enceladus iaculator audax,

Contra sonantem Palladis <sup>c</sup> egida

Possent ruentes? hinc audus stetit

Vulcanus, hinc matrona Iuno, &

Nunquam humeris positurus arcum,

Qui rore puro Castalie <sup>d</sup> lauit

Crimes solutos, qui Lycia tenet

Dumeta, natalēque sylvam,

<sup>a</sup> Consilio & prudentia fregit immensas gigantum vires. Vide v. 65. Vis consili expers, &c.

<sup>b</sup> Virg. Ten. sunt con. impo. nere Pelio Of. sam.

<sup>c</sup> Clypeum Iouis, quo & Pallas utitur.

<sup>d</sup> Laui pro lauat, ut alibi.



*Delius & Patavens Apollo.*

*Vl S consilia expers mole ruit sua,*

*a Quæ consilio Vm<sup>a</sup> temperatam di quoque praebeunt*

*regitur.*

*In maius: ydem odere vires.*

*Omne nefas animo mouentes.*

*Testis mearum centimanus<sup>b</sup> Gyges*

*b Al. Gigas.*

*Quidam rep.*

*Gyas.*

*Sententiarum notus, & integra*

*Tentator Orion Diana,*

*Virgine a domitis fugata,*

*Iniecta monstris terra dolet suis:*

*Meret q<sup>3</sup> partus fulmine luridum*

*Missos ad Orcum: nec peredit*

*c Ignis nō pro-*

*perat absumere*

*Aetnam, vt illi-*

*us imposita o-*

*nere semper*

*grauentur.*

*Impositam celer ignis Aetnam:*

*Incontinentis nec Tityi iecur*

*Relinquit ales, nequitia additus*

*Custos: amatorem trecenta*

*Pirithoum cohibent catena.*

### ODE V.

Augusti de Britannis & Persis victoriam canit: qua sublatum esse id quod cum indignatione commemorat dedecus, videtur innuere: quod ij qui sub Crasso militauerunt, quum captiui essent, affinitate cum hostibus contracta vitam suam redemerint. Atque sumpta hinc occasione, Reguli de non redimendis captiuis sententiam laudibus extollit.

*d Cred. antea*

*Ir. nunc Aug.*

*p. d. h.*

*e Irane mil.*

*Cr. sustinuit*

*mar. esse coniugis*

*bar. Sultinu-*

*it turpitud. &*

*infamiam talis*

*coniugi? Vide*

*argum. huic*

*ode præfixum.*

*CO Elo tonantem<sup>d</sup> credidimus Iouem*

*Regnare: praesens diuus habebitur*

*Augustus adiectis Britannis*

*Imperio, grauiusque Persis.*

*e Milesne Crassi, coniuge barbara,*

*Turpis*

Turpis maritus vixit? & hostium  
(Prò curia, inuersiq; mores)

Consenuit socerorum in armis,

Sub rege<sup>a</sup> Medo, Marsus & Appulus,

Anciliorum, nominis & toga

Oblitus, aeternaeque Vestae,

Incolunt Ioue, & urbe Roma?

<sup>b</sup> Hoc cauerat mens prouida Reguli,

Dissentientis conditionibus

Fœdis, & exemplo trahenti

Perniciem veniens in animum

Si non periret inuiserabilis

Captiua pubes. Signa ego Pœnis

Affixa delubris, & arma

Militibus sine cede (dixit)

Direpta vidi: vidi ego cinium

Retorta tergo brachia libero,

<sup>c</sup> Portasque non clausas, & arma

Marte colpopulata nostra,

Auro<sup>d</sup> repensus scilicet acrior

Miles redibit. flagitio additis

Dammum. neque amissos colores

Lana refert medicata fūco:

NEC vera virtus, quum semel decidit,

Curat reponi<sup>e</sup> deterioribus.

Si pignat extricata densis

Carua plagis, erit ille fortis,

Qui perfidis se<sup>f</sup> credidit hostibus?

Et Marte Pœnos proteret altero,

<sup>a</sup> M pro Persa  
& Partho.

<sup>b</sup> Ne ab hoste  
vita redimere-  
tur tam turpi-  
bus con-

<sup>c</sup> Ut sublato  
omni metu.

<sup>d</sup> Redemptus.

<sup>e</sup> Velana am.e.  
non ref. ita nec  
virtus, &c.

<sup>f</sup> Ijs qui facti  
fuerint dete-  
riores.

<sup>g</sup> Permisit se  
hostium pote-  
stati.



*Qui lora restrictis lacertis*

*Sensit iners, timuitque mortem?*

*Hic unde vitam sumeret inscius,*

*Pacem duello nascunt o pudor,*

*O magna Carthago probrosis*

*Altior Italia ruinis.*

a Regulus.

b Capite mi-  
nutus.

c In humum  
deiecisse.

d Vacillantes  
& nutantes.

e Non alio vul-  
tu, non magis  
tristi v. valedix-  
it prop.

*Fertur pudica coniugis osculum,*

*Paruosque natos, ut capitis minor,*

*A se remouisse, & virilem*

*Torvus humi posuisse vultum:*

*Donec labantes consilio patres*

*Firmaret auctor nunquam alias dato,*

*Interque moerentes amicos*

*Egregius properaret exul.*

*At qui sciebat quæ sibi barbarus*

*Tortor pararet. non aliter tamen*

*Dimouit obstantes propinquos,*

*Et populum reditus morantem,*

*Quàm si clientum longa negotia*

*Dyudicata lite relinqueret,*

*Tendens Venafranos in agros,*

*Aut Lacedæmonium Tarentum.*

## AD ROMANOS Ode vi.

Ob contemptum religionis multa Romanis mala imminere, iam multa passis, dicit. Deinde cum corruptis sui sæculi moribus, quo adulteria impunè committuntur, (ad quæ ipsa etiam tenera virginum ætas velut instituitur) antiquam simplicitatem, atque huic coniunctam fortitudinem confert.

**D** Elieta maiorum immeritus lues  
Romane : donec templa refeceris

Ædesque labentes deorum, &

Fœda nigro simulacra fumo.

<sup>a</sup> Dīs te minorem quod geris, imperas.

Hinc omne principium, huc refer exitum.

Dij multa neglecti dederunt

Hesperie mala luctuosa.

Iam bis Monases, & Pacori manus

Non Auspicatos contudit impetus

Nostros : & <sup>b</sup> adiecisse prædam

Torquibus exiguis renidet.

Penè occupat am seditiōibus

Deleuit urbem Dacus & Ethiops :

Hic classe formidatus, ille

Missilibus melior sagittis.

<sup>c</sup> Fœcunda culpa secula, nuptias

Primum inquinavere, & genus, & domos.

<sup>d</sup> Hoc fonte derivata clades

In patriam populūque fluxit.

Motus doceri gaudet Ionicos

Matura virgo, & fingitur artibus

Iam nunc : & incestos amores

De tenero meditat ur vngu.

Mox <sup>e</sup> iuniores querit adulteros

Inter mariti vīna : neque eligit

Cui donet impermissa raptum

Gaudia, iuvinibus remotis :

Sed iussa coram non sine conscio

<sup>a</sup> Ex deorum  
cultu imperium  
adeptus es, fac  
ut eodem con-  
servetur.

<sup>b</sup> Latatur se  
nostris spolijs  
esse ditatum.

<sup>c</sup> Quæ nova  
subinde vitia  
pariunt.  
<sup>d</sup> Ex nuptijs  
per adulteria  
inquinatis.

<sup>e</sup> Al. Artibus.

<sup>f</sup> Iam inde à te-  
neris vnguic.  
<sup>g</sup> Iun. marito  
suo.



*Surgit marito: seu vocat institor,*

*Seu naus Hispana magister,*

a Qui magno  
pretio hoc a-  
dulterij dede-  
cus emit.

*Dedecorum<sup>a</sup> pretiosus emptor,*

*Non his iuventus orta parentibus*

*Infecit equor sanguine Punico:*

*Pyrrhūque & ingentem cecidit*

*Antiochum, Annibalēque dirum:*

*Sed rusticorum mascula militum*

*Proles, Sabellis docta ligonibus*

*Versare glebus, & seuera*

*Matris ad arburum recisos*

*Portare fustes: sol ubi montium*

*Mutaret umbras, & inga demeret*

b Gratū & op-  
ratum quietis  
tempus addu-  
cens.

*Bobus fatigatis, b amicum*

*Tempus agens abeunte currū.*

*Damnosa quid non imminuit dies?*

*ÆT A Sparentum peior auis, tulit*

*Nos nequiores, mox daturos*

*Progeniem vitiosiore.*

AD ASTERIEN. Ode vii.

*Asterien hortatur ut Gygis mariti desiderium patien-*

*ter ferat: & quemadmodum ille interim fidem coniuga-*

*lem ei seruat, ita & ipsa seruare velit. Quod ut faciat, ea*

*vitet quibus ad eam frangendam sollicitari aut impelli*

*posset.*

**Q***uid fies Asterie quem tibi candidi*

*Primo restituent vere Fanonij,*

*Thynam merce beatum,*

*Constanti iuuenem fide*

*Gygen? ille notis actus ad Oricum*

Post<sup>a</sup> insana<sup>b</sup> Capra sidera, frigidas

Noctes non sine multis

Insomnis lachrymis agit.

Atqui sollicita nuntius hospita,

Suspirare Chloen, & miseram<sup>c</sup> tuis

Dicens ignibus vri,

Tentat mille vaser modas.

<sup>d</sup> Vt Proetum mulier perfida credulum

Falsis impulerit criminibus, nimis

Casto Bellerophonti

Maturare necem, refert.

Narrat penè datum Pelea Tartaro,

Magneſſam Hippolyten dum fugit abſtinens:

Et peccare docentes

Fallax historias monet,

Frustra. nam scopulis surdior Icaro

Voces audit adhuc integer. at<sup>e</sup> tibi

Ne vicinus Enipeus

Plus inſto placeat canē:

Quamuis non alius flectere equum sciens

Æquè conſpicitur gramine Martio:

Nec quiſquam citus æquè

Tuſco denatat alueo.

Prima nocte domum claude, neque in vias

Sub cantu querula deſpice tibia:

Et te ſepe vocanti

Duram, difficilis mane.

AD MÆCENATEM. Ode viii.

Mæcenati rationem reddit cur cœlebs Calendas

a Post occasum capre & herodorum.

b Inf. quod eorum ortus magnas tempest. exciter.

c Tuisign. Amore illius qui tuus est.

d Narrat ut Proetum vxor impulerit ad occid. Bell. fals. cr.

e Vt ille tibi fidem seruat, tu ei vicissim seruato, & omnem eius frangenda occas. vita.



Martias celebret, quæ alioqui à matronis celebrari solebant & festæ illis erant. Deinde ipsum lætitiæ participem esse & se quoque largius invitare iubet, quum hostes sint superati.

**M** Artys cælebs quid agam calendis?  
Quid velint flores? & acerrathuris

Plena, miraris, positusque carbo in  
Cessite vino,

Docte<sup>a</sup> sermones utriusque lingua.

Voueram dulces epulas, & album

Libero caprum, propè<sup>b</sup> funeratus

Arboris ictu.

Hic<sup>c</sup> dies, annos redeunte festus,

Corticem astrictum pice dimouebit

Amphora<sup>d</sup> fumum bibere instituta

Consule Tullo.

Sume Mecænas cyathos amici

Sospitis centum: & vigiles lucernas

Perfer in lucem procul omnis esto

Clamor & ira.

Mitte ciuiles super vrbe curas.

Occidit Daci Cotisonis agmen:

Medus infestus sibi luctuosus

Dissidet armis:

Seruit Hispana vetus hostis ora

Cantaber, sera domitus catena:

Iam Scythæ<sup>f</sup> laxo meditantur arcu

Cedere campis.

Negligens, ne qua populus labores,

<sup>a</sup> Al. sermonis, quod creditur antiquè scriptum pro sermones.

<sup>b</sup> De hoc ictu, Ode 13. lib. 2.

<sup>c</sup> Dies festus anniuersarius.

<sup>d</sup> Ab amphora dim. seu demouebit. Relineatur amphora picato cortice obstructa. De famo vide Annor.

<sup>e</sup> Persæ inter se laborant seditionibus.

<sup>f</sup> Deposita pugnandi voluntate.

<sup>g</sup> Tu negl. non pop. negl.

*Parce priuatus nimium canere: &*

*Dona presentis rapo letus hora, ac*

*Lingue seuera.*

AD LYDIAM. Ode IX.

Horatij & Lydiæ amicæ colloquium de amoris mutui redintegratione.

HO. **D**onec gratus eram tibi,

*Nec quisquã potior brachia candida  
Cernuci inuenis dabat,*

*Persarum vigui rege beator.*

LY. *Donec non alia magis*

*Arsisti, neque<sup>a</sup> erat Lydia post Chloen:*

*Multi Lydia nominis*

*Romana vigui clarior Illa.*

HO. *Me nunc Thressa Chloe regis,*

*Dulces docta modos, & cithara sciens:*

*Pro qua non metuum mori,*

*Si<sup>b</sup> parcent animæ fata superstiti.*

LY. *Me torret face mutua*

*Thurini Calais filius Ornithi:*

*Pro quo bis patiar mori,*

*Si parcent puero fata superstiti.*

HO. *Quid si prisca redit Venus,*

*Diductosque ingo cogit æheneo?*

*Si flaua excutitur Chloe,*

*Reiecta q̃ pater ianua Lydia?*

LY. *Quanquam sidere pulchrior*

*Ille est, tu leuior cortice, & improbo*

*Iracundior<sup>c</sup> Adria:*

<sup>a</sup> Lydia postpo-  
nebatur Chloæ.

<sup>b</sup> Si morte mea  
vira eius possum  
redimere.

<sup>c</sup> Vt ode 33 lib.  
1. fretis acior  
Adria.



*Tecum vivere amem, tecum obeam libens.*

IN LYCEN. Ode x.

Lycen monet ne sua superbia Venerem offendat, atque ut sibi supplici, licet crudelis, parcat.

a Etiam si barbara barbaro nupsisles.

**E**<sup>a</sup> *Xtremum Tanaium si biberes Lyce,  
Seno nupta viro, me tamen asperas*

*Porrectum ante fores obicere incolis*

b Misericordia moueris, quominus obijceres me aq.

<sup>b</sup> *Plorares aquilonibus.*

*Audis quo strepitu ianua, quo nemus*

*Inter pulchra situm tecta remugiat*

*Ventis? & positas ut glaciex nives*

c Sereno celo, quod hyeme magis frigidum est quam nebulosum.

<sup>c</sup> *Paro numine Iupiter?*

*Ingratam Veneri pone superbiam:*

*Ne currente retro funis eat rota.*

*Non te Penelopen difficilem procis*

*Tyrrhenus genuit parens.*

*O, quannus neque te munera, nec preces,*

d Violaceum colimitans.

*Nec*<sup>d</sup> *tinctus viola pallor amantium,*

*Nec vir Pieria pellice sancius*

<sup>e</sup> *Curuat: supplicibus tuis*

e Fleat animum tuum.

*Parcas, nec rigida mollior a sculo,*

f Pernostationis in limine.

*Nec Mauris animum mitior anguib;*

Vel, Laboris iacendi in lim.

*Non hoc semper eris*<sup>f</sup> *luminis aut aque*

Aq c. Pluuiz.

*Cœlestis patiens latus.*

AD MERCVRIVM. Ode xi.

Mercurium rogat ut sua testudine, cuius vim delensicam in alijs expertus est. Lydes amicæ animum fleat: & proposito pœnarum quas Dauaides dant apud inferos, exemplo, eam terreat. Atque hic factum vnus illarum, Hypermnestres, celebrat.

**M**ercuri (nam te docilis magistro  
Mouit Amphion lapides, canendo)

Tuque testudo, resonare septem

<sup>a</sup> Callida nervis:

(Nec loquax olim, neque grata, nunc &  
Diuitum mensis & amica templis)

Dic modos, Lyde quibus obstinatas

Applicet aures.

Quæ, velut latis equa trima campis,

Ludit exultim: metuitque tangi,

Nuptiarum expers, & adhuc proterua

<sup>b</sup> Cruda marito.

Tu potes tigres comitesque sylvas

Ducere, & riuos celeres morari.

<sup>c</sup> Cessit immanis tibi blandienti

Ianitor aula

Cerberus: quamuis furiale centum

Muniant angues caput eius, atque

Spiritus teter saniesque manet

Ore trilingui.

Quin & Ixion Tityosque vultu

Risit inuito: stetit urna paulum

Sicca, dum grato Danaï puellas

Carminē mulces.

Audiat Lyde scelus atque notas

Virginum pœnas, & inane lymphæ

Dolum fundo pereuntis, imo:

Seræque fata,

<sup>d</sup> Quæ manent culpas etiam sub Orco.

<sup>a</sup> Perita reso-  
nandi.

<sup>b</sup> Immatura.

<sup>c</sup> Quum Orph.  
Eurydicem suā  
reuocatum iret.

<sup>d</sup> Quæ. f. sunt  
destinata pec-  
catis.



a Quid magis  
impium pot.

*Impia : nam quid potuere<sup>a</sup> maius ?*

*Impia sponſos potuere duro*

*Perdere ferro,*

*Vna de multis, face nuptiali*

*Digna, periturum fuit in parentem*

b Ita mēdax vt  
inde magnū no-  
minis ſui ſplen-  
dore acquiſierit  
Vel, Cum mag-  
na laude & glo-  
ria mentita eſt.

b *Splendide mendax, & in omne virgo*

*Nobilis auum.*

*Surge (qua dixit inueni marito)*

*Surge. ne longus tibi ſomnus, unde*

*Non times detur : ſocerum & ſceleſtas*

c Effuge.

*Falle ſorores.*

*Qua, velut nacla vitulos leana,*

*Singulos (ehen) lacerant. ego illis*

*Mollior, nec te feriam, nec intra*

*Claustra tenebo,*

*Me pater ſenis oneret catenis,*

*Quod verò clemens miſero peperci :*

*Me vel extremos Numidarum in agros*

*Classe relèget.*

*I, pedes quo te rapiunt & aura :*

*Dum fauet nox, & Venus : i ſecundo.*

*Omne : & noſtri memorem ſepulcro*

*Sculpe querelam.*

# AD NEOBVLEN. Ode XII.

d Amori indul-  
gere.

e Vt alibi vini  
cadum amara  
curarum eluere  
efficacem dicit.

Miseram eſſe dicit, quæ tanto ſit Hebræi adoleſcentis  
amore correpta, vt neque genio quicquam indulgere,  
neque lanificio ſuo vacare vj antea poſſit.

**M**iserarum eſt, neque<sup>d</sup> amori dare ludum,  
Neque dulci mala<sup>e</sup> vino lauere : aut ex-

animari,

-animari, metuentes patrue verbera lingue.

Tibi qualum Cytharea puer ales,

Tibi telas, operosaq; Minerva

Studium aufert, Neobule, Liparai nitor Hebræ,

Eques ipso melior Bellerophonte,

Neque pugno, neque segm pede victus,

Simul victos Tiberinis humeros lauit in undis.

Catus idem per apertum fugientes

Agitato grege cernos iaculari, &

Celer alto latitantem fruticeto excipere aprum.

### AD FONTEM BLANDUSIAM.

Ode XIII.

Blandusie fonti, quem in Sabinis habebat, hædum se immolaturum, eumque fontem carmine suo nobilitaturum se pollicetur: necnon aliquas interim eius laudes attingit.

**O** Fons Blandusie, splendidior vitro,  
Dulci<sup>a</sup> digne mero, non sine floribus,  
Cras donaberis hædo:

<sup>a</sup> Vide Annos

Cui frons turgida cornibus  
Primis, & venerem & praelia<sup>b</sup> destinat  
Frustra.<sup>c</sup> nam gelidos inficiet tibi

<sup>b</sup> Spē facit venis & praeliorum.

Rubro sanguine riuos

<sup>c</sup> Nam tibi immolabitur,

Lascini soboles gregis.

Te flagrantis atrox hora Camicule

Nescit tangere: tu frigus amabile

Fessis vomere tauris

Prebes, & pecori vago.

Fies nobilium tu quoque fontium

Me dicente canis impositam ilicem



*Saxis : unde loquaces  
Lymphae defiliunt tuae.*

## ODE XIII.

Cæsaris victoriam canit, eamque sacrificijs & festis dapibus prosequi hortatur. Sic Epod. Carm. 9. Quando repostum cæcubum ad festas dapes, Victore lætus Cæsare, &c.

**H**erculis ritu modo dictus, ô plebs,  
Morte venalem petijisse laurum,

<sup>a</sup> Cæsar, Hispana repetit penates  
Victor ab ora.

Vnico gaudens mulier marito,

Prodeat <sup>b</sup> iussis operata diuis:

Et <sup>c</sup> soror clari ducis, & decora

Supplice vitta

Virginum matres, iunenumque nuper

Sospitum vos ô pueri, & puella

Iam virum experta, male <sup>d</sup> ominatis

Parcite verbis.

Hic dies verè mihi <sup>e</sup> festus atras

Eximet curas ego nec tumultum,

Nec mori per vim metuum, tenente

Cæsare terras.

I, pete unguentum puer, & coronas,

Et cadum Mar sinemorem duelli:

Spartacum si qua potuit vagantem

<sup>f</sup> Fallere testâ.

Dic & argutæ properet Neera

Myrrheum nodo cohibere crimen.

<sup>a</sup> Cæsar qui modo dictus fuer. ad bellum profectus, ut mortis periculo emeret victoriæ honoré, Hisp. r. p. v. ab ora.

<sup>b</sup> Iussis d. Qui victoriam & reditum Cæsari merenti dederint.

<sup>c</sup> P. Sor. Augusti Octavia.

<sup>d</sup> Al. Nomina- t. s. Vide Annor.

<sup>e</sup> Sic, festas dapes ob lætitiâ

<sup>d</sup> victoria Cæs. dicit Epod.

Carm. 9.

<sup>f</sup> Latere.

*Si per inuisum mora ianitorem  
Fiet, abito.*

*Lenit albescent animos capillus  
Litium & rixæ cupidos proterua.*

*Non ego hoc<sup>a</sup> ferrem, calidus inuenta,  
Consule Planco.*

a Tulissem.

# IN CHLORIM. Ode xv.

*Vel ipsa senectute admoueri illam dicit, tempus esse  
imponendi finem libidini & Famosis laboribus.*

**V***XOR pauperis Ibyci,  
Tandem<sup>b</sup> nequitia<sup>c</sup> pone modum tuae,  
Famosisq; laboribus.*

b Libidini &  
meretricijs lab.  
c Pro Pone le-  
gitur & Fige.  
d Mature morti

*<sup>d</sup> Maturo proprior desine funeri  
Inter ludere virgines,*

*Et stellis<sup>e</sup> nebulam spargere candidis.*

*Non, siquid Pholoen satis,*

*Et te Chlora decet. filia<sup>f</sup> rectius*

e Tua canitie  
obscurare illarū  
virginitatem si-  
mitem stellis.  
f Magis decet  
filiam: do. iu.  
expugnare.

*Expugnat iuuenum domos,*

*Pulso Thyas uti concita tympano.*

*Illam cogit amor Nothi*

*Lasciuæ similem ludere capræ:*

*Te lana prope nobilem*

*Tonsæ Luceriam, non citharæ decent,*

*Nec flos purpureus rose,*

*Nec peti vetulam face tenuis cadi.*

# AD MÆCENATEM. Ode xvi.

*Quanta sit ad omnia expugnanda, etiam ad expug-  
nandam pudicitiam, vis auri, exemplis docet. Sed esse  
id pecuniæ insitum ut nulla eius copia satiet, & crescen-*



te eā crescat simul cura & sollicitudo. Ideoque beatum  
esse qui mediocritate contentus viuit.

**I**Nclusam Danae tarris abenea,  
Robusta quae fores, & vigilum canum  
Tristes excubiae munerant satis  
Nocturnis ab adulteris:

Si non Acrisium, virginis abdita:  
Custodem pauidum, Iupiter & Venus  
Risissent.<sup>a</sup> fore enim tutum iter & patens,  
Conuerso<sup>b</sup> in pretium deo.

**A**V R V M per medios ire satellites,

<sup>a</sup> Fore enim  
dicebant vel  
sciebant.  
<sup>b</sup> Aurum.

<sup>c</sup> Solet, ut alibi.  
<sup>d</sup> Amphiarai.

Et percurrere<sup>c</sup> amat saxa, potentius  
Ictu flumineo, concidit<sup>d</sup> auguris  
Argivi domus, ob lucrum

<sup>e</sup> Phil. Alex.  
pater.

Demersa excidio, diffidit urbium  
Portas<sup>e</sup> vir Macedo, & subruit amulos  
Reges muneribus, munera nauium

<sup>f</sup> Irretiunt.

Sanos<sup>f</sup> illaqueant duces.

**C**RESCENTE M sequitur cura pecuniam;  
Maiorumq; fames. iure<sup>g</sup> perhorru  
Late conspicuum tollere verticem,  
Mecenas, equitum decus.

<sup>g</sup> Perhorruit  
videtur legisse  
vet. schol.  
<sup>h</sup> Quanto pau-  
cioribus con-  
tentus esse vo-  
luerit.

<sup>i</sup> Dom. cont.  
rei. Quia qui  
bona contem-  
nit. nihilo ma-  
gis se carere ijs  
sentit, quam si  
possideret. vel  
alter vide An-  
not.

<sup>h</sup> Quanto quisque sibi plura negauerit;  
A dijs plura feret. nil cupientium  
Nudus castra peto: transfuga, diuitum  
Partes relinquere gestio:

Contempta<sup>i</sup> dominus splendidior rei,  
Quam si, quicquid arat non piger Appulus  
Occultare meis dicerer horreis,

Magnas

*Magnas inter opes inops:  
Pura riuus aqua, syluaque iugerum  
Paucorum, & segetis certa fides mea,  
Fulgentem imperio fertilis Africa  
Fallit sorte beator.*

*Quaquam nec Calabramella ferunt apes,  
Nec Lestrygona Bacchus in amphora  
Languescit mihi, nec pingua Gallicis  
Crescunt veller a pascuis:*

*Importuna tamen pauperies abest:  
Nec, si plura velim, n dare deneges:*

*Contracto melius parua cupidine  
Vestigalia porrigam:*

*Quam si Mygdonis regnum Aliattici  
Campis continuem. MVLTA petentibus,  
Desunt multa. bene est cui deus obtulit  
Parca, quod satis est, manu.*

## AD ÆLIVM LAMIAM Ode xvii.

Eum à nobilitate commendat: deinde hortatur ad  
genio indulgendum postridie, dum sauiet tempestas.

**A**ELI, venusto nobilis ab Lamo,  
(Quando & priores hinc Lamias ferunt  
Denominatos, & nepotum

Per memores genus omne fastos)

Autore ab illo ducis originem,  
Qui Formiarum mœnia dicitur

Princeps, & innantam Maricæ

Littoribus tenuisse Lyrin,

Latè tyrannus. cras folys nemus

G iiij

a Seges fide-  
lis, non mendax.

b Fallit prola-  
tet. hoc autem  
exemplo Gr.  
λαμβάνει αὐτὸν  
οὔσαι εὐδαίμο-  
νισί γε.

c Vt alibi lan-  
guidiora vina,  
de vetustiori-  
bus.

d Repressa cu-  
piditate.

e Vt alibi quā  
si Lib. remotis  
Gad. iungas.

f Prin. Primus.  
g Mar. nym-  
phæ.  
g Flauium qui  
in Minturnas  
inluit.



*Multis & alga littus inutili*

*Demissa tempestas ab Euro*

<sup>a</sup> Vt Ode 27.  
imbrium diu-  
na auis immi-  
nentum.

*Sternet : aqua nisi fallit<sup>a</sup> augur*

*Annoſa cornix. dum potes, aridum*

*Compone lignum. cras genium mero*

*Curabis, & porco bumeſtri,*

*Cum famulis operum ſolutis.*

AD FAVNUM Ode xviii.

Faunum precatur vt nullum ſuis finibus damnum in-  
ſerat, quum per eos tranſibit : ac vult eſſe memorem eo-  
rum quæ quotannis ipſi religioſe præſtat.

**F** Aune, Nympharum fugientum amator,

*Per meos fines & aprica rura*

*Lenis incedas, abeâſque paruis*

<sup>b</sup> Parni ſetui  
pec. vt agnis &  
hædis Alij de  
vernulis intel.  
<sup>c</sup> Ven. fod.  
Qui aſine Cer.  
& B. friget Ve-  
nus.

*Æquus<sup>b</sup> alumnis :*

*Si tener pleno cadit hœdus anno :*

*Larga nec deſunt<sup>c</sup> Veneris ſodali*

*Vina cratera ; vetus ara multo*

*Fumat odore :*

*Ludit herboſo pecus omne campo :*

*Quum tibi nonæ redeunt Decembres :*

*Festus in pratis vacat otioſo*

*Cum boue pagus :*

<sup>d</sup> Qui tunc ad  
ludos accedere  
audent.

*Inter<sup>d</sup> audaces lupus errat agnos :*

*Spargit agreſtes tibi ſylua frondes :*

*Gaudet inuiſam pepuliſſe foſſor*

*Ter pede terram.*

AD TELEPHVM. Ode xix.

Telephum non ita veterum quarundam historia-  
rum

tum studio vult esse deditum, vt interim quæ ad hilari-  
ter & iucundè viuendum spectant, negligat.

**Q**uantum distet ab Inacho  
Codrus, pro patria non timidus mori,  
Narras, & genus Eaci,

Et pugnata sacro bella sub Ilio:

Quo<sup>a</sup> Chium pretio cadum

Mercemur: <sup>b</sup> quis aquam temperet ignibus:

Quo præbente domum, & <sup>c</sup> quota,

Pelignis caream frigoribus: taces.

<sup>d</sup> Da luna properè nona,

Da noctis medie, da puer auguris

Murena. tribus aut nouem

Miscentur cyathis pocula commodis.

Qui musas amat impares,

Ternos ter cyathos attonitus petet

Vates. tres prohibet supra

Rixarum metuens tangere Gratia,

Nudis iuncta sororibus.

<sup>e</sup> Insanire iuuat: cur Berecynthia  
Cessant flamina tibiæ?

Cur pendet tacita fistula cum lyra?

<sup>f</sup> Parcentes ego dextras

Odi. sparge rosas. audiat inuidus

Dementem strepitum Lycus,

Et vicina seni non habuiss Lycus.

Spissa te nitidum coma,

Puro te similem Telephe vespero,

Tempestina petit Chloe.

a Chij vini ca-  
dum.

b Quis balne-  
um calfaciat.

c Quota hora  
fr. propulsemus  
ad luculentum  
focum cœnan-  
tes.

d Da poc. vel  
cyathum Prop-  
ter mediam no-  
ctem & no. lu &  
Mur. anguratū,  
ternos ter cy-  
petit. Auson.

e Quum iuuet  
insanire, cur  
Ber.

f Parcè mini-  
strantes.



*Me lentus Glyceræ torret amor meæ.*

AD PYRRHVM. Ode xx.

Pyrrhum monet, tam periculosum esse illi, Nearchum adolescentem à puella quæ eum deperit, conari abstrahere, quàm leænæ, catulos auferre. Pyrrhum raptori, puellam leænæ, Nearchum (de quo ceu præda, certatur) leænæ catulo comparat.

**N**on vides, quanto moneas periculo  
Pyrrhe Gatulæ catulos leænæ?

<sup>a</sup> Timidus,  
Ignauus,

Dura post paulo fugies <sup>a</sup>mandax  
Pralia raptor:

Quum per obstantes iuuenum catervas  
Ibit insignem repetens Nearchum:  
Grande certamen, tibi præda cedat  
Maior an illi.

<sup>b</sup> Hæc leana:  
cui puella com-  
paratur. Vide  
argum.

<sup>c</sup> Near. pugna  
arbitet futurus,  
palmam suppos.  
ped. fertur.

<sup>d</sup> Ganymedes.

Interim dum tu celeres sagittas  
Promis, <sup>b</sup> hæc dentes acuit timendos:

<sup>c</sup> Arbiter pugna posuisse nudo  
Sub pede palmam

Fertur: & leni recreare vento  
Sparsum adoratis hamerum capillis:  
Qualis aut Nireus fuit, aut aquosa

<sup>d</sup> Raptus ab Ida.

AD AMPHORAM. Ode xxi.

Petit ab Amphora ut sibi vinum vetustum in cortini gratiam promat: atque hinc oblata occasione laudes vim largius hausti commemorat.

<sup>e</sup> Siue querelis  
& rixis excitandis  
siue iocis mouendis ap-  
tum est vinum quod continet.

**O** Nata mecum consule Manlio,  
<sup>e</sup> Sen tu querelas, siue geris iocos,  
Sen rixam, & insanos amores,

Sen

*Seu facilem pia testa somnum:*

*<sup>a</sup> Quocunque lectum nomine Massicum  
Seruas, moueri digna bono die:*

*Descende. Coruino iubente,*

*Promere <sup>b</sup> languidiora vina:*

*Non ille, quanquam Socraticis mades  
Sermonibus, te negliget horridus:*

*Narratur & prisci Catonis*

*Sepe mero caluisse virtus.*

*Tu lene <sup>c</sup> tormentum ingenio admones*

*Plerunque duro: tu sapientium*

*Curas & arcanum iocoso*

*Consilium retegis Lyao:*

*Tu spem reducis mentibus anxijis,*

*Viresq;: & <sup>d</sup> addes cornua pauperi,*

*Post te neque iratos trementi*

*Regnum apices, neque militum arma.*

*Te Liber, & si leta aderit Venus,*

*Segnesque nodum soluere Gratiae,*

*<sup>e</sup> Vinaeq; pro ducent lucerna:*

*Dum rediens fugat astra Phœbus.*

#### IN DIANAM. Ode xxxi.

*Dianæ consecrat pinum villæ suæ propinquam, &  
quotannis vertis immolati sanguine arborē hanc asper-  
surum se vouet.*

*M*ontium custos nemorumq; virgo,  
*Quæ laborantes utero puellas  
Ter vocata audis, adinaique letho,  
Dina triformis*

*a* Cuiuscunque  
constitutum in-  
scriptum est  
Massico quod  
seruas.

*b* Vauustate fa-  
cta leniora.

*c* In Epist. com-  
missumque te-  
ges & vino tor-  
tus & ira

*d* Audacem &  
pugnacem red-  
det.

*e* Sic Ode 8.  
- & vigiles lu-  
cernas Perser  
in lucem.



a Pinus quæ  
villa imminet,  
esto tua: cui  
quotannis offe-  
ram verris im-  
molati sangui-  
nem.

<sup>a</sup> Imminens villa tua pinus esto:

Quam per exactos ego letus annos,  
Verris obliquum meditantis ictum  
Sanguine donem.

AD PHIDILEN. Ode XXIII.

Ab illa posse placari Lares exiguis etiam beneficijs  
dicit, & minimè sumptuosis, modò hæc à puris manibus  
proficiscantur.

**C**O Elo supinas, si tuleris manus  
Nascente luna, rustica Phidile:

Si thure placaris & horna

Frugè Lares, avidaque porca:

Nec pestilentem sentiet Africum

Fœcunda vitis, nec sterilem seges

Rubiginem, aut dulces alumni

<sup>b</sup> Pomifero graue tempus anno.

Nam quæ nivali pascitur <sup>c</sup> Algido

<sup>d</sup> Denata, quercus inter & ilices:

Aut crescit <sup>e</sup> Albanis in herbis

Victima, pontificum secures

Cervice tinget, te nihil attinet

Tentare multa cede bidentium,

Paruos <sup>e</sup> coronantem marino

Rore deos fragiliq; myrto.

<sup>f</sup> Immunis aram si tetigit manus,

Non sumptuosa blandior hostia,

Mollibit aduersos penates

Farra pio, & saliente mica.

Ode XXIII.

In avaros inuehitur, qui domos domibus subinde  
addunt,

b Pomifera  
parte anni. id  
est, autumno.  
c Monte.  
d Ex voto de-  
bita.

e Quæ paruos  
habes deos,  
quos coronas  
rosinar.  
f Imm. à scele-  
re. Vide annot.

addunt, in ipso etiam mari ædificantes: quum tamen nulla ædificia necessitate mortis eos liberare possint. Scythas, qui plaustris domos suas trahant, & in commune agros colant, feliciores esse ait. Quinetiam eam morum corruptelam & peccandi licentiam apud hos esse negat quæ sit apud Romanos. Ad hæc autem mala extirpanda, vna cum praua illa augendi opes cupiditate, disciplina asperiore opus esse dicit.

**I**<sup>a</sup> *Ntactis opulentior*  
*Thesauris Arabum, & diuitis Indie,*  
<sup>b</sup> *Cæmentis licet occupes*  
*Tyrrhenum omne tuis & mare Ponticum:*  
*Si figit<sup>c</sup> adamantinos*  
*Summis verticibus dira necessitas*  
*Clauos: non animum metu,*  
*Non mortis laqueis<sup>d</sup> expedies caput.*  
*Campestres melius Scythæ,*  
*(Quorum plaustra vagas ritè trahunt domos)*  
*Vivunt, & rigidi Gætæ:*  
<sup>e</sup> *Immetata quibus iugera liberas*  
*Fruges & Cererem ferunt:*  
*Nec cultura placet longior annua:*  
<sup>f</sup> *Defunctumq; laboribus*  
*Æquali recreat sorte vicarius.*  
*Illic matre carentibus*  
*Prinignis mulier temperat<sup>g</sup> innocens*  
*Nec dotata<sup>h</sup> regit virum*  
*Coniunx, nec nitido fidit adultero:*  
*Dos est magna parentum*  
*Virtus, & metuens alterius viri*

a Sic apud Propert intactæ Arabia: quia nondum Roma arma senserat.  
b Lapidibus cæsis ad ædificandum.  
c Vt alibi claustrales.  
d Extricabis.

e Quorum agri quam nullis terminis sint inter se separati liberum est cuique percipere quas producant fruges.  
f Singulis annis alij, suscepra per vices cultura, dant quiescendi spatium ijs quibus succedunt.  
g Innocenter.  
h Imperat viro. ut Plant. Arg. accepi, dote imperium vèdidi.



*Certo foedere castitas:*

<sup>a</sup> Punitur morte peccatum, videl. adulterium.

*Et peccare nefas, aut<sup>a</sup> pretium est mori.*

*O quisquis volet impias*

*Cedes, & rabiem tollere civicam;*

*Si quaret, pater urbium*

*Subscribi statuis, indomitam audeat*

*Refrenare licentiam,*

<sup>b</sup> Claris futuris polteris.

*Clarus post genitis: quatenus (heu nefas)*

*Virtutem incolumem odimus,*

*Sublatam ex oculis querimus invidi.*

*Quid tristes querimonie,*

*Si non supplicio culpa reciditur,*

*Quid leges sine moribus*

*Vana proficiunt? si, neq<sup>3</sup> fervidis*

*Pars inclusa caloribus*

*Mundi, nec Boreae finitimum latus,*

*Durat e<sup>3</sup> solo nives*

*Mercatorem abigunt? horrida callida*

<sup>c</sup> Repete partem fid.

*Vincunt equora navita?*

<sup>d</sup> Qui existimatur opprobrium.

*Magnum pauperies<sup>d</sup> opprobrium iubet*

*Quidvis & facere & pati,*

*Virtuti q<sup>3</sup> viam deserit ardua.*

*Vel nos in Capitolium,*

*Quò clamor vocat & turba fauentium:*

*Vel nos in mare proximum*

*Genmas, & lapides, aurum & inutile,*

*Summi materiam mali,*

*Mittamus scelerum si bene pœnitet,*

*Eradenda cupidinis*

*Praui sunt elementa: & tenera nimis  
Mentes asperioribus*

*Formanda studiis. <sup>a</sup> nescit equo rudis  
Harere ingenuus puer,*

*Venarique timet: ludere doctior  
Seu Graco inbeas trocho:*

*Seu malis vetita legibus alea.*

*Quum periura patris fides*

*Consortem socium fallat & hospitem,  
Indignoque pecuniam*

*Heredi properet: scilicet improba  
Crescunt diuitiae, tamen*

*<sup>b</sup> Curta nescio quid semper abest rei.*

AD BACCHVM. Ode xxv.

Se Bacchi numine afflatum Augusti laudes velle canere ait: ac se primum Romanis inusitatam carminis lyrici artem protulisse significat. Hoc enim innuere existimatur istorum verborum allegoria, ut mihi denio  
*Rupes & vacuum nemus Mirari libet.*

**Q**uò me Bacche rapis tui (cus,  
*Plenum? quae in nemora aut quos agor in spe-  
Veloce mente noua? quibus*

*Antris, egregij Caesaris audiar  
Aeternum meditans decus*

*<sup>c</sup> Stellis inferere & concilio Iouis?*

*Dicam insigni, recens, adhuc*

*Indictum ore alio <sup>d</sup> non secus in iugis*

*<sup>e</sup> Ex somnis stupet Enias,*

*Hebrum prospiciens, & mine candidam*

*Thracen, ac pede barbaro*

<sup>a</sup> Ingenui pueri discunt prius trocho ludere aut alea, quam quod potius discere deberent: i. nimirum equitari aut venari.

<sup>b</sup> Aliquid semper deesse videtur: qui fit ut curta esse iudicetur.

<sup>c</sup> Laudibus in coelum tollere.

<sup>d</sup> Non aliter Thyades experrecta admiratione subita percelluntur.

<sup>e</sup> Ex una voce ut Gr. ἔκ μιᾶς, vulgaris lectio, Ex somnis.



a Quam libet  
 imitari rupes.  
 b Quanta cum  
 admiratione si-  
 gnul & volupta-  
 te spectro rupes,  
 &c.

b. Euertere.

c Non sine pe-  
 riculo rem tan-  
 tum aggredior,  
 decus Cas. ca-  
 nere: sed dul-  
 ce peric.

d Sequi deum  
 sapientem. vt  
 ia princ.

*Lustratam Rhodopen. <sup>a</sup> vt mihi denio*

*Rupes & vacuum nemus*

*Mirari libet! o Naiadum potens,*

*Baccharumq, valentium*

*Proceras manibus <sup>b</sup> vertere fraxinos,*

*Nil paruum aut humili modo,*

*Nil mortale loquar, dulce <sup>c</sup> periculum est,*

*O Lenee, <sup>d</sup> sequi deum*

*Cingentem viridi tempora pampino.*

AD VENEREM. Ode xxvi.

Militiae Cupidinae valedicturus, arma amatoria Veneri se velle consecrare dicit: eamque rogat vt amicae suae Chloes arrogantiam semel castiget.

*Vix puellis nuper idoneus,*

*Et militavi non sine gloria:*

*Nunc arma defunctumq, bello*

*Barbiton hic paries habebit,*

*Leuum marine <sup>e</sup> qui Veneris latus*

*Custodit. hic, hic ponte lucida*

*Funalia, & vectes, & arcus*

*Oppositis foribus minaces.*

*O qua beatam diua tenes Cyprum, &*

*Memphim carentem Sithoniae nunc,*

*Regina, <sup>f</sup> sublimi flagello*

*Tange Chloen semel, arrogantem.*

AD GALATEAM. Ode xxvii.

Galateam a nauigatione detertere volens, nulla quidem esse omnia aut auspicia dicit, quae eam ab incepto itinere reuocent (qualia numerat quaedam, impijs obijci solita) sed esse ait quae tempestatem minentur. Quinetiam Europae exemplo metum illi incutere conatur.

<sup>a</sup> Impios

e Qui Lauro  
 Ven. lateri est  
 contiguus vel  
 proximus.

f In sublime  
 elato, vt ictus  
 sit grauior.

I<sup>a</sup> *Ampios parra recinentis omen*  
*Ducat, & pragnans canis. aut ab agro*

*Rana decurrens lupa Lannuino,*

*Fæt ag, vulpes:*

*Rumpat & serpens iter institutum,*

*<sup>b</sup> Si per obliquum similis sagittis*

*Terruit mannos. ego <sup>c</sup> cui timebo,*

*Prouidus auspex?*

*Antequam stantes repetat paludes*

*<sup>d</sup> Imbrum <sup>e</sup> diuina auis imminetum,*

*<sup>f</sup> Oscinem coruum prece suscitabo*

*Solis ab ortu.*

*<sup>g</sup> Sis licet felix ubicunq; manis,*

*Et memor nostri Galatea uiuas:*

*Teq; nec laeuis vetet ire picus,*

*Nec vaga cornix:*

*Sed vides quanto trepidet tumultu*

*Pronus Orion? ego, quid sit ater*

*Adria, noni, sinus: & quid albus*

*<sup>h</sup> Peccet Iapix*

*<sup>i</sup> Hostium uxores, puerique cecos*

*Sentiant motus orientis Haedi, &*

*Equoris nigri fremitum, & trementes*

*Verbere ripas.*

*Sic & Europe nineum doloso*

*<sup>k</sup> Credidit tauro latus, & scotentem*

*Belluis pontum <sup>l</sup> mediaeque fraudes*

*Palluit <sup>m</sup> audax.*

*Nuper in pratis studiis floribus, &*

H

a Impij malo  
 omine duce iter  
 ingrediantur.  
 quale est parra  
 cantus, & sceta  
 canis vel lupa,  
 &c.

b Quum terrue-  
 rit equos. Sag.  
 autem quidam  
 intell. de ea que  
 invire dicitur.

c Al. Quid tim.

d Cornix, aque  
 augur.

e Diuina prae-  
 scia.

f Præbentem  
 augurium cātu.

g Per omnia  
 quidem tibi li-  
 cet esse felici,  
 id est, feliciter  
 conficere iter.  
 seu, felix habe-  
 re iter.

h Peccare so-  
 leat.

i Tales sunt illi  
 motus ut hosti-  
 bus eos impre-  
 cari oporteat.

k Fidem illi ha-  
 bens commisit.

l Med. quas a-  
 nimaduertit  
 quum iam in  
 medio mari es-  
 set.

m Aud. antea.  
 Vide an con-  
 iungi possit cum  
 seq. Nuper.



Debita nymphis opifex corona,  
Nocte sublnstri, nihil astra prater  
Vidit & undas.

Qua simul centum tetigit potentem  
Oppidis Creten, Pater o relictum  
Filiae nomen, pietasque dicit  
Vieta furore.

a Vel. vieta fu-  
rore dixit, vel,  
Pi. vieta f.

b Hocne mihi  
verè contigit?  
an species falsa  
in somni mihi  
occurrit?

Vnde? quò veni? levis vna mors est  
Virginum culpa<sup>b</sup> vigilansque ploro.  
Turpe commissum? an vitis carentem  
Ludit imago

Vana, qua porta fugiens eburna  
Somnium ducit? meliusne fluctus  
Ire per longos fuit, an recentes  
Carpere flores?

Si quis infamem mihi nunc iuencum  
Dedat irata, lacerare ferro, &  
Frangere enitar modo multum amati  
Cornu auri.

c Impudenter  
liqui p. p. & im-  
pudentia est e-  
tiam, mortem  
differre.

Impudens liqui patrios penates,  
Impudens Orcum moror. o deorum  
Si quis hac audis, utinam inter errem  
Nuda leones.

d Mihi què esse  
volo præda ti-  
gribus.

Antequam turpis macies decentes  
Occupet malas, tenereq; foccus  
Defluat<sup>d</sup> præda, speciosa quero  
Pascere rigres.

Vilis Europe, pater urget absens:  
Quid mori cessas? potes hac ab orno

*Pendulum zona bene te sequuta*

*Ladere collum.*

*Sine te rupes & acuta letho*

*Saxa detectant: age, te procella*

*Crede veloci: nisi herile manis*

*Carpere<sup>b</sup> pensum,*

*Regius sanguis: domineque tradi*

*Barbaræ pellex. Aderat querenti*

*Perfidum ridens Venus, & remisso,*

*Filius arcu.*

*Mox<sup>a</sup> ubi lussit saxis, Abstineo*

*(Dixit) iratum, calideque rixæ,*

*Quum tibi iniussus laceranda reddet*

*Cornu a taurus.*

*Vxor inusti Iouis esse nescis?*

*Adverte singultus: bene ferre magnam*

*Disce fortunam: tua sectus orbis*

*Nomina ducet.*

### AD LYDEN. Ode xxviii.

*Hortatur eam ut secum Neptunaliorem diem in potu  
& cantu transigat.*

**F***Esto quid potius dic*

*Neptuni faciam? & prome reconditum*

*Lyde strenua Cecubum:*

*Munitæque adhibe vim sapientia*

*Inclinare meridiem*

*Sentis: ac, veluti stetit volueris dies,*

*Parcis deripere horreo*

*Cessantem Bibuli consulis amphoram.*

H ij

a Al. Elidere  
ut prima syl.

pertineat ad  
preced. vers.

b Ar. Theseo  
apud Nas. Ne-  
ue traham ser-  
ua grandia  
pensa manu.

c Perfidum ri-  
dens: vel Que-  
renti illum per-  
fidum id est, de  
illius perfidia.

d Quum iam  
Europam satis  
ludos fecisset,  
vel ludificata  
esset.

e Ambig. vel  
Nescis te gere-  
re, Gr. more, pro  
nescis te esse

vx. Io. vel ut  
decer vxorem

Iou. Qu. d. Ne-

scis hanc per-

sonam sustinere

f Nomen à te  
accipiet tertia

pars orbis.

g Inverso ordi-

ne dixit: pro eo  
quod erat di-

cendum Prome

Cæc. quid enim  
potius facerē?

h Vim affer

sap. quæ aduer-

sus voluptates  
munita, abhor-

ret etiam à lar-  
giore potu.

i Ac, veluti pro,  
Et tamē,



*Nos cantabimus inuicem*

*Neptunum & virides Nereidum comas:*

*Tu curua recines lyra*

*Latonam, & celeris spicula Cynthia:*

*Summo carmine, quæ Gnidon*

*Fulgentesque tenet Cycladas, & Paphon*

*Iunctis visit oloribus.*

*Dicetur merita Nox quoque nenia:*

#### AD MÆCENATEM. Ode xxx.

Mæcenatem ad suas epulas inuitat. quas illi gratas fore sperat, quod diuitibus ad pauperum frugales cœnas se conferentibus vicissitudo illa placeat. Urbem propter vehementes æstus, & cum vrbe curas ab eo vult relinquere. Non debere mortales de futuris anxios esse, sed ad omnem euentum bene præparatum pectus (vt ipse alibi loquitur) habere dicit. Sed hoc sibi (simul etiam sui similes intelligens) facilius esse innuit, quam ijs qui congerendis opibus sunt dediti.

**T***Yrrhena regum progenies, tibi*

*Non ante<sup>b</sup> verso lene merum cado*

*Cum flore, Mæcenas, rosarum, &*

*Pressa tuis balanis capillis*

*Iamdudum apud me est. eripe remora:*

*Ne semper vatum Tibur & Aesulae*

*Decline contempleris aruum, &*

*Telegoni<sup>d</sup> inga parricida:*

*Fastidiosam desere copiam, &*

*Molem propinquam nubibus arduis:*

*Omitte mirari beata*

*Fumum & opes strepitumq; Roma:*

*Plerumque*

a Summa parte  
carminis (i. ex-  
trema) cant.  
tū quæ Gn. &c.  
i. Venerē.

b Quia vinum ē  
cado propturi  
cadū vertebāt.

c Ex qua oleum  
expressum est  
ad capillos tuas  
vng.

d Tusculum.

Plerumque grata diuitibus vices,  
Mundaque paruo sub lare pauperum

Cæna, sine anlais & ostro,

Sollicitam explicuere frontem.

Iam clarus occultum Andromedes<sup>a</sup> pater

Ostendit ignem. iam Procyon furit,

Et stella vesani leonis,

Sola dies referente<sup>b</sup> siccos.

Iam pastor umbras cum grege languido

Riuumq; fossus querit, & horridi

Dumeta Syluam: caræque

Ripa vagis taciturna ventis.

Tu ciuitatem sinis deceat status,

Curas: & urbi sollicitus, times

Quid Seres & regnata Cyro

Bactra parent, Tanaisque discors.

PRVDENS futuræ temporis exitum

Caliginosa nocte premit deus:

Ridetque si mortalis ultra

Fas trepidat. quod adest, memento

<sup>c</sup>Componere æquis: cætera flumini s

Ritu feruntur, nunc medio alueo

<sup>d</sup>Cum pace delabentis Etruscum

In mare, nunc lapides adesos,

Stirpesque raptas, & pecus & domos

Voluentis una, non sine montium

Clamore, vicinæque syluæ:

Quum sera dislucet quietos

Irritat amnes ille<sup>e</sup> potentes sui

H ij

<sup>a</sup> Cepheus.  
Proc. stella quæ  
ante Canic. ori-  
tur.

<sup>b</sup> Indicat autem  
feruentiss. æstum  
instare.

<sup>c</sup> Administrare  
æquo animo.

<sup>d</sup> Q. d. pacificè  
i. leniter.

<sup>e</sup> Obnoxius po-  
testati fortunæ.



a In diem vixi.  
Vel, In diem  
dix.

b Praterijt.

c Gaudeo eam  
manere: sed si  
vult auolare,  
reddo quæ de-  
dit: & me fini-  
bus meæ virtu-  
tis includo.

d Sine dote,  
tanquam de  
uxore quæ satis  
dotata est, si be-  
nè morata.

e Non est m.  
Nihil ad me at-  
tinet, Cura hæc  
ad me non per-  
tinet.

f Tunc me b.  
Vide annot.

*Latúsque deget, cui licet, in diem,  
Dixisse, vixi: cras vel atra  
Nube polum pater occupata,  
Vel sole puro. non tamen irritum  
Quodcunque<sup>b</sup> retro est, efficiet: neque  
Diffinget, infectumq; reddet,  
Quod fugiens semel hora vexit,  
Fortuna sano leta negotio, &  
Ludum insolentem ludere pertinax,  
Transmutat incertos honores,  
Nunc mihi, nunc alij benigna.  
Laudo manentem: si celeres quatit  
Pennas, resigno quæ dedit: & mea  
Virtute me inuoluo, probamque  
Pauperiem<sup>d</sup> sine dote quæro.  
Non est meum, si mugiat Africis  
Malus procellis, ad miseræ preces  
Decurrere: & votis pacisci,  
Ne Cypria Tyriaque merces  
Addant auaro diuitias mari,  
Tunc me biremis præsidio scaphæ,  
Tutum per Ægeos tumultus  
Aura feret, geminúsque Pollux.*

## ODE XXX.

Scribendis carminibus lyricis se melius consuluisse immortalitati nominis sui dicit, quàm si obtinuisset ut sibi æreæ statuæ aut pyramides erigerentur. Præcipuamque laudis materiam fore innuit, quod primus ex Latinis in hoc carminum genere Græcos imitatus fuerit. Sic Naso de suo Metamorph. opere,

Iamque

iāque opus exegi, quod nec Iouis ira, nec ignes,  
Nec poterit ferrum, nec edax abolere vetustas, &c.

**E**Xegi monumentum aere perennius,  
Regalique situ pyramidum altius.

Quod non imber edax, non Aquilo<sup>a</sup> impotens  
Possit diruere, aut innumerabilis

Annorum series, &<sup>b</sup> fuga temporum.

Non omnis moriar: multaque pars mei

Vitabit Libitinam, usque ego postera

Crescam laude recens, dum Capitolium

Scandet cum tacita virgine pontifex.

Dicar, qua violens obstrepit Ausidus,

Et qua pauper aquae Daunus, agrestium

Regnator populorum, ex humili potens

Princeps Aelium carmen ad Italos

Deduxisse modos, sume superbiam

Quaesitam meritis, & mihi Delphica

Lauro cinge volens Melpomene comam.

a Impotenti  
ira puniens.

b Lapsus, Cur-  
sus.

c Immortalis  
erit. Nam Lib-  
dea erat func-  
rum.

d Al. Regnavit,  
ex grammati-  
cis. Erit autem  
constructio Gr.  
verborum φα-  
ντασεν, ανα-  
σεν, ἀρχεν, &c.  
similium.

# Q. HORATII FLACCI ODARVM SEV CARMINVM LIBER. IIII.

AD VENEREM. Ode I.

Quum iam pridem amoribus valedixisset, queritur  
apud Venerem, se rursus ad eos sollicitari: quum alio-



qui ipsa etiam ætas ab illis abhorreat. Eam ergo hortatur ut potius ad Paulum Maximum se cõferat. Tandemque se vnius Ligurini amoris succumbere fatetur. Videntur autem, intermissis amoribus, simul & carmina lyrica intermissa fuisse.

**I**ntermissa Venus diu,  
Rursum bella<sup>a</sup> moues. parce, precor, precor.

Non sum qualis eram bona

<sup>b</sup> Dum Cyn.  
mihi esset do-  
mina.

<sup>b</sup> Sub regno Cynare, desine, dulcium

Mater sœua Cupidinum,

Circa lustra decem flectere mollibus

Iam durum imperijs. abi

Quò blanda iuuenum te reuocant preces.

Tempestiuus in domo

<sup>c</sup> Velociter  
currens & pro-  
pe nodum vo-  
lans curru olo-  
ribus iuncto

Pauli, purpureis aies oloribus.

Comessabere Maximi:

Si torrere iecur quæris idoneum.

Namque & nobilis, & decens,

Et pro sollicitis non tæctus reis,

<sup>d</sup> Cui est inge-  
nium ad qua-  
suis laudabiles  
artes promp-  
tum.

Et<sup>d</sup> centum puer artium,

Latè signa feret militia tuae.

Et<sup>e</sup> quandoque potentior

<sup>e</sup> Quoties effe-  
ceris vrilla a-  
pud amicam  
superior sit æ-  
mulo suo, quan-  
tumuis munifi-  
co, tibi marmo-  
reum signum  
statuet.

Largis muneribus riserit amuli:

Albanos prope te lacus

Ponet marmoreum, sub trabecitrea.

Illic plurima naribus

Ducet thura: lyrae, & Berecynthiae

Delectabere tybis

Mistis carminibus, non sine fistula.

Illic bis pueri dic

*Numen cum teneris virginibus tuum  
Laudantes, pede candido*

*In morum Salium, ter quatient humum.*

*Me nec<sup>b</sup> femina, nec puer*

*Iam, nec spes animi iuuat mero:*

*Nec vincire nouis tempora floribus.*

*Sed cur, heu, Ligurine, cur*

*Manat rara meas lachryma per genas?*

*Cur facunda parum decoro*

*Inter verba cadit lingua silentio?*

*Nocturnis te ego somnijs*

*Iam captum<sup>c</sup> teneo: iam volucrem sequor*

*Te per gramina Martij*

*Campi, te per aquas, dure, volubiles.*

#### AD ANTONIVM IVLVM. Ode xi.

Pindarum esse eiusmodi poetam dicit, ut si quis eum imitari conetur, non minus famæ suæ periculum sit aditurus quàm si cum Icaro pennis Dædaleis cælo se credere audeat. Deinde ut Pindarum cygno altè volanti, ita se api grata thyma laboriosè carpenti comparat: ideoque ipsum Antonium ad celebrandam maiore plebæ Cæsaris victoriam hortatur. Tradunt autem veteres scholiastæ hunc Antonium fuisse M. Antonij triumviri filium.

*Pindarum quisquis studet emulari, I-*

*-ula<sup>d</sup> ceratis ope Dædalea*

*Nititur pennis, vitreo daturus*

*Nomina ponto.*

*Monte decurrens velut amnis, imbres,*

<sup>a</sup> Vnde 16. li.

<sup>r.</sup> Nec morem

in Salium sit re-

quies pedum.

<sup>b</sup> Sub. iuuat.

<sup>c</sup> Tenere vide-

re Sic Seq. se-

qui videtur.

<sup>d</sup> Cera iunctis

<sup>e</sup> Conatus e-

ias similis est

conat. Icaro.



a Ita auxerunt  
vt extra suas ri-  
pas erumpat.

b Laurum Del-  
phicam vocat  
f. lib. 3. ode vlt.

c Minus atri-  
cis quàm alij.

d Vt ode. 1. me-  
tâq; fer. fuita-  
ta rotis p. nob.  
Terrarû domi-  
nos euehit ad  
deos.

e Tollit laudib.  
in cælum Sic  
Cic. Laudes  
nostras in astra  
sustulit.

f Pindarû altè  
volanti cygno,  
grandi loquen-  
tiâ & suauitatē,  
se api cōparati  
tanquā inuēs  
sua carmina  
humilia quidē  
esse, sed dulc.

*Quem super notas<sup>a</sup> aluere ripas,  
Fervet immensûsque ruit profundo*

*Pindarus ore:*

*b Laureâ donandus Apollinari,  
Seu per audaces noua dithyrambos  
Verba deuoluit, numeris<sup>c</sup>que fertur.*

*Lege solutis:*

*Seu deos regesque canit, deorum  
Sanguinem, per quos cecidere iusta  
Morte Centauri: cecidit tremenda*

*Flamma Chimæ:*

*Sine quos Elea domum reducit*

*Palma<sup>d</sup> cœlestes: pugilēque equūque*

*Dicit, & centum potiore signis*

*Munere donat:*

*Flebili sponſa iuuenēque raptum*

*Plorat: & vires animūque moriens-*

*-que aureos<sup>e</sup> deducit in astra, nigro-*

*-que inuadet Orco.*

*Multa Dircaum lenat aura cygnū,*

*Tonit, Antoni, quoties in altis*

*Nubium tractus: ego, apis matina*

*More modoque.*

*Grata carpentis thyma per laborem*

*Plurimum, circa nemus, vuidique*

*Tiburis ripas, operosa paruos*

*Carmina fingo.*

*Concines maiore poeta plectro*

*Cæsarem quandoque trahet feroces*

Per<sup>a</sup> sacrum clium, merita decorus

Fronde, Sicambros;

Quo nihil maius meliusue terris

Fata donauere, bonique diui

Nec dabunt, quantuis<sup>b</sup> redeant in aurum

Tempora priscum

Concines<sup>c</sup> letosque dies, & urbis

Publicum ludum, super impetrato

Fortis Augusti reditu, forūque

Litibus orbū.

Tum mea (siquid loquar<sup>d</sup> audiendum)

Vocis accedet bona pars: & o sol

Pulcher, o laudande, canam, recepto

Cesare felix.

Tūque dum procedis, lo triumphe,

Non semel dicemus, lo triumphe,

Ciuitas omnis: dabimūsq; diuis

Thura benignis.

Te decem tauri, totidemque vacce.

Me tener<sup>e</sup> soluet vitulus relictā

Matre, qui largis iuuenescit herbis

In mea vota

Fronte curuatos imitatus ignes

Tertium Luna referentis ortum,

<sup>b</sup> Qua notam duxit, quēuis videri,

Cetera fuluus.

### AD MELPOMENEN. Ode III.

Melpomenæ acceptum ferri debere poetices do-  
num ait: quod, siquidem in ipsa natiuitate, beneuolis

a Capitolinum.

Nam qui triū-

phabāt, per viā

Sacram & forū

Rom. in Cap.

vehabantur.

b Redeant an-

rea seculi tem-

pora.

c Lætiā publ.

ob impetratum

a dijs red. Au-

gusti: quam te-

stabitur pop. se-

rijs & ludis.

d Dignum au-

ditū.

e Et canam o

dies pulcher.

f Soluet voto.

g Ad persoluē-

da vota mea.

h Qua fronte

notam accepit,

ita vt cādor ibi

spectetur. Vel,

In qua notatus

est cādore spe-

ctabili, quū reli-

quo corpore sit

fuluus. Existi-

matum autem

imitatus Gr.

genus loquēdi,

Λυκὸς ἰσθῆς.



oculis intuita fuerit, is ad nullum aliud quam poetices  
studium sit animum appulsurus, nec aliunde gloriam si-  
bi comparaturus. Deinde illi de laude quam ipse ex ly-  
ricis versibus reportat, gratias agit.

**Q**uem tu Melpomene semel  
Nascentem placido lumine videris,  
Illum non labor Isthmus

a Clarum red-  
det, Nobilita-  
bit.

b Del. fol. Apol-  
linari laurea, vt  
ode præc.

Clarabit pugilem, non equus impiger  
Curru ducet Achaico

Victorem, neque res bellica Delis  
Ornatum folijs ducem,

Quod regum tumidas contuderit minas,  
Ostendet Capitolio:

Sed quæ Tibur aquæ fertile perfluent,  
Et spisse nemorum coma,

c Efficient.

Fingent Aëlio carmine nobilem.  
Romæ principis urbium

Dignatur soboles inter amabiles  
Vatum ponere me choros:

Et iam dente minus mordeor inuida.  
O testudinis aureæ

Dulcem quæ strepitum Pieri temperas:  
O mutis quoque piscibus

Donatura cygni, si libeat, sonum:  
Totum muneris hoc tui est,

Quod monstror digito prætereuntium  
Romana fidicen lyre?

Quod spiro, & placeo (si placeo) tuum est.

ODE III.

Drusi Neronis, qui fuit Augusti Cæsaris priuignus, vi-  
ctoriam

Historiam de Rhœtis & Vindelicis celebrat. Quinetiam  
Claudij Neronis fortia quædam facta commemorat.  
Tandem verò & totius gentis Romanę fortitudo ore ip-  
sius hostis (nimirum Annibalis) laudatur. Sed de Druso  
loquens poeta, disciplinam & educationem multum ad  
virtutem posse ostendit, tanquam aliquam harum eius  
laudum partem in Augustum deriuans.

**Q**<sup>a</sup> *Valem ministrum fulminis alitem,  
(Cui rex deorum regnum in aues vagas  
Permisit, expertus fidelem*

*Iupiter in Ganymede flauo)*

*Olim iuuentas & patrius vigor*

*Nido laborum propulit inscium:*

*Venique, iam nubis remotis,*

*Insolitos docuere nisus*

*Venti pauentem: mox in omnia*

*Demisit hostem viridus impetus:*

*Nunc in reluctantes dracones*

*Egit amor dapis atque pugna:*

*Qualemue letis caprea pascuis*

*Intenta, fulue matris ab ubere*

*Iam lacte depulsum leonem,*

*Dente nouo perit prauidet:*

*Videre Rhœti bella sub Alpibus*

*Drusam gerentem & Vindelicia quibus*

*Mos unde deductus per omne*

*Tempus Amazonia securi*

*Dextras obarmet, querere distulit*

*(Nec scire fas est omnia) sed diu*

*Lateque victrices caternæ,*

a Qualem min.  
fal. olim iuven-  
tas propulit,  
&c. Qualemue  
leonem &c. id  
est, Qualis est a-  
les min. ful. quē  
iuuen. prop. ni-  
do, insc. laborū:  
aut qualis est  
oculus leonis,  
quem &c.  
(talem) Drussi  
videre Rhœti,  
&c.

b Qui cur A-  
mazonicis se-  
cūribus vran-  
tur in pralio,  
nob. iam quæ-  
rendum censui.



Consilijs iuuenis reuicta,  
 Sensere quid mens rite, quid indoles  
 Nutrita faustis sub penetralibus  
 Posset, quid Augusti paternus  
 In pueros animus Neronis.

Fortes creantur fortibus, & bonis:

Est in iuuenis, est in equis patrum

Virtus: nec imbellem feroces

Progenerant aquila columbam:

Doctrina sed vim promouet insitam:

Rectique cultus pectora roborant:

<sup>a</sup> Vt cunque defecere mores,

Dedecorant <sup>b</sup> bene nata culpa.

Quid debeas o Roma Neronibus,

Testis Metaurum flumen, & Asdrubal

Deuictus. & pulcher fugatis

Ille dies Latio tenebris,

Qui primus alma risit <sup>c</sup> adorea:

Dirus per vrbes Afer vt Italas,

Ceu flamma per redas, vel Euris

Per Siculas equitavit undas.

Post hoc secundis usque laboribus

Romana pubes creuit: & impio

Vastata Pœnorum tumultu

Fana <sup>d</sup> deos habuere relictos:

Dixit que tandem perfidus Annibal,

Cerui, luporum prædæ rapacibus,

Seclatur ultro quos opimus

<sup>e</sup> Fallere & effugere est triumphus.

<sup>a</sup> Quandoquique  
 vel Vbiunque.

<sup>b</sup> B.n. Quæ quā-  
 dam naturæ bo-  
 nitate erant  
 nata.

<sup>c</sup> Victoria &  
 gloria, vel, Vic-  
 toria gloriosa.  
 Qui primus dies  
 parta victoria  
 lætitiā attulit  
 Rom. ex quo  
 Ann. Italiā per-  
 cursauit vt fl. re-  
 das, vel Euris  
 undas.

<sup>d</sup> Deorum sta-  
 tuas, erectas,  
 quæ fuerant  
 deictæ.

<sup>e</sup> Latere.

Gens, qua cremato fortis ab Illo  
lactata Tusciis aquoribus, sacra,  
Natosque, maturosque patres  
Pertulit Ausonias ad vrbes:

Duris<sup>a</sup> ut ilex tonsa bipennibus  
Nigra feraci frondis in Alcido,  
Per damna, per cedes, ab ipso  
Ducit opes animūque ferro.

Non hydra secto corpore firmior  
Vinci dolentem crevit in Herculem:  
Monstrumne summisere<sup>b</sup> Colchi  
Maus, Echioniae Thebae.

<sup>c</sup> Menses profundo, pulchrior euenit:  
Luctere, multa prouet<sup>d</sup> integrum  
Cum laude victorem: geretque  
Prælia coniugibus loquenda.

Carthagini iam non ego nuntios  
Mittam superbos, occidit, occidit  
Spes omnis & fortuna nostri  
Nominis, Adrubale interempto,

Nil Claudia non<sup>e</sup> efficient manus:  
Quas & benigno numine Iupiter  
Defendit, & oues sagaces  
Expediunt<sup>f</sup> per acuta belli.

## AD AVGVSTVM. Ode v.

Augustum, ut reditum suum omnibus optatissimum  
maturet, precatum: & quam felix sit eius beneficio re-  
rum Romanarum status, commemorat. Vnde illum,  
non aliter quam olim in Græcia Castorem & Hercu-  
lem, coli dicit.

a Ut ilex am-  
putatis ramis  
eo magis cres-  
cit sic Ro. ipse  
etiā cedes vi-  
res & animum  
addunt.

b Vide Annos.

c Si menses.

d Cui sunt in-  
tegræ vires.

e Al. perficiet.  
Sunt autē po-  
te verba.

f Per maxima  
quæque disci-  
mina. Alij (mi-  
nus verifimi-  
ter) de ijs qua  
quis in bello  
excogitat acu-  
mine ingenij &  
solertia.



**D**ivis orte bonis optime Romula  
Custos gentis, abes iam nimirum diu:  
Maturum reditum pollicitus patrum  
<sup>a</sup> Sancto concilio, redi.

<sup>a</sup> Sancto con-  
nentu senato-  
rum.

Lucem redde tua dux bone patria.  
Instar veris enim vultus ubi tuus  
Affulsit populo gratior it dies,  
Et soles melius<sup>b</sup> nitent.

<sup>b</sup> Nitere vi-  
dentur.

<sup>c</sup> Filium qui  
iuvenis est.

Vt mater<sup>c</sup> iuvenem, quem Notus inuido  
Flatu Carpathij trans maris aquora  
Cunctantem spatio longius annuo

<sup>d</sup> Ad quod ap-  
pulsurum spe-  
rat.

Dulci distinet à doma,  
Votis ominibûsque & precibus vocat,  
Curvo, nec faciem<sup>d</sup> littore demonet:  
Sic desiderys iccta fidelibus

<sup>e</sup> Boni mores  
& lex Iulia de  
adulterijs com-  
presserunt sce-  
ditatem nefa-  
riam.

<sup>f</sup> Sim. pr. Quum  
antea in adul-  
terijs, liberi pa-  
rentes ore non  
referrent.

<sup>g</sup> Totum diem  
vsque ad vesp.  
moratur in vi-  
netis suis.

Sic Virg. Con-  
dere soles.

Querit patria Casarem.  
Tutus bos etenim rura perambulat,  
Nutrit rura Ceres, almâque Faustitas:  
Pacatum volitant per mare navita:  
Culpari metuit fides:

Nullis polluitur casta domus stupris:  
<sup>e</sup> Mos & lex maculosum edomuit nefas:  
Laudantur<sup>f</sup> simili prole puerpera:  
Culpam poena premit comes.

Quis Parthum paueat? quis gelidum Scythem?  
Quis, Germania quos horrida parturit  
Fœtus, incolumi Casare, quis fera  
Bellum caret Iberia?

<sup>g</sup> Condit quisque diem collibus suis.

Et vitem viduas ducit ad arbores: *ut inueniat arbor*

Hinc ad vina redit letus: *et alterius*

a Secundis m.

Te mensis adhibet denum

Te multa prece, te prosequitur mero

Defuso pateris: *et b Laribus tuum*

b Lares colens,  
simul & ruum  
numen colit.

Miscet numen, uti Gracia Castoris,

Et magni memor Herculis.

Longas o utinam dux bone serias

Prestes Hesperia: ducimus integra

c Ut solido die  
Ode 1. 88. 7.

Sicci mane die, dicimus unidi,

Quum sol Oceano subest.

### AD: APOLLINEM. Ode vi.

Apollinis & Dianæ laudes, hac ode canit, quæ est  
carmen seculare: ut etiam ostendunt hæc eius verba.

ego dijs amicum, Sæculo festas referent lucas, Reddidi carmen.

d Qui Niobes  
magniloquam  
& superbam  
ling. in eius pro-  
le vitus es: &

**D**<sup>a</sup> Iue, quem proles Niobæa magna,

Vindicem lingue, Titiosque raptorum

Tityum Lato-  
nam rapere co-  
natum, necnon  
Ach.

Sensit, & Troia propè victor alta

Phthius Achilles,

e Al. collum in  
pul.

Ceteris maior, tibi miles impar

f Si Paris Achil-  
lem non occi-  
disset, te sagi-  
tam & manum  
eius dirigente,  
nō equum esset  
commentus Al-  
les ad Troiam  
capiendam, sed  
in eam aperto  
Marte captam  
crudelis omni-  
bus modis fu-  
isset.

Filius quannuis Thetidos marina

Dardanas turres quateret tremenda

Cuspide pugnax.

Ille, mordaci velut icla ferro

Pinus, aut impulsus cupressus Euro,

Procidit latè, posuitque collum

Pulvere Teucro.

Ille, non inclusus equo, Minerva



*Sacra mentito, male feriatos*

*Troas & latam Priami choreis*

*Fallere aniam:*

*Sed palam captis grauis (heu nefas heu)*

*Nescios fari pueros Achinis*

*Vreret flammis, etiam latentes*

*Matris in alio:*

*Ni tuis victus Veneris que grata*

*Vocibus diuum pater, annuisset*

*Rebus Aenea potiore ductos*

*Alite muros:*

*Doctor arguta fidicen Thalia,*

*Phoebe, qui Xantho laus amne crines:*

*Dauniae defende decus camoena,*

*Lenis Agyen.*

*Spiritum Phoebus mihi, Phoebus artem*

*Carminis, nomenque dedit poeta.*

*Virginum prima, puerique claris*

*Patribus orti,*

*Delia tutela dea, fugaces*

*Lyncas & seruos cohibentis arcu,*

*Lesbium seruate pedem, mei que*

*Pollicis iectum.*

*Rite Latona puerum canentes,*

*Rite crescentem face noctilucam,*

*Prosperam frugum, celeremque pronos*

*Voluere menses.*

*Nupta iam dices. Ego dijs amicum,*

*Seculo festas referente luces,*

*Reddi*

a Nisi Iup. AE.  
necebus ita fa-  
uisset ut conce-  
deret illi muros  
auspicio melio-  
re condere.

b Latina, vt m  
Ode r. lib. 2.  
Dauniae caedes.  
c Del. Sic Cat.  
Dianae sumus in  
fide Puellae &  
pueri integr.

d Nodulatione  
lyrici carm.  
Quod dicit  
quasi lyram ip-  
sa percutiat P.  
e Appoll. fili-  
um Lat.  
f F. Lumine.  
g N. Noctulu-  
centem.

Reddidi carmen, docilis moderator

Vatis Horati.

AD TORQUATVM Ode VII.

Immortalia ne speres, monet annus & alium Quæ rapit hora diem.

Hi enim istius odes versus argumentum prioris eius partis complectuntur. Addit verò, & reparari vitam semel amissam non posse, & quo die simus eam amissuri incertum esse. Interim igitur nos, animo nostro obsequentes, frui rebus illis debere quæ alioqui in auidas hæredis manus venturæ essent.

**D**iffugere nives: redeunt iam gramina campis,  
Arboribusque comæ.

Mutat terra vices, & decrescunt ripas

Flumina<sup>b</sup> prætereunt.

Gratia cum Nymphis geminisque sororibus audet  
ducere nuda choros.

**I**MMORTALIA ne speres, monet annus,

Quæ rapit hora diem

Frigora mitescunt zephyris: ver præterit æstas,

Interitura simul

Pomifer autumnus fruges effuderit: & mox

Bruma recurret iners.

Damna tamen celeres reparant cœlestia Luna:

Nos ubi<sup>d</sup> decidimus

Quo pius Aeneas, quò Tullus dines, & Ancus,

Pulvis & umbra sumus.

**Q**UIS SCIT an adiciant hodiernæ crastina

Tempora dii superi?

Cuncta manus auidas fugient hæredis, amico

a Nunc de-  
cresc. quum  
hyeme crenif-  
sent.

b Præterrip-  
suas eunt: ri-  
pas suas non ob-  
excedunt, sed

c intra alueum  
labuntur. P. Vel  
iunge accul-  
cum decresc.

Vnde An. An-  
nuorum tem-  
porum vicissi-  
tudo.

e Sic Cat. Soles  
occidere & re-  
dire possunt,

Nobis, &c.

d Decid. eo  
quò deciderunt  
AEn. & Tullus.

e Ad summam  
dierum quos ad  
hoc usque tem-  
pus viximus.



Qua in obse-  
quendo animo  
uo seu animi  
ui desiderijs,  
consumpseris.

<sup>a</sup> Qua dederis animo.

Quum semel occideris, & de te splendida Minos  
Fecerit arbitria,

Non Torquate genus, non te facundia, non te  
Restituet pietas.

Infernis neque enim tenebris Diana pudicum  
Liberat Hippolytum:

Nec Lethæa valet Theseus abrumpere charo  
Vincula Pirithoo.

# AD MARCIUM CENSORINUM

Ode viii.

Se nihil aliud amicis quàm carmina donare posse di-  
cit: quod munus quanto alijs omnibus præstantius sit,  
ostendit.

b In ea re com-  
modū me sod.  
exhiberē, quod  
donarem p.

c A Era pro sig-  
nis aut valis ar-  
reis

d Acciperes, si  
quidem abun-  
darem signis &  
tabulis pictis, in  
quibus Parrh.  
& Sc. artis suæ  
specimen edi-  
derunt.

e Solers in fin-  
gendo nunc h.

f Vis pro fac.  
seu copia.

g Ostendere  
quam pretio-  
sum munus sit  
carmen P.

**D**onarem pateras gratæque <sup>b</sup> commodus  
Censorine meis <sup>c</sup> æra sodalibus:

Donarem tripodas, præmia fortium

Graiorum: neque tu pessime munerum

<sup>d</sup> Ferres: diuite me scilicet artium,

Quas aut Parrhasius protulit, aut Scopas:

Hic saxo, liquidis ille coloribus

<sup>e</sup> Solers nunc hominem ponere, nunc deum.

Sed non hæc mihi <sup>f</sup> vis: non tibi talium

Res est aut animus deliciarum egens.

Gaudes carminibus: carmina possumus

Donare, & <sup>g</sup> pretium dicere muneri.

Non incisa notis marmora publicis,

Per quæ spiritus & vita redivit bonis.

Post mortem ducibus: non celeres fuga,

Reiectæque

*Reiectaque retrorsum Annibalis mina,  
Non incendia Carthaginis impia.*

*<sup>a</sup> Eius qui domuit a nomen ob Africa  
Lucratus redijt, clarius indicant*

*Laudes, quàm Calabræ Pierides: neque,*

*Si chartæ <sup>b</sup> sileant quod bene feceris,*

*Mercedem tuleris, <sup>c</sup> quid foret Ilia*

*Manortisq; puer, si taciturnitas*

*Obstaret meritis inuida Romuli?*

*Ereptum Stygijs fluctibus Æacum*

*Virtus & fauor & lingua potentium*

*Vatum diuitibus consecrat insulis.*

*DIGNVM laude virum Musa vetat <sup>d</sup> mori,*

*<sup>e</sup> Cælo Musa beat. sic Iouis interest*

*Optatis epulis impiger Hercules:*

*<sup>f</sup> Clarum Tyndaridæ sidus ab infimis*

*Quassas eripiunt aequoribus rares:*

*Ornatus viridi tempora pampino*

*Liber voti bonos ducit ad exitus.*

#### AD LOLLIVM. Ode ix.

Lollij laudes cantaturus, prius eam quam concepit de carminum suorum immortalitate spem prædicat. Neque enim Homeri tantum sed aliorum etiam eo inferiorum carmina vivere. Deinde multorum res gestas obliuione deletas esse dicit, quod illis poetæ defuerint. Postremo, ne idem & Lollio usu veniat, eius virtutes celebrat.

**N**E forte credas interitura quæ  
Longè sonantem natus ad Ausidum,  
Non antè vulgatas per artes  
Verba loquor socianda chordis

<sup>a</sup> P. Corn. Scipionis, qui inde dictus est Africanus.

<sup>b</sup> Sil. tua benefacta & merita.

<sup>c</sup> Quo esset in honore? Vel potius. Quæ eius memoria extraret?

<sup>d</sup> Immortale reddens eius nomen.

<sup>e</sup> Cælo b. Beatum efficit, quæ receptum esse in cælum omnibus carmine suo persuadet. Cuius rei addit exempla.

<sup>f</sup> Repete adverb. sic. Item in seq.



Non, si priores Maeonius tenet  
Sedes Homerus, Pindarica latent,

Caeque & Alcei minaces,  
Stesichorig, graues camena.

Nec, siquid olim lussit Anacreon;

Deleuit et as spirat adhuc amor,

Viuent que commissi calores

Æolia fidibus puella.

<sup>b</sup> Non sola compros arsit adulteri

Crines, & aurum vestibus illitum

Mirata, regaiésque cultus,

Et comites, Helene Lacena:

Primusque Iucer tela Cydonio

Direxit arcu: non semel Ilios

Vexata: non pugnavit ingens

Idomeneus. Sthenelósque solus

Dicenda Musis praelia. non ferox

Hector, vel acer Deiphobus graues

Excepit ictus pro pudicis

Coniugibus purisque primus.

Vixere fortes ante Agamemmona

Multi: sed omnes illachrymabiles

Vrgentur ignotique longa

Nocte: carent quia vate sacro.

<sup>d</sup> PAVLV M sepultæ distat inertie

Celata virtus. non ego te meis

Chartis mornatum sileri,

Totue tuos patiar labores

Impunè, Lolli, caxpere luidas

a Sic lib. 3. ode  
vlt. Princeps  
A Eolium car,  
ad Italos De-  
duxit se modos.  
b Sapphus.  
c Quamuis de  
sola Hel. me-  
moræ id prodi-  
tum sit, tamen  
& alie idem  
antea fecerant  
nec primus  
Teuc. fuerat in-  
signis iacula-  
tor: nec semel  
Il. &c. sed ideo  
ignoratur quod  
ipsis non conti-  
gerit vates vt  
illis. Sic mox,  
carent quia  
vate sacro.

d Non multum  
distat ab iner-  
tia virtus, si vt  
de illa, ita de  
hac quoque  
sileatur P.

Obliviones est animus tibi

Rerumque prudens, & secundis

Temporibus dubiisque rectus:

<sup>a</sup> Vindex auara fraudis, & abstinens

<sup>b</sup> Ducentis ad se cuncta pecunie:

Consulque non unius anni,

<sup>c</sup> Sen quoties bonus atque fidus

Index honestum pretulit utili, &

Reiecit alta dona nocentium

Vultu: & per obstantes cateruas

Explicuit sua victor arma,

Non possidentem multa, vocauerit

Recte beatum: rectius occupat

Nomen beati, qui deorum

Muneribus sapienter uti,

Duramque callet pauperiem pati:

Peiusque letho flagitium timet:

Non ille pro caris amicis

Aut patria timidus perire.

# AD LIGVRINVM. Ode x.

Futurū esse dicit ut quum ei flos ætatis exaruerit do-  
leat quod in illo flore mens eadem quæ postea, sibi non  
fuerit.

**O** Crudelis adhuc, & Veneris muneribus potēs

Inspersa tua quum veniet <sup>d</sup> pluma superbia:

Et quæ nunc humeris inuoluit at deciderint comæ:

Nunc & qui color est puniceæ flore prior rosæ,

Mutatus, Ligurinum in faciem verterit hispidam:

Dices, Heu (quoties te in speculo videris alterum)

a Punitor

auaritiæ .P.

b Cui cuncta  
darent.

c Quoties

incorruptum

te iudicem

præbes, &

fortiter pro

rep. te geris,

totis consu-

laribus fasci-

bus orna te

tua virtus

d Prima barba.



*Quæ mens est hodie, cur eadem non puero fuit:  
Vel cur his animis incolumes non redeunt gene?*

## AD PHILLIDEM. Ode xxi.

Phillidem amicâ ad celebrandum secum Mæcenatis natalem inuitat. De Telepho autem iam illi cogitandum non esse dicit quippe, qui alius puellæ amore captus sit: ac certè Phaethontem & Bellerophontem documento illi esse, ut sibi disparem videret.

**E**ST mihi nouum superantis annum  
Plenus<sup>a</sup> Albani cadus: est in horto

Phylli nectendis apium coronis:

Est edera<sup>b</sup> vis

Multa qua crines religata fulges:

Ridet argento domus: aracastis

Vincta verbemis, ariet immolato

Spargier agnos

Cuncta festinat manus: huc & illuc

Cur sit ant mista pueris puella:

Sordidum flamme<sup>d</sup> trepidant rotamelli

Vertice fumum.

Vt tamen noris quibus aduoceris

Gaudijs: idus tibi sunt agenda:

Quid dies mensem Veneris marine

Findit Aprilem:

Iure solennis mihi, sanctiorque

Penè natali proprio: quod ex hac

Luce Mæcenas meus affluentes

Ordinat annos,

Telephum, quem tu petis, occupauit

(Non tua sortis iuuenem) puella

Dives

a Alb. vini.

b Copia.

c Renidet,  
Splendet.

d Sursum ferun-  
tur cum tremu-  
lo quodam mo-  
tu.

e Quod sit  
natalis Mæ-  
cenatis.

f Quem expetis.  
In quæ propen-  
sa es.

g Non t. f. Dis-  
parem tibi, vt  
seq.

Dives & lasciva: tenetque grata

Compede vinctum.

Terret ambustus Phaeton avaras

Spes: & exemplum graue praebet ales

Pegasus, terrenum equitem grauat

Bellerophontem,

Semper ut te digna sequarè: & ultra

Quam licet sperare, nefas putando,

Disparem vites, age iam meorum

Finis amorum,

(Non enim post hac alia catebo

Faemina) condiscemodos, amanda

Voce quos reddas minuentur atra

Carminè cura.

# AD VIRGILIUM. Ode xii.

Vnà cum vere (à cuius descriptione incipit) tempora  
firim adduxisse dicit, (utpote de adulo ià vere loquès)  
ideoque ad sua pocula eum inuitat: sed eà conditione ut  
ipse vnguenti nardini onychem afferat.

**I**A M veris comites, quæ mare temperant,

Impellunt<sup>a</sup> anima linteà Thraciæ:

Iam nec prætæ rigent, nec flumini strepunt

Hybernæ mæ turgidi.

Nidum ponit, Itin flebiliter gemens,

Infelix<sup>b</sup> avis, & Cecropiæ domus

Eternum opprobrium, quod male barbaras

Regum est vita libidines

Dicunt in tenero gramine pinguium

Custodes ouium carmina fistula:

<sup>a</sup> An. Thr. Veti  
Thracij, videl.  
Fauonij Alij E-  
talias intel.

<sup>b</sup> Hirundo ve-  
ris nuncia.



a Pana.

*Delectantque decum, cui pecus & nigri  
Colles Arcadia placent.*

*Adduxere sitim tempora Virgili:  
Sed pressum Calibus ducere Liberum  
Si gestis iuuenum nobilium cliens,*

*Nardo vina merebere.*

b Sed si vino  
Calenū haurire  
capis nardus  
tu a erit mei vi-  
ni pretium. Su-  
pra dixit vnam  
prelo Caleno  
domitam. Vt. f.  
Deripere hor-  
reo cess. am-  
phora O 28 l. 3  
c. M. ut dixit,  
merebere.

*Nardi parvus onyx eliciet cadum,*

*Qui nunc Sulpitius accubat horreis,*

*Spes donare novas largus, amarāque*

*Curarum eluere efficax.*

*Ad quæ si properas gaudia, cum tua*

*Velox merca veni non ego te meis*

*Immunem meditor tingere poculis,*

*Plena dives ut in domo.*

*Verum pone moras, & studium lucri.*

d Nig. ign. Lu-  
gubrium, Rega-  
lium.

*Nigrorūque memor, dum licet ignium,*

*Misce stultitiam consilijs breuem.*

e Misce ludicra  
& iocosa ferijs.  
f Solutione risu  
desipientes imi-  
tari: modo id  
alieno tempore  
non fiat.

*Dulce est desipere in loco.*

### IN LYCEN. Ode XIII.

Lycæ meretrici iusulat. tanquā suæ ferociæ (de qua queritur, ode 10. libri 3.) pœnas danti, quas illi impreca-  
tus est: cum iam senectus totā mittit ab illa quæ olim  
fuerit: ita ut quum & formosa haberi, & se ut iuuenem  
genere velit, à iuuenibus contra fastidiatur.

*Vdiuere, Lyce, di mea vota, di  
Audiuere, Lyce, sis anus, & tamen*

*Vis formosa videri:*

*Ludisq, & bibis impudens:*

g Qualis est se-  
nilis.

*Et cantu tremulo pota Cupidinem*

*Lentum sollicitas, ille virentis &*

*Docta*

*Docte psallere Chios*

*Pulchris excubat in genis.*

*Importunus enim transuolat aridas*

*Quercus: & refugit, te quia luridi*

*Dentes, te quia ruga*

*Turpant & capitis<sup>a</sup> mnes*

*Nec Coe referunt iam tibi purpura,*

*Nec clari lapidis,<sup>b</sup> temporaque semel*

*Notis condita factis*

*Includit volucris dies,*

*Quò fugit<sup>c</sup> venus? (heu) quòue color decens?*

*Quò motus? quid habes illius, illius,*

*Qua spirabat<sup>d</sup> amores;*

*Qua me surpuerat mihi?*

*Felix post Cynaram, notaque & artium*

*Gratarum facies? sed Cynara breues*

*Annos fata dederunt:*

*Seruatura diu parem*

*Cornicis vetula temporibus Lycen:*

*Possent ut iuuenes visere ferudi,*

*Multo non sine risu*

*Dilapsam in cineres facem.*

AD AVGVSTVM. Ode XIII.

Augusto nullo à senatu populòq; Rom. honores de-  
ferri dicit, qui virtutes eius æquale possint. Victorias,  
quas eius priuigni de varijs gèribus reportarūt, celebrat  
tanquā ad ipsius Augusti felicitatem simul & gloriā per-  
tinētes: quòd nimirū bella auspicijs illius gesserint. Tan-  
dem igitur quolibet gentes, etiam, quæ in remotissimis  
terræ partibus sitæ sint, eius imperiū agnoscere & vene-  
rari ait.

a Canities.

b Periph. tem-  
porum præteri-  
torum.

c Venus pro ve-  
nustate.

d Vt Gr. miv-  
on ieorat, &  
Kumpiv.

e Instructa ijs  
omnibus quæ a-  
liqua all. ciendi  
amoris arte va-  
lent.

de qua  
preca-  
e olim  
ueuem

Docte



*Q*ua cura patrum, quae Quiritium,  
 Plenis honorum muneribus tuas  
 Auguste virtutes in avum  
 Per titulos memorēsque fastos  
 Eternet? o quā sol habitabiles  
 Illustrat oras, maxime principum,  
 Quem legis expertes Latina  
 Vindelici didiscere nuper,  
 Quid Marte posses. milite nam tuo  
 Drusus Genaunos, implacidum genus,  
 Brennosque veloces, & arces  
 Alpibus impositas tremendis  
 Deiecit acer plus vice simplici.  
 Maior Neronum mox graue praelium  
 Commisit; immanēsque Rhætos  
 Auspicys pepulit secundis:  
 Spectandus in certamine Martio,  
 Denota morti pectora libera  
 Quantis fatigaret ruinis:  
 Indomitas propè qualis undas  
 Exercet auster, Pleiadum choro  
 Scindente nubes: impiger hostium  
 Vexaret turmas, & frementem  
 Mittere equum medios per ignes.  
 Sic tauriformis volutur Ausidus,  
 Qui regna Dauni praefluit Appuli:  
 Qui senit; horrendamque cultis  
 Diluvium meditat in agris:  
 Vt barbarorum Claudius agmina

a Quasi nullis  
 honoribus ple-  
 nē meritis eius  
 satisfacere pos-  
 sint senatus po-  
 pulusque Rom.

b A Eternas  
 reddat, immor-  
 talitati conse-  
 cret.

c Max. omniū  
 orbis habitabi-  
 lis principum.  
 d Quem didis-  
 cere quid pos-  
 ses. Hellenis-  
 mus, vet. Lat.  
 vñtatus.

e Plus quā  
 ut quidam exp.  
 Por. intell. veum  
 in illis de ieiun-  
 dis intulisse  
 cladē duplicem;  
 & Ita non sim-  
 plici vice red-  
 didisse eā quam  
 illi intulerant.

f Impiger host.  
 v. t. & mittere.  
 &c. qualis est  
 auster quū ex-  
 ercet & agitat  
 undas, Pl. ch. sc.  
 n.

g Sic taur. Iug.  
 cum seq. vt Cl.  
 vasto impetu  
 dir.

*Ferrata vasto diruit impetu:*

*Primosque & extremos metendo,*

*Stravit humum, <sup>a</sup> sine clade victor:*

*Te copias, te consilium, & <sup>b</sup> tuos*

*Præhente duos nam tibi, quo die*

*Portus Alexandria supplex*

*Et vacuum patefecit aulam,*

*Fortuna lustro prospera tertio*

*Belli secundos reddidit exitus,*

*Laudemque & optatum peractis*

*Imperijs <sup>d</sup> decus arrogavit.*

*Te cantaber non ante domabilis,*

*Mædusque, & Indus, te profugus Scythes*

*Miratur, o tutela præsens*

*Italia dominaque Roma:*

*Te fontium qui celat origines*

*Nilusque, & Ister, te rapidus Tigris,*

*Te belluosus qui remotis*

*Obstrepat Oceanus Britannis,*

*Te, non paucis funera Gallia,*

*Duraque tellus audit Iberia:*

*Te cade gaudentes Sicambri*

*<sup>e</sup> Compositis venerantur armis.*

# AVGVSTI LAVDES. Ode xv.

Augusti laudes hac quoque oda canit, licet à canendis eius prælijs ab Apolline deterritum se fuisse dicat. Porissimum autem laudat eum quòd pacem suis reddiderit, & refrænata quæ cum summa licetia vagabatur morum corruptela, eas artes reuocarit per quas imperiũ à maioribus fuerit amplificatum.

<sup>a</sup> Sine vlla suorum iactura.

<sup>b</sup> T. Tibi faciente.

<sup>c</sup> Indicat autem bellũ illud auspicijs eius gestũ fuisse. Quia ita euenit vt post annos xv. Drusus eo die Rhætos Vindel. vinceret, quo die Aug. Alexandriam vicerat P. Alij post XII l. annos.

<sup>d</sup> Decus de consec. intell. P. Quidam de cognomine patris patriæ.

<sup>e</sup> In sua sede recõditis, Quidam, pacatis bellis.



**P**Hæbus volentem praelia me loqui,  
Victas & vrbes, increpuit, lyra:

a Alleg. ne ma-  
gna modis par-  
uis renuare, vt  
O. 3. lib. 3.

\* Ne parua Tyrrenum per aquor

Vela darem. tua Caesar etas

Fruges & agris rettulit vberes:

Et signa nostro restituit Ioui,

Derepta nostrorum superbis

Postibus: & vacuum duellis

b Quidam Ia-  
num Quirinum  
legi voluit, qui-  
dam Fanum Qui-  
rini.

\* Ianum Quirini clausit: & ordinem

Rectum, & vaganti frana licentia

Imecit: <sup>d</sup> amouitq; culpas:

c Al. Euagat,  
d Al. Emouit.

Et veteres reuocauit artes,

Per quas Latinum nomen & Itala

Creuere vires, famaue & imperi

Porrecta maiestas ad ortum

Solis, ab Hesperio cubili.

Custode rerum Cesare, non furor

e Al. exigerid  
est, expellet.  
f Inimicas in-  
ter se reddit,  
Ad inimicitias  
compellit.

Civilis aut vis <sup>e</sup> eximet otium:

Non ira, qua procudit enses,

Et miser as <sup>f</sup> inimicat vrbes.

Non qui profundum Danubium bibunt,

Edicta rumpent Iulia: non Geta,

Non Seres, infidie Persæ,

Non Tanaim prope flumen orti.

Nô que profectis lucibus & sacris,

Inter iocosi munera Liberi,

Cum prole, matronisque nostris,

Rite deos prius apprecati

Virtute sanctos, more patrum, duces,

*Lydis remisto carmine tibys,  
Troiamque, & Anchisen, & alma  
Progeniem Veneris canemus.*

Q. HORATII FLAC-  
CI EPODON  
LIBER.

AD MÆCENATEM Epodi. 1.

Mæcenati ad bellum Actiacum proficiscenti comitem se offert, non tam quod præsentia suam quicquam comodi sit ei laturus, quam quod minus de salute eius sollicitus sit futurus.

**I** Bis<sup>a</sup> liburnis inter alta navium,  
Amice, propugnacula:

Paratus omne Caesaris periculum

Subire, Mæcenas, tuo.

Quid nos? quibus te vita sit superflua

Lucunda: si contra, gravis:

Utrumne iussi persequemur otium,

Non dulce, ni tecum simul?

An hunc laborem mente laturi, decet

Qua ferre non molles viros,

Feremus? & te vel per Alpium iuga,

Inhospitalem & Caucasum,

Vel occidentis usq; ad ultimum sinum,

Forti sequemur pectore?

Roges, tuum labore quid iuvenit meo,

Imbellis, ac firmus parum:

a Liburnicis  
navibus, dictis  
a Liburnia, par-  
te maioris Illy-  
ria.

b Otiabimur  
ne ut antea,  
quum otium si-  
ne te innocun-  
dum futurum sit



Comes minore sum futurus in metu,

Qui maior absentes habet:

Vt assidens impluvibus pulvis avis,

a Magis timet  
rel.

Serpentium allapsus<sup>a</sup> timet:

Magis relictis: non, ut adsit auxilium

Latura plus presentibus.

Libenter hoc & omne militabitur

Bellum in tuae spem gratia:

Non ut iuencis illigata pluribus

Aratra nitantur meis:

b Sic Ep. 2. lib.  
2. Calabris sal-  
tibus adiecti  
Lucani.

Pecusue<sup>b</sup> Calabris ante sidus feruidum

Lucana mutet pascua:

c Sup. In colle  
fici.

Nec ut<sup>c</sup> superbi villa candens Tusculi

Circea<sup>d</sup> tangat moenia.

d Pertingat vs-  
que ad Circ. m.  
videl. Tusculū,  
Vt villæ dificia  
pertingant vsq;  
ad ipsam urbē.

Satis superque me benignitas tua

Ditavit haud paravero

Quod aut, avarus ut Chremes, terra premam,

Discinctus aut perdam ut nepos.

## EPODIUM II.

Varias vitæ rusticæ laudes hæc ode complectitur:  
præsertim vero ab animi tranquillitate & frugalitate  
eam laudat.

**B**Eatus ille, qui procul negotiis,  
(Vt prisca gens mortalium)

Paterna rura bobus exercet suis,

Solutus omni fœnore:

Neque excitatur classico miles truci,

Neque horret iratum mare:

Forūmq; vitat, & superba civium

Poten-

Potentiorum lumina,  
 Ergo aut adulta vitum propagine  
 Altas maritat populos:  
 Inutilesq; falce ramos amputans,  
 Feliciores inserit:  
 Aut in reducta valle mugientium  
 Prospektat errantes greges:  
 Aut pressa puris mella condit amphoris:  
 Aut tondet infirmas oves:  
 Vel quum decorum mitibus pomis caput  
 Autumnus arvis extulit,  
 Ut gaudet insitua decerpens pyra,  
 Certantem & uanum purpure!  
 Qua muneretur te Priape, & te pater  
 Syluane, tutor finium.  
 Libet iacere, modo sub antiqua ilice,  
 Modo in tenaci gramine.  
 Labantur altis interim ripis aque:  
 Queruntur in syluis aues:  
 Fontesque lymphis<sup>a</sup> obstrepunt manantibus,  
 Somnos<sup>b</sup> quod inuitet leues,  
 At quum tonantis<sup>c</sup> annus hybernus Iouis  
 Imbres niuésque comparat:  
 Aut trudit acres hinc & hinc multa cane  
 Apros in obstantes plagas,  
 Aut<sup>d</sup> amite leui rara tendit retia,  
 Turdis edacibus dolos:  
 Pavidumque leporem, & aduenā laqueo gruem,  
 Lucunda captat premia.

a Pro. simpl.  
 Strepunt, id est,  
 Strepitū edunt.  
 b Qui inuitet.  
 c Anni tempus  
 hyb.

d Furcula ex  
 qua rete suspē-  
 ditur ad capiē-  
 das aues.  
 e Transmarinū.



*Quis non malarum quas amor curas habet,  
Hac inter obliuiscitur?*

a Al. Quid si.

*Quod si pudica mulier in partem inuuet  
Domum atque dulces liberos:  
(Sabina qualis, aut perusta solibus  
Pernicis uxor Appuli)*

b Al. Sacrum & b  
vct.

*Sacrum vetustis extruat lignis focum,  
Lassi sub aduentum viri:*

c Mulgeat  
Mulgendo ex-  
hauriet.

*Clandensque textis cratibus letum pecus,  
Distenta<sup>a</sup> siccet ubera:*

*Et horna dulci vina promens dolio  
Dapes inemptas apparet:*

*Non me Lucrina inuerint Conchylia,  
Magisque rhombus, aut scari,*

d Siquos se. cū  
tonitru excita-  
ta tempestas in  
fluct. maris O-  
rient, vertat ad  
hoc mare  
Tyrrh.

*Siquos cois<sup>d</sup> intonata fluctibus  
Hyems ad hoc vertat mare:*

*Non Afra anis descendat in ventrem meum,  
Non attagen Iomicus,*

*Iucundior, quàm lecta de pinguis-  
simis  
Oliua ramis arborum:*

e Quidam exp.  
AEgroto. Re-  
ctius de graui  
ob duram aluū.

*Aut herba Lapathi prata amantis, &<sup>e</sup> graui  
Malua salubres corpori:*

*Vel agna festis caesa Terminalibus,  
Vel hœdus ereptus lupo.*

f Quam iunat.

*Has inter epulas.<sup>f</sup> ut inuat pastas oues  
Videre properantes domum!*

*Videre fessos vomerem inuersam boves  
Collo trahentes languido:*

*Positosque vernas, ditis examen domus,*

*Circum*

*Circum renidentes Lares;  
Hac ubi locutus fenerator Alphius,  
Iamiam futurus rusticus,  
Oninem relegit idibus pecuniam:  
Quarit calendis ponere.*

## AD MÆCENATEM

Epod. 11

Esus allij detestatio.

**P**arentis olim si quis impia manu  
Senile guttur fregerit:

<sup>b</sup> Edit cicutis allium nocentius.

O dura messorum ilia.

<sup>c</sup> Quid hoc venem sanit in precordijs?

Num viperinus his cruor

Incoctus herbis me<sup>d</sup> sefellit? an malas

Canidia tractavit dapes?

Vt Argonautas prater omnes candidum

Medea<sup>e</sup> mirata est ducem,

Ignota tauris illigaturum iuga,

Perunxit hoc Iasonem:

Hoc delibutis vlt a donis pellicem,

Serpente fugit alut.

Nec tantus unquam siderum insedit<sup>f</sup> vapor

Siticuloſa Appulia:

Nec<sup>g</sup> munus humeris efficacis Herculis

Inarſit aſtuoſius,

At ſiquid unquam tale concupueris,

Locoſè Mæcenæ, precon

Manum puella ſuauio opponat tuo,

K ij

a Rel.o.p.vt  
iamiam fu. rust.  
sed ad ingeniū  
rediēs & ad in-  
natā sibi auri-  
tiā, quarit rus-  
sum pee. collo-  
care in ſonus  
ſeu dare, quum  
eā paulo antē  
recollegiſſet,  
exactam ab ijs  
quib. ea ſcēori  
dederat. Quidā  
diſt. poſt. loq. vt  
ſit pro loquu-  
ſum.

b Edit ex vet.  
c. & ſcho. pro  
Edat, vt ſat.  
vlt. Sic Plau. co-  
medit pro co-  
medat.

c Quid ven. h.  
eſt. quod ſ. pro  
Quod eſt ven.  
Quale genus  
ven.

d Latuit i. m.  
inſc. fuit inſc.

e Mir. amare  
cœpit.

f Pro calore. vt  
ap. Lucr.

g Palla q. D.  
miſit H. cruo.  
Neſſi cent. im-  
but d. v. p. 118.



*Extrema & in sponda cubet.*

AD MENAM LIBER-

TVM. Epod. IIII.

Pompeij magni: in cuius, ex mutata conditione, arrogantiam inuehitur.

a Sorte naturali. q. dicat. Quanta innata est illi disc.

**L** Vpis & agnis quanta sortitè obtrigit,  
Tecum mihi discordia est,  
Ibericis perustè fimbriis latus,

b Nimiam laxitatem reprehendit, ut Cic. in Cat. 2. Manicatis & alaribus tunicis, velis amictos non togis.

Et Crura dura compede.

Licet superbus ambules pecunia.

Fortuna non mutat genus,  
Videsne, sacram metientem te viam

c Indignatium verba.

Cum his ter vlnarum toga,

Vt ora vertat huc & huc euntium

Liberrima indignatio.

Sectus flagellis hic trimittit alibus,

Praconis ad fastidium,

Arat Falerni mille fundi iugera,

d Qui erant equi virorum princ. A.

Et Appiam<sup>d</sup> novis teris.

e Sed. ordinibus.

Sedilibusque magnus in primis eques

f Quid prodest armare elab.

Othone contempto sedet.

Augusto contra

Quid attinet tot ora navium graue

seruos, quos armauit S. Pomp.

Rostrata duci pondere

si M. servus ac

Contra latrones atque servilem manum,

latro, trib. est mil. & ci. praefectus. A.

Hoc hoc tribuno militum?

IN CANIDIAM VENEFI-

CAM. Epod. v.

Loquentem inducit puerum quendam, quem aliquot venificæ sub terra defoderant mento tenus, fame necandum: ut ex eius iecore & medulla potulum amatorium

rorium conficerent. Huius preces primum, deinde imprecationes aduersus eas describit. Existimatur autem Grati diam Canidæ nomine significare.

**A**T ò deorum quisquid in celo regit,  
Terras & humanum genus,

<sup>a</sup> Quid iste fert tumultus? & quid omnium

Vultus in unum nec truces

Per liberos te, si vocata parubus

Lucina veris affuit

Per hoc inane purpura decus precor,

Ter improbatum hac Iouem.

Quid ut nouerca me intueris, aut viri

Petita ferro bella?

<sup>b</sup> Vt hæc trementi quæstus ore, constitit

<sup>c</sup> Insignibus raptis puer,

Impube corpus, quale posset impia

Mollire Thracum pectora:

Canidia breuib. implicat a viperis

Crines, & incompertum caput,

<sup>d</sup> Iubet sepulchris caprificos erutas,

Iubet cupressus funebres,

Et uncta turpis oua rana sanguine,

Plumamque nocturna strigis,

Herbasque quas Colchos atque Iberia

Mittit, venenorum ferat,

Et ossa ab ore rapto ieiuna canis,

Flammis aduri Colchicis.

At expedita Sagana, per totam domum

Spargens avernales aquas,

K iij

<sup>a</sup> Quid sibi vult iste tum. Quid

ista tumultua

mini

<sup>b</sup> Hic loqui incipit Hor.

<sup>c</sup> Prætexta

(quæ purp) dix

& bulla.

<sup>d</sup> Iub. Can.

flam. aduri

Colch. imp.

corp. Sed alij

Puer. impube

corp. per app.

<sup>e</sup> Magico ritu

preparatis ob

Medeâ Colch

A.



a Curfu incitat.  
& iratus.

-Hocne capillus, ut marinus, asperis,

Echinus, aut currens aper.

Abacta nulla Vicia conscientia.

Ligombus duris bimum.

Exhauriebat, ingemens laboribus.

Qua posset infossis puer.

Longo die bis terue mutata dapis.

Inemori spectaculo.

Quum promineret ore, quantum extant aquae.

Suspensamento corpora.

Exerta uti medulla, et aridum secur,

Amoris esset poculum:

Interminato quum semel fixa cibo.

Intabuissent popule.

Non defuisse mascula libidinis.

Ariminensem Potiam,

Et otiosa credidit Neapolis,

Et omne vicinum oppidum:

Qua sidera excantata voce Thessala,

Lunamque coelo deripit,

Hic irrefectum saeva dente linido.

Canidia rodens pollicem,

Quid dixit? aut quid tacuit? O rebus meis!

Non infideles arbitra,

Nox, et Diana, quae silentium regis,

Arcana quum sunt sacra:

Nunc nunc adeste: nunc in hostiles domos,

Iram atque numen vertite.

Formidolosus dum latent sylvis fere,

Dulci

pluv idil bin O s  
bin O - cur effi  
b Quid Lon-  
go spect Sed l.  
die i, estiuo vult  
An.

c Al. Exusta,  
vel Excsta.

d A cuius esu  
arcebat.

e P. acies ocu-  
lorum.

lib (quid) d  
allud &

lib Can-  
dia. adu-  
Colch. non.  
colp. ch. adu-  
Pac. i. adu-  
colp. adu-  
colp. adu-

colp. adu-  
colp. adu-  
colp. adu-  
colp. adu-

Dulci sopore languida.  
 Senem (quod omnes rideant) adulterum  
 Latrent<sup>a</sup> Suburrana canes,  
 Nardo perunctum: quale non perfectius  
 Mea laborarunt manus.  
 Quid accidit? cur dira barbara minus,  
 Venena Medea valent,  
 Quibus superbam fugit ulta pellicem,  
 Magni Creontis filiam,  
 Quum palla, tibi munus imbutum, novam  
 Incendio nuptam abstulit?  
 Atqui nec herba nec latens in asperis  
 Radix<sup>b</sup> fefellit me locis.  
 Indormit unctis omnibus cubilibus  
 Oblivione pellicum.  
 Ah, ah, solutus ambulat venefica  
 Scientioris carmine.  
 Non usitat is Vare<sup>d</sup> potionibus  
 (O<sup>c</sup> multa fleturum caput)  
 Ad me recurre: nec vocata mens tua  
 Marsis redibit<sup>e</sup> vocibus.  
 Maius parabo, maius infundam tibi  
 Fastidienti poculum.  
 Priusque cælum sidet inferius mari,  
 Tellure<sup>h</sup> porrecta super:  
 Quam non amore sic meo flagres, uti  
 Bitumen atris ignibus,  
 Sub hac puer, iam non, ut antè, mollibus  
 Lenire<sup>i</sup> verbis impias:

<sup>a</sup> Sic ver. In  
 vul. Suburrana,  
 vel Suburbana.  
 Vide Annot.

<sup>b</sup> Latuit.  
<sup>c</sup> Duplex esse  
 potest verborum  
 ordo, Vide An-  
 not.

<sup>d</sup> Al. cantioni-  
 bus.  
<sup>e</sup> Pœnas ma-  
 gnas daturum.  
<sup>f</sup> Carminib.

<sup>g</sup> Fast. me.

<sup>h</sup> Superiecta.

<sup>i</sup> Lenibar.



a Loqui inciperet.

b Thyesteis similes imprecationes.

c Vide Anna

d In diuersas partes auferent.

e Canē vocat, quod oblatraret sua oblatione & maledicus esset.

f Persequar.

g

h

i

k

l

m

n

o

p

q

r

s

t

u

v

w

x

y

z

aa

ab

ac

ad

ae

af

ag

ah

ai

aj

ak

al

am

an

ao

ap

aq

Sed dubius unde<sup>a</sup> rumperet silentium,

Misit<sup>b</sup> Thyasteas preces,

Venena,<sup>c</sup> magnum fas nefasque, non valent

Conuertere humanam vicem

Diris agam vos: dira detestatio

Nulla expiatur victima.

Quin, ubi perire iussus expirauero,

Nocturnis occurrā furor.

Petāque vultus umbra curuis unguibus:

(Qua vis deorum est manium)

Et inquietis assidens prae cordis,

Panore somnos auferam.

Vos turba viciatim hinc & hinc saxa petens

Contundet, obscenas anus.

Post, insepulta membra<sup>d</sup> different lupi,

Et Exquiline alites.

Neque hoc parentes, heu mihi superstites,

Effugerit spectaculum.

IN CASSIVM SEVERVM.

EPOD. VI.

Q Vid immerentes hospites vexat,<sup>e</sup> canis,

Ignauus aduersus lupos?

Quin huc inanes, si potes, vertis minas

Et me remorsurum petis?

Nam qualis aut Molossus, aut fuluus Lacon,

(Amica vis pastoribus)

Agam per altas aure sublata mines,

Quaecunque praecedet fera,

Tu quum timenda voce complecti nemus,

Proiectum

Proiectum odoraris cibum,  
Caue, caue, namque in malos asperrimus  
Parata collo cornua

Qualis Lycam<sup>a</sup> spretns infido gener,  
Aut acer<sup>b</sup> hostis Bupal<sup>c</sup>.  
An si quis atro dente me petinerit,  
Inultus ut flebo puer?

AD POPVLVM ROMANVM EXECRA-  
tio belli ciuilis in Brutum & Cassium.

EPOD VII.

QVò quò scelesti ruitis? aut cur dexteris  
Aptantur enses conditi?

Parumne<sup>c</sup> campis atque Neptuno super  
Fusum est Latini sanguinis?

Non ut superbas inuide Carthaginis?  
Romanus arces vreret:

Intactus aut Britannus ut descenderet  
Sacra catenatus via:

Sed ut, secundum vota Parthorum, sua  
Vrbs hac periret dextera.

Neque hic lupis mos, nec fuit leonibus

Vnquam, nisi in dispar<sup>e</sup> feris.

Furorne cecus, an rapit vis acrior?

An culpa? responsum date.

Tacent: & ora pallor albus inficit:

Mentésque<sup>f</sup> percussa stupent.

Sic est: acerba fata Romanos agunt,

Scelusque fraterna necis:

Vt immerentis fluxit in terram Remi

a Archilochus,  
qui Ly. quod si-  
ham sibi despo-  
sam denegasset,  
ad suspendium  
maledicis vers.  
suis ad egit.

b Ac. h. Hippo-  
nax.

c Terrestribus  
& navalibus  
prælijs.

d Nodum bel-  
lo laceffitus.

e Non nisi in  
dispar genus  
feris. Al. in di-  
spar genus.

f Pere. consci-  
entia sceleris.



Sacer nepotibus cruor,

IN ANVM LIBIDINOSAM.

Epod. VIII.

a Non pudet te  
rog. Vel, Opor-  
tetne. Decetne.

b Indomitae  
vel vetulae. A.

c Quiddam, Quae  
cruditate labo-  
rans cibum non  
concoquit. sed  
eijcit.

d Sed inc. Iro-  
nicè, q. d. Scilli-  
cètne.

e Repositorum,  
Ad hoc refer-  
vatum.

f Repositorum,  
Ad hoc refer-  
vatum.

R<sup>o</sup>gare longo putidam te seculo,

Vires quid enervet meas?

Quum sit tibi dens ater, & rugis vetus

Frontem senectus exaret:

Hiè que turpis inter aridas nates

Podex, velut<sup>b</sup> cruda bonis.

Sed incitat me pectus, & mamma putres,

Equa quales ubera

Venterque mollis, & femur tumentibus

Exile suris additum.

Esto beata, funus atque imagines

Ducant triumphales tuum:

Nec sit marita quæ rotundioribus

Onusta baccis ambulet.

Quid, quod libelli Stoici inter sericos

Iacere pulvillos amant?

Illiterati num minus nervi rigent?

Minusne languet fascinum?

Quod ut superbo pronoces ab inguine,

Ore allaborandum est tibi.

AD MÆCENATEM.

De Cæsaris aduersus Antonium & Cleopatram vi-  
ctoria, quam spe præcipit & velut præsentis.

Epod. IX.

Q<sup>u</sup>ando<sup>d</sup> repostum cæcubum ad festas dapes

Victore letus Cæsare.

Tecum

Tecum sub alta (sic Ioui gratum) domo

Beate Mecenas, bibam,

Sonante mistum tibijs carmen lyra,

<sup>a</sup> Hac Dorium, illis barbarum:

Vt nuper, actus quum freto <sup>b</sup> Neptunius

Dux fugit, vstis nanibus,

Minatus urbi vincla, quae detraxerat

<sup>c</sup> Seruis amicus perfidis.

Romanus (eheu posteri negabitis)

Emancipatus <sup>d</sup> foemina,

Fert vallum & arma miles, & spadombus

Servire rugosis potest:

Interque signa turpe militaria

Sol aspicit <sup>e</sup> conopeum.

<sup>f</sup> Adhunc frementes verterunt bis mille equos.

Galli canentes Caesarem:

Hostiliūque navium portu latent

Puppēs <sup>g</sup> sinistrorsum <sup>h</sup> citae.

Io triumphē, tu <sup>i</sup> moraris aureos

Currus, & intactas boves.

Io triumphē, nec Iugurthino parem

Bello reportasti ducem,

Neque Africano: <sup>k</sup> cui super Carthaginem

Virtus sepulcrum condidit.

Terra marique victus hostis, Punico

Lugubre mutavit sagum:

Aut ille centum nobilem Cretam urbibus,

Ventis iturus <sup>l</sup> non suis,

Exercitatus aut petiit Syrtes Notae:

<sup>a</sup> Hac lyra

Dor. illis tib.

barbarum.

Vide Ann.

<sup>b</sup> Nept. Sex.

Pomp. Magni

fil qui se Nept.

tuni fil. esse pre-

dicabat.

<sup>c</sup> Ser. quos ad-

navale praelium

duxerat.

<sup>d</sup> Quidam, scē-

minae vallum &

arma. Vide

Ann.

<sup>e</sup> C. Velum ad

culices arcen-

dos: quos Gr.

αἰώνιας ap-

pellant.

<sup>f</sup> Al. At huc.

<sup>g</sup> Quidam ad

infortunium re-

ferunt.

<sup>h</sup> Leg. & sitae

pro citae.

<sup>i</sup> M. In mora es

curr. triumphali-

bus iam para-

tis.

<sup>k</sup> Illum ducem

cui sup.

<sup>l</sup> Non f. Non

secundis. Ad-

neris.



*Aut fertur incerto mari.  
 Capaciores affer huc puer scyphos,  
 Et Chia vina, aut Lesbica:  
 Vel, quod fluentem nauseam coerceat,  
 Metire nobis Cæcubum.  
 Curam metúmque Cæsaris rerum iuuat  
 Dulci Lyæo soluere.*

IN MÆVIVM POETAM, CUI TEMPE-  
 statem & naufragium imprecatur.

EPOD. X.

a Auspicio ma-  
 lo, v. f. Mala du-  
 cis aut domum.  
 b Laris navis  
 qua vehitur.

c Agitato & ve-  
 lut perturbato.

d Nimborus,  
 Vir. Excitat au-  
 tem graviss. te-  
 pestates in oc-  
 casu suo.

**M** *Alu soluta navis exit<sup>a</sup> alite,  
 Ferens olentem Maniam.  
 Ut horridis utrunque verberes<sup>b</sup> latus  
 Auster memento fluctibus.  
 Niger rudentes Euris, c inverso mari,  
 Fractosque remos differat.  
 Insurgat Aquilo, quantus altis montibus  
 Frangit trementes ilicos.  
 Nec sidus atra nocte amicum appareat  
 Qua<sup>d</sup> tristis Orion cadit.  
 Quietiore nec feratur equore,  
 Quam Graia victorum manus:  
 Quum Pallas vsto vertit iram ab Illo  
 In impiam Aiæcis ratem.  
 O quantus instat navitis sudor tuis,  
 Tibique pallor luteus,  
 Et illa non virilis ciulatio,  
 Preces & aversum ad Iovem:  
 Ionius vdo quum remigens sinus*

Noto carinam superit.

<sup>a</sup> Opima quod si praeda curuo litore

Porrecta mergos inueris.

Libidinosus immolabitur caper

Et agna tempestatibus.

<sup>a</sup> Quod si nau-  
fragi corpus  
fuerit praeda  
mergis immol-  
abitur.

AD PETTIVM, VEL PECTIVM, SE

amore auocari a scribendis, ut antea, versiculis.

EPODI XI.

**P**etti, nihil me, sicut antea, iuuat

Scribere versiculos

Amore perculsum graui:

Amore, qui me, prater omnes, expetit

Mollibus in pueris

Aut in puellis vrere.

Hic tertius<sup>b</sup> December, ex quo destiti

Inachia furere,

Syluis honorem decutit.

Heu me per urbem (nam pudet tanti mali)

Fabula quantae fui.

Conuiuorum & poenitet,

In queis amantem & languor & silentium

Arguit, & latere

Petitus uno spiritus.

Contraque lucrum, nil valere candidum

Pauperis ingenium

Querebar, applorans tibi:

Simul calentis inuerecundus<sup>c</sup> deus,

Feruidiore mero

Arcana promorat loco.

<sup>b</sup> Annus terti-  
us ex quo desti-  
ti furioso Ina-  
chia: amore te-  
neri.

<sup>c</sup> Bacchus.  
quod ebrij sine  
inuerecundi.



*Quod si meis maestus praecordiis*

*Liberabilis, et haec*

*Ingrata ventis diuidat*

a Querimonias,

A. Vide Annot.

de hoc & seq.

*Fomenta, vulnus nil malum lenantia:*

*Desinet imparibus*

*Certare summotus pudor,*

*Vbi hac seuerus tepalam laudaueram,*

*Iussus abire domum,*

*Ferebar incerto pede*

*Ad non amicos (heu) mihi postes, & (heu)*

*Limina dura, quibus*

*Lumbos & infregi latius.*

*Nunc gloriantis quamlibet mulierculam*

*Vincere mollitia,*

*Amor Lyce sci me tenet:*

*Vnde expedire non amicorum queant.*

*Libera consilia,*

*Nec contumelia graues*

*Sed alius ardor aut puella candida,*

*Aut teretis pueri,*

*Longam renodantis comam.*

**IN ANVM QVANDAM, FOEDAM**

**ac fœtidam, nec non libidinofam.**

EPODI. XII.

**Q**uid tibi vis mulier nigris dignissima barris?

*Munera cur mihi quidue tabellas*

*Mittis, nec firmo iuueni, neque naris obesa?*

*Nanque sagacius vnus odoror,*

*Polypus, an gravis hirsutis tabet hircus in alis:*

*Quam*

Quam canis acer, ubi lateat sus  
 Quis fador vietis & quam malus undiq; membris  
 Crescit odor, quum pene soluto  
 Indomitam properat rabiem sedare: nec illi  
 Iam manet humida creta, colorque  
 Stercore fucatus crocodili: iamq; subando  
 Tentacubilia tectaq; rumpit.  
 Vel mea quum fanis agitat fastidia verbis:  
 Inachia langues minus ac me:  
 Inachiam ter nocte potes: mihi semper ad unum  
 Mollis opis, pereat male que te  
 Lesbia, quarenti taurum monstravit inextem:  
 Quum mihi Couis adesset Amyntas,  
 Cuius in indomito constantior inguine nexus,  
 Quam noua collibus arbor inhaeret:  
 Muricibus Tyrus iterata vellera lana  
 Cui properabantur? tibi nempe.  
 Ne foret aequales inter conuina, magis quem  
 Diligeret mulier sua quam te.  
 O ego non felix, quam tu fugis, ut pauet acres  
 Agna lupos, capreaeque leones.

## AD AMICOS.

Ut genio indulgendi occasionem ex tempestate si-  
 mulque ex ætate capiant. EPODI. XIII.

Horrida tempestas cælū contraxit, & imbrēs  
 Ninesq; deducunt Iouē. Nunc mare, nunc sylua  
 Threicio Aquilone sonant. rapiamus amici  
 Occasionem de die: Drūmq; virent gēna,

L

a Tanta vis est  
 imbrū & niuū  
 ut Iouem ipsum  
 folio deducere  
 & secum trahere  
 videantur.



Et decet, obducta solvatur fronte senectus

<sup>a</sup> Ut alibi, Per-  
mitte diuis ca-  
tera.

<sup>b</sup> Persica, vel  
Assyria.

<sup>c</sup> Cyll. Mercu-  
riali, Cuius in-  
uētor est Merc.

<sup>d</sup> C. Chiron A-  
chilli.

<sup>e</sup> Ass. Sic Assa-  
rici domus Vir.  
<sup>f</sup> à Troianis oriū-  
di.

<sup>f</sup> Vinum & cā-  
tum vocat allo-  
quia ægrim. i.  
solatia.

Tu vina Torquato moue Consule pressa meo.

<sup>a</sup> Cetera mitte loqui: deus hac fortasse benigna

Reducet in sedem vice. Nunc & <sup>b</sup> Achæmenia

Perfundi nardo inuat, & fide <sup>c</sup> Cyllenea

Leuare diris pectora Sollicitudinibus:

Nobilis ut grandi cecinit <sup>d</sup> centaurus alumno,

Innuete mortalis, dea Nate puer Thetide,

Te manet <sup>e</sup> Assaracitellus, quam frigida parui

Findunt Scamædri flumina, Lubricus & Simois

Vnde tibi reditum certo sub regmine Parca

Rupere: nec mater domum Carula terenebet.

Illic omne malum vino cantūque leuato,

Deformis ægrimoniae Dulcibus <sup>f</sup> alloquijs,

### AD MÆCENATEM.

Cui se de non absolutis iambis excusat, ob Phrynes  
amorem.

#### EPODI XIII.

**M**ollis inertia cur tantum diffuderit imis  
Obluionem sensibus,

Pocula Lethæos ut si ducentia somnos

Arente fauce traxerim:

Candide Mæcenas occidis sepe rogando.

Deus deus nam me vetat,

Inceptos, olim promissum carmen, iambos

<sup>g</sup> Ad umbilicum adducere.

Non aliter Samio dicunt arsisse Bathyllo

Anacreonta Teium:

Qui per sepe cana testudine flevit amorem,

Non elaboratum ad pedem.

<sup>g</sup> Absolucero.

Vreriis

Vreris ipse miser. <sup>a</sup> quod si non pulchrior ignis  
Accendit obsessam Ilium,  
Gaude sorte tua: me libertina neque uno  
Contenta Phryne macerat.

<sup>a</sup> Si Hel. Tro-  
iani incendij  
causa, pulchrior  
non fuit tua  
puella.

AD NEÆRAM AMICAM,

Querimonia de eius periurio.

EPODI XV.

**N**Ox erat, & cœto fulgebat luno sereno  
Inter minora sidera,  
Quum tu, magnorum numen laesura deorum,  
In verba iurabas mea,  
Arctius atque edera procera astringitur illex,  
<sup>b</sup> Lentis adherens brachijs:  
'Dum pecori lupo, & nautis infestus Orion  
Turbaret hybernæ mare,  
Intonsosque agitaret Apollinis aura capillos,  
Fore hunc amorem mutuum.

<sup>b</sup> Flexilibus,  
Sequacibus.  
<sup>c</sup> Semper fore  
mut. amorem.

O dolitura mea multum virtute Neera.  
Nam siquid in Flacco <sup>d</sup> viri est,  
Non feret assiduas potiori te dare noctes,  
Et quæret iratus <sup>e</sup> parem.  
Nec semel offensa cedit constantia forma,  
Si certus intravit dolor.  
At tu, quicumque es felicior, atque meo nunc  
Superbis incedis malo,  
Sis pecore & multa dives tellure licebit,  
Tibi que Pactolus fluit:  
Nec te Pythagoræ fallant arcana renati:  
Formæque vincas Niræ:

<sup>d</sup> Siquid virile  
habet Fl. Siquid  
virilis animi ei  
inest.  
<sup>e</sup> Parem in a-  
more & aqua-  
lem, ut Cic. Quæ  
in amore paria  
faciat.



*Eheu translatos aliò mœrebis amores:*

*Ast ego vicissim risero.*

AD POP. ROMANVM.

Deploratio Romę suis viribus ruentis in bellis ciuilibus: & adhortatio ad relinquendam ob ea patriam.

EPODI XVI.

**A**ltera iam teritur bellis ciuilibus ætas:  
Suis & ipsa Roma viribus ruit.

*Quam neque finitimi valuerunt perdere Marsi,  
Minacis aut Etrusca Porſenæ manus,  
Æmula nec virtus Capuæ, nec Spartacus acer,  
Noſque rebus infidelis Allobrox,  
Nec fera cerulea domuit Germaniæ pube,  
Parentibusque abominatus Annibal:*

a Perdemus  
quam neque finitimi &c.

b De sang.  
Quorum sanguis cædi mutua deuotus  
esse videtur, ad expianda maiorum scelera.

c Rursus, vt occupatum erat  
antequam haberet ædificia.

d Al. videri.

e Expediat facere quid factum sit opus, vt caretis.

*Impia<sup>a</sup> perdemus<sup>b</sup> deuoti sanguinis ætas:  
Feriſque<sup>c</sup> rursus occupabitur solum.*

*Barbarus heu cineres infistet victor, & urbem  
Eques sonante verberabit ungula:*

*Quæque carent ventis & solibus, ossa Quirini,  
(Nefas<sup>d</sup> videre) dissipabit insolens.*

*Forte, quid<sup>e</sup> expediat, cõmuniter aut melior pars,  
Malis carere quæritis laboribus.*

*Nulla sit hac potior sententia: Phocæorum  
Velut profugit execrata ciuitas:*

*Agros atque lares proprios, habitandaque fana  
Apris reliquit & rapacibus lupis:*

*Ire pedes quocunque ferent, quocunque per undas  
Notus vocabit, aut proteruus Afrius,*

*Sic placet? an melius quis habet suadere? secunda*

*Ratem*

Ratem occupare quid moramur alite?  
 Sed Iuremus in hac: <sup>a</sup> simul imis saxa renarint  
 Vadis lenata, redire sit nefas:  
 Neu conuersa domum pigeat dare lintea, quando  
 Padus Matina lauerit cacumina:  
 In mare seu celsus procurrerit Apenninus:  
 Nonaque monstra iunxerit libidine  
 Mirus amor: unet ut tigris <sup>b</sup> subsidere cernis,  
 Adulteretur & columba miluio:  
 Credula nec flavos timeant armenta leones:  
 Ametque salsa levis hircus aquora.  
 Hac, & quae poterant reditus abscondere dulces,  
 Eamus omnis execrata ciuitas:  
<sup>c</sup> Aut pars indocili melior grege, mollis & exspes  
 Innominata perprimat cubilia.  
 Vos, quibus est virtus, maliebre tollite luctum,  
 Etrusca praeter & volate littora.  
 Nos manet Oceanus <sup>d</sup> circumuagus: arua, beata  
 Petamus arua, <sup>e</sup> diuites & insulas:  
 Reddit ubi Cererem tellus inarata quotannis,  
 Et imputata floret usque vinea:  
 Germinat & nunquam <sup>f</sup> fallentis termes olina:  
<sup>g</sup> Suamque pulla ficus ornat arborem:  
 Mella cana manant ex ilice: montibus altis  
 Lenis crepante lymphæ defilit pede.  
 Illic iniuisse veriunt ad mulctra capella:  
 Refertque <sup>h</sup> tenta grex amicus ubera:  
 Nec vespertinus circumgemit vrsus ouile,  
 Nec intumescit alta viperis humus:

L iij

a Ne prius reuertamur, quam saxa è fundo maris in summam aquam emergerint, & quam Padus fluius ad montis Martini cacumen peruenerit.  
 b Sic Lucr. Et pecudes & equæ maribus subsidere possent.

c Qui vulgo imperito praestamus.  
 d Quo terra omnis est circumfusa. Cic.  
 e Quæ fortunata à Lat. dicuntur, Græcorum exemplo.  
 f Fall. spem. vt in Epist. Spem mentita leges.

g Nigra, vel Nigricas: quod maturitatem indicat. Suam autem. i. naturalem, non infitam.  
 h Distenta, vt supra.



Plurâque felices mirabimur: ut neque largis

Aquosus Eurus arua radat imbribus.

Pingua nec siccis vrantur semina glebis:

Vtrunque rege temperante coelitem.

Non huc<sup>a</sup> Argoo contendit remige pinus:

Neque impudica Colchis intulit pedem:

Non huc<sup>b</sup> Sidony torserunt cornua nauta,

Laboriosa nec cohors Vlysei.

Nulla nocent pecori contagia, nullius astri

Gregem estuosa torret<sup>d</sup> impotentia.

Iupiter illa pia secrenit littora genti.

Ut inquinavit ere tempus aureum:

Ere, de hinc ferro durant secula: quorum

Pys secunda vate me datur fuga.

### AD CANIDIAM VENEFIGAM

Palinodia seu deprecatio ironica sub qua  
lacet alia eius accusatio.

**I**A Miam efficaci do manus scientia

Supplex, & oro regna per Proserpine,

Per & Diana non mouenda numina,

Per atque libros carminum valentium

Refixa cœlo deuocare sidera:

Canidia parce<sup>f</sup> vocibus tandem sacris,

Citumque retro solue, solue<sup>g</sup> turbinem:

<sup>h</sup> Mouit nepotem Telephus Nereium,

In quem superbus ordinat agmina

Mysorum, & in quem tela acuta torserat.

Vnxere matres Ilia additum feris

Alitibus atque canibus homicidam Hectorem.

Postquam

a Argois remi-  
gibus. Cadmo  
duce. Corn. Ta.  
Ann. lib. 2. Cum  
his autem &  
præced. sub.  
Por hæc.

b Si enim huc  
venissent nolu-  
issent recedere.

c Sæuitia im-  
potens.

d Vel Ferocia  
impotens. vt fe-  
rox & impotes  
a Cie. coniu-  
guntur.

e Ex quo inq.  
vel postquam.

f V. s. Carm.  
magicis. vel  
diris & impre-  
cationibus Ab-  
sine.

g Turb. Magi-  
cum rhombū:  
qui & Thessa-  
licus.

h M. n. Achilles  
inimicis suis in-  
exorabilem se  
non præbuit.

Postquam relictis mœnibus rex procidit  
 (Heu) pernicacis ad pedes Achillei.  
 Setosa duris exuere pellibus  
 Laboriosi remiges Vlyssæi  
 Volente Circe membra. tunc mens, & sonus  
 Relatus, atque notus in vultus honor.  
 Dedi satis superque pœnarum tibi,  
 Amata nautis multum & institoribus.  
 Fugit inuentus, & verecundus color  
 Reliquit ossa pelle unicta turida:  
 Tuis<sup>b</sup> capillus albus est odoribus.  
 Nullum à labore me reclinat otium:  
 Urget diem nox, & dies noctem: neque est  
 Lenare<sup>c</sup> tentæ spiritus præcordia.  
 Ergo negatum<sup>d</sup> vincor ut credam miser,  
 Sabella pectus increpare carmina,  
 Caputque Marsa dissilire nenia.  
 Quid amplius vis? ô mare & terra, ardeo,  
 Quantum neque atro delibutus Hercules  
 Nessi crurare, nec Sicana feruida  
 Furens in Aetna flamma. tu, donec cinis  
 Iniuriotis aridus ventis ferar,  
 Cales venenis officina Colchicis.  
 Quæ finis? aut<sup>e</sup> quod me manet stipendium?  
 Effare: iussas cum fide pœnas luam:  
 Paratus expiare, seu poposceris  
 Centum iuuenços: siue mendaci lyra  
 Voles sonari, tu pudica, tu proba,  
 Perambulabis astra sidus aureum.

L iij

a Al Relatus.

b Capitiem mihi attulerunt  
 tua vnguentra  
 beneficijs mixta.

c Respirando  
 lenare non possum præc. quæ  
 spiritu sunt diffienta.

d Adigor ad credendum  
 quod negaueram, Canidia  
 Sab. cautiones vim habere ad  
 perturband. animos, &c.  
 e Al. vires.

f Cuius pœnæ irrogationem  
 vis me expetere?



a Castor & Pollux quum indignati Stetho quod Helenam versibus suis infamasset visum ei ademissent, postea reddiderunt, ubi palinodiam cecinit.  
b O nec p. Palinodia ironica, qua affirmat quae se negare dicit.

c Partui aptus, Qui partum edere potest & solet, ut quia exp. Sed vet. schol. nomen proprium putant: ut dicitur par filius eius esse non suppositus Leg. & Patumetus: item Patumetus.  
d Mare hybernus tempest. concitatum.  
e Irane per-mittam ut tu inultus sis. Cor. quae sacra erant nocturna, flagitiosa, a Corynone dea.  
f Pont. Constitutus a me arbititer & censor beneficiorum quae in Esq. tracto.

<sup>a</sup> Infamis Helena Castor offensus vice,  
Fratérque magni Castoris, victi prece,  
Adempta vati reddidere lumina,  
Et tu (potes nam) solue me dementia,  
<sup>b</sup> O nec paternis obsoleta sordibus,  
Nec in seputeris pauperum prudens anus  
Novendiales dissipare pulveres.  
Tibi hospitale pestus, & para manus:  
Tuusque venter partum eius: & ino  
Cruore rubros obsterrix pannos lavit,  
Vt cunque fortis exitis puerpera.

## CANIDIAE RESPONSO

qua veniam Horatio denegat.

**Q**UID obsecratis auribus fundis preces?

Non saxa nudis sordidiora navitis

<sup>d</sup> Neptunus alto cunctu hybernus silo,

<sup>e</sup> Inultus ut tu riseris Corycia

Vulgata, sacrum liberi Cupidinis?

Et Esquilini pontifex benefici

Impune ut urbem nomine impleris meo?

Quid proderit duxisse Pelignas anus,

Velociusue miscuisse toxicum,

Si tardiora fata te votis manent?

Ingrata misero vita ducenda est, in hoc,

Novis ut usque suppetas doloribus.

Optat quietem Pelopis infidus pater,

Egens benigna Tantalus semper dapis:

Optat Prometheus obligatus alii:

Optat supremo collocare Sisyphus

*In monte saxum: sed vetant leges Iouis.  
 Voles modò altis desilire tarribus,  
 Modò ense pectus Norico recludere:  
 Frustraque vincla gutturi innectes tuo,  
 Fastidiosa tristis agrimonia.  
 Veclabor humeris tunc ego inimicis eques.  
 Meaque terra cedit insolentia:  
 An quæ mouere cereas imagines,  
 Vt ipse nocti, curiosus, & polo  
 Deripere lunam vocibus possum meis:  
 Possum crematos excitare mortuos,  
 Desiderique temperare poculum:  
 Plorem artis in te nil habentis exitum?*

## Q. HORATII FLAC- CI CARMEN SECVLA-

re, pro imperij Ro. incolu-  
 mitate.

*PHæbe sylvarumque<sup>d</sup> potens Diana.  
 Lucidum cæli decus, ô colendi  
 Semper, & culti, date quæ precamur*

*Tempore sacro:*

*Quo Sibyllini monuere versus,  
 Virgines lectas, puerosque castos,  
 Dys, quibus septem placuere colles,*

*Dicere carmen.*

*Alme Sol, curru nitido diem qui  
 Promis & cetas, aliûsque & idem  
 Nasceris: possis nihil urbe Roma*

a Sic tu volēs &

Q. d. An quæ  
 res adeo difficil  
 les arte mea  
 magica efficere  
 possum nullam  
 tandem viam  
 qua te viciſcar,  
 inueniā? Vide-  
 tur enim Plorē  
 ita dictum vt  
 inultus vt He-  
 bo puer:

c. Legitur autē  
 varie vl. verſus:  
 de quo in Ann.

d Pot. i. domi-  
 na.

e De feſto, vel  
 diebus feſtis vt  
 Oda 12. lib. 12.  
 Sacro Dianæ  
 celebris die.  
 f Dijs Romæ  
 præſidib. & cū-  
 ſtod. ſeu tutela-  
 ri bus.



*Visere manus.*

*Rite maturos aperire partus*

a Lenis in aperiendis part.

Quæ leni manu  
fœtus in lucem  
profers. Alij in-  
tellig. facilẽ &  
propitiam.

*Lenis Iluthyia, tuere matres:*

*Sive tu Lucina probas vocari,*

*Seu genit alis*

*Dina, producas sobolem: patrũque*

*Prosperes decreta super iugandis*

*Fœminis, prolisque noua feraci*

*Lege marita:*

b Al. certus vñ-  
denos. d. p. a.

Orbis ut cantus  
Sec. ut intellig. lu-  
dos seculares  
centesimo de-  
cimo quoque  
anno fieri soli-  
nos fuisse.

c T. d. tribus ro-  
tidẽque no-  
tibus.

*Certus ut denos decies per annos*

*Orbis & cantus referatque ludos,*

*Ter die claro, totiesque grata*

*Nocte frequentes.*

*Vosque veraces cecimisse Parca,*

*Quod semel dictum est, stabilisque rerum*

*Terminus senuat, bona iam per actis*

*Iungite fata.*

*Fertilis frugum pecorisque tellus*

d Tib. Flaua

Ceres tibi sit  
nostro de rure  
corona Spicea.

*Spicea dones Cererem corona:*

*Nutrient fœtus & aqua salubres,*

*Et Iouis aura*

*Condito mitis placidusque telo*

*Supplicet audi pueros Apollo:*

*Siderum regina bicornis audi*

*Luna puellas:*

e Troiana.

*Roma si vestrum est opus, Illaque*

*Littus Etruscum tenuere turma,*

f Iussu Apollo-  
nis AEnecam  
sequuto.

*Iussa pars mutare lares & urbem*

*Sospite cursu:*

Cui

Cui per ardentem<sup>a</sup> sine fraude Troiam  
 Castus Aeneas<sup>b</sup> patria superstes  
 Liberum munuit iter, daturus

Plura relictis:

Dij probos mores docili iuventa,  
 Dij senectuti placida quietem,  
 Romula genti date remque prolem-  
 -que, & decus omne.

Quique vos bobus veneratur albis  
 Clarus Anchise Venerisque sanguis,  
 Imperet bellante<sup>d</sup> prior, iacentem  
 Lenis in hostem.

Iam mari terraque manus potentes  
 Medus Albanasque timet secures:  
 Iam Scythae<sup>e</sup> responsa petunt, superbi  
 Nuper, & Indi:

Iam fides, & pax, & honor, pudorque  
 Priscus, & neglecta redire virtus  
 Audet: apparétque beata pleno

Copia cornu.

Angur & fulgente decorus arcu  
 Phoebus, acceptisque novem Camoenis,  
 Qui salutare lenat arte fessos

Corporis artus:

Si Palatinas videt<sup>f</sup> equus<sup>g</sup> arces,  
 Remque Romanam, Latiumque felix,  
 Alterum in lustrum meliusque semper  
 Proroget eum.

Quaeque Auentinum tenet Algidumque

a Sine damno  
 ylo effugium  
 dedit P.  
 b Qui patria e-  
 uerit quasit

H. ac Iovis

lib. 2.  
 d Ego chorus

perius canit  
 d. 1. 8.

d. 1. 8.

c Augustus. Is

enim a Iulio

Cesare Iulius

autem ab Iulo.

d P. Superior,

Præstantior.

e Expectant

quid sibi impe-  
 retur.

Q

f Propitius,

Placidus,

g Alaras.



a Quia Quin-  
decim virum  
collegio ludo-  
rum secularium  
cura mandaba-  
tur, vt scr. Tac.  
lib. 2.

b Ego chorus  
peritus canēdi  
laudes Ph. &  
D. reporto d.  
spem b. c. i. &  
d. his assentiri,  
vota nostra ha-  
bererata.

c Diuersa stu-  
dia seq. Quibus  
est aliud vitæ  
institutum.  
d Cur. n. cōtra  
dicat qui hoc  
neget.

*Quindecim Diana preces virorum  
Curet & votis puerorum amicas.*

*Applicet aures.*

*Hæc Ionem sentire deosque cunctos,*

*Spem bonam certamque domum reporto,*

*Doctus & Phœbi chorus & Diane*

*Dicere laudes.*

## Q. HORATII FLAC- CI SERMONVM SI- VE SATYRARVM LIBER I.

### SATYRA PRIMA.

Inuehitur primùm in prauam hominum consuetudi-  
nem, qua sit vt nunquam sua sorte sint contenti, nec in  
suo vitæ instituto sibi placeant, sed alienum suo ante-  
ferant, & suæ conditionis semper eos pœniteat. De-  
inde auaritiam, capta ex hoc sermone occasione, inse-  
ctatur.

**Q**uod si fit, Mecænas, vt nemo, quam sibi sortem  
Seu ratio dederit, seu fors obiecerit, illa

Contentus vivat, laudet & diuersa sequentes?

O fortunati mercatores, gravis annis

Miles ait, multo iam fractus membra labore.

Contrà mercator, nauim iactantibus austris,

Militia est potior. quid enim? concurratur: hora

Momento aut cità mors venit, aut victoria lata.

Agricolam laudat iuris legumque peritus,

Sub gallicantum consultor ubi ostia pulsat.

a Ille

\* Ille datis vadibus qui rure extractus in urbē est,  
Solos felices viuentes clamat in urbe.

<sup>b</sup> Cetera de genere hoc (adeo sunt multa) loquacē

Delassare valent Fabium, ne te morer, audi

Quò rem deducam: siquis deus, En ego, dicat,

Iam faciam quòd vultis. eris tu, qui modò miles,

Mercator: tu consultus modò, rusticus: hinc vos

Vos hinc mutatis discedite partibus. eia,

Quid statis? nolint. at qui licet esse beatis.

Quid cause est meritò quin illis Iupiter ambas

Iratus buccas inflet? neq; se fore posthac

Tam facilem dicat, votis ut prabeat aurem?

Præterea, <sup>c</sup> ne sic, ut qui iocularia, ridens

Percurram, quanquam ridentem dicere verum

Quid vetat? ut pueris olim dant <sup>d</sup> crustula blandi

Doctores. elementa velint ut discere prima.

Sed tamen amoto queramus seria ludo.

Ille grauem duro terram qui vertit aratro:

Perfidus hic caupo miles. nautæq; per omne

Audaces mare qui currunt: hac mente laborem

Sese ferre, senes ut in otia tuta recedant,

Auunt, quum sibi sint congesta cibaria: sicut

Paruula (nam exemplo est) magni formica laboris.

Ore trahit quodcunq; potest, at quæ addit aceruo,

Quem struit, baud ignara ac non incanta futuri.

Quæ, <sup>e</sup> simul inuersum cōtristat? Aquarius annū,

Non vsquam prorepat: & illis utitur ante

Quasitis, sapiens. quum te neque seruidus æstus

Demoueat lucro, neq; hyems, ignis, mare, ferrum.

<sup>a</sup> Agric. qui  
con. vadimonio  
prom. se iudicio  
staturum.

<sup>b</sup> Lucr. hemi-  
stichium.

<sup>c</sup> Ne hæc ita  
percurram, ut  
qui loc. percur-  
rit. Relinquitur  
autem oratio  
suspensa, per  
hyperb.

<sup>d</sup> Placentas,  
aut earum fru-  
stra.

<sup>e</sup> Simulatque  
aduenit hyems.

<sup>f</sup> Aquarium sol  
ingreditur mē-  
se Ian.



*Nil obstat tibi, dum ne sit te ditior alter:*  
*Quid iuuat immensum in te argenti pōdas & auri*  
*Furtim defossa timidum deponere terra?*  
*Quod si comminuas, vilem redigatur ad assem.*  
*At ni id sit, quid habet pulchri cōstructus acernus?*  
*Millia frumenti tua trinerit arca centum,*  
*Non tuos hoc capiet vēter plus quā meus: ut si*  
*Reticulum panis venales inter onusto*  
*Forte vehas humero, nihilo plus accipias quā*  
*Qui nil portārit, vel dic, quid referat intra*  
*Natura fines viuenti, iugera centum, an*  
*Mille aret: at suauē est ex magno tollere acerno.*  
*Dum ex paruo nobis tantundē haurire relinquo:*  
*Car tua plus laudes cumeris granaria nostris?*  
*Vt tibi si sit opus<sup>d</sup> liquide non amplius urna,*  
*Vel cyathos & dicas, Magno de flumine malle*  
*Quā ex hoc fonticulo tantundem sumere. eō sit,*  
*Plenior ut siquos delectes copia in sto,*  
*Cum ripa simul auiulso ferat Ausidus acer.*  
*Acquit antulo eget quanto est opus, is neque limo*  
*Turbatā haurit aquam, neq; vitā amittit in undis*  
*At bona pars hominum, decepta<sup>e</sup> cupidine falsa*  
*Nel satis est, inquit: quia tanti, quantū habeas, sis.*  
*Quid facias illi iubeas miserum esse libenter,*  
*Quatenus id facit, ut quidā memoratur Athenis*  
*Sordidus, ac diues, populi contemnere voces*  
*Sic solit us, Populus me sibilat, at mihi plando*  
*Ipse domi, simulac nummos contemplor in arca.*  
*Tantulus à labris ficiens fugientia captat*

Flumina.

Flumina. quid rides? mutato nomine de te

Fabula narratur. congestis undique saccis

Indormis inhians: & tanquam parcere sacris

Cogeris, aut pictis tanquam gaudere tabellis.

Nescis<sup>b</sup> quo valeat nummus? quem prebeat usum?

Panis ematur, olus, vini sextarius: adde,

Quæis humana sibi doleat natura negatis.

An vigilare metu exanimem: noctesq; diesq;

Formidare malos fures, incendia, servos,

Ne te compilent fugientes: hoc inuat?<sup>c</sup> horum

Semper ego optârîm pauperrimus esse bonorum.

At si condoluit tentatum frigore corpus,

Aut alius casus lecto te<sup>d</sup> afflixit, habes qui

Affideat? fomenta paret? medicum roget ut te

Suscitet? ac reddat natis carisq; propinquis?

Non uxor saluum te vult. non filius: omnes

Vicini oderunt, noti, pueri atque puella.

Miraris, quum tu argento post omnia ponas,

Si nemo præstet quum non merearis amorem?

At si cognatos, nullo natura labore

Quos tibi dat, retinere velis seruareq; amicos:

Infelix operam perdas: ut si quis a sellum

In campo doceat parentem currere frenis.

Demq; sit finis querendi: quoq; habeas plus,

Pauperiem metuas minùs: & finire laborem

Incipias, <sup>e</sup> parto quod auebas: nec facias quod

Vmidius quidam (non longa est fabula) <sup>g</sup> diues,

Vt metiretur nummos: ita sordidus, ut se

Non unquam seruo melius vestiret: ad usq;

a Patet. sacr.

b Quod val. Ad quem vsum. Al. Quid.

c Talium, quæ tantus metus sequatur.

d Ar. affixit.

e Vide annot.

f Partis opibus quas cupiebas.

g Ita diues ut met. n. non numeraret. Ita, dicitur tunc non.



a Vel vxor, vel  
concubina.

b Q. d. Ipsa etiā  
Clytē. tortior.

c Men. & Nom.  
luxuriosi.

d Nequam.

e Libertū Men.

f Vide annot.

g Contemnens  
illum quē prae-  
terijt, ut auarus  
minus diuites  
cont. ditiores  
assequi studet.

Supremum tempus, ne se penuria victus  
Opprimeret, metuebat. at hunc<sup>a</sup> liberta securi  
Dirisit medium, <sup>b</sup> fortissima Tyndaridarum.  
Quid mi igitur suades? ut viuam<sup>c</sup> Menius? aut sic  
Ut Nomentanus? pergis pugnantiā secum  
Frontibus aduersis componere, non ego, auarum  
Quum veto te fieri, <sup>d</sup> vappam iubeo ac nebulonem,  
Est inter<sup>e</sup> Tanaim quiddam socerūque Viselli,  
Est modus in rebus: sunt certi denique fines,  
Quos ultra citraque nequit consistere rectum.  
Illuc, unde abij, redeo: <sup>f</sup> nemon<sup>g</sup> ut auarus  
Se probet, ac potius laudet diuersa sequentes?  
Quodq; aliena capella gerat distentius vber,  
Tabescat? neque se maiori pauperiorum  
Turba comparet? hunc atq; hunc superare laboret?  
Sic festinati semper locupletior obstat.  
Ut quum carceribus missos rapit ungula currus,  
Instat equis auriga, suos vincentibus illum  
<sup>g</sup> Præteritum temnens extremos inter euntem.  
Inde fit ut raro, qui se vixisse beatum  
Dicat, & ex æto contentus tempore vite  
Cedat, uti connuma satur, reperire queamus.  
Iam satis est: ne me Crispini serinia Lippi  
Compilasse putes, verbum non amplius addam.

## SATYRA II.

Exemplis dictum illud confirmat, Dum vitant stulti  
vitia in contraria currunt. Insanas quorundam circa a-  
dulteria libidines insectatur.

Ac

**A**mbubaiarum collegia, pharmacopola,  
Mendici, mima, balatrones: hoc genus omne  
Mæstum ac sollicitum est eamoris morte Tigelli.  
Quippe benignus erat. contra<sup>a</sup> hic, ne prodigus esse  
Dicatur, metuens, inopi dare nolit amico,  
Frigus quo dis arduque famem depellere possit.  
Hunc si perconteris, an cur atque parentis  
Præclaram ingrata<sup>c</sup> stringas malus ingluvie rem,  
Omnia<sup>d</sup> conductis coemens obsonia nummis:  
Sordidus atque animi quod parvi nolit haberi,  
Respondet, laudatur ab his, culpat<sup>e</sup> ab illis.  
Fusidius<sup>f</sup> vappæ famam timet ac nebulonis,  
Dives agris, dives positus in fœnore nummis.  
<sup>g</sup>Quinas hic capiti mercedes execat: atque  
Quanto perditior quisque est, tanto acrius urget.  
<sup>h</sup>Nomina sectatur, modo sumpta veste virili,  
Sub patribus duris, tironum, Maxime, quis non,  
Iupiter, exclamat, simulatque audinit?<sup>i</sup> at in se  
Pro questu sumptum facit. hic, vix credere possis  
Quam sibi non sit amicus: ita ut pater ille, Terenti  
Fabula quem miserum nato vixisse fugato  
Inducit, non se prius cruciaverit atque hic,  
Siquis nunc querat quò res hæc pertinet, illuc:  
Dum vitant stulti vitia, in contraria currunt.  
Malthinus tunicis demissis ambulat: est qui  
Inguen ad obscenum subductis usque facetus:  
Pastillos Rusillus olet, Gorgonius hircum.  
Nil medium est, sunt qui nolint tetigisse nisi illas  
Quarum subsutatalos tegat instituta veste:

a Vagarum & impudic. mulierum. Alij tibicinas vel tibicines, intell. Vide annot.

b Alius qui est auarus.

c Velut in facem aut cumulum cōpressam profundat.

d Fœnori acceptis.

e Sic vappæ ac neb. sat. præc.

f Quinas centes. de sorte deducit. Cap. Gr.

g N. sect. dat opera ut habeat in nominibus tirones, illis fœnerans.

h At (dices) pro magnitudine questus in suum victum & cultum sumptus facit.



3. Inquit illi  
Cato, Periphr.

4. Qui gaude-  
tis in cœchis sua  
nequitiam infe-  
liciter cedere.

5. Penem.  
6. Amputaret.  
7. Iure omnes  
factum dice-  
bant.

8. Insanos sup-  
tus facit.

9. Non plus da-  
ret quam satis  
esset.

10. Hoc vno sibi  
placet.

11. Meretricis.

Contra alius, nullam nisi olenti in fornice stantem.  
Quidam notus homo quum exiret fornice, Maeste  
Virtute esto, inquit sententia dia Catonis.  
Nam simulac venas inflant tetra libido.  
Huc iuvenes æquum est descendere, non alienas  
Permolere uxores, Nolum laudatier, inquit,  
Sic me, mirator cunni Cuplennius albi.  
Audire est operæ pretium, b procedere recte  
Qui mœchis non vultis, ut omni parte laborent:  
Utque illis multo corrupta dolore voluptas,  
Atque hæc rara, cadat dura inter sæpè pericla.  
Hic se præcipitem tecto dedit, ille flagellis  
Ad mortem casus: fugiens hic decedit acrem  
Predonũ in turbã: dedit hic pro corpore nummos:  
Hunc perminxerunt calones quinetiam illud  
Accidit, ut cuidam testes caudamq, salacem  
d Demeteret ferrum. iure, omnes: Galba negabat.  
Tutior at quanto merx est in classe secunda?  
Libertinarum dico: Sallustius in quas  
Non minus e insanit, quam qui mœchatur, at hic si  
Qua res, qua ratio suaderet, quaq, modeste  
Munificum esse licet, vellet bonus atque benignus  
Esse g daret quantum satis esset, nec sibi damno  
Decorig, foret. verũ h hoc se amplectitur vno,  
Hoc amat, hoc laudat, Matronã nullã ego tango,  
Ut quondam Mersæus amator i Originis ille  
Qui patrum mimæ donat fundumq, laremq,  
Nil fuerit mi (inquit) cū uxorib. unquam alienis.  
Verũ est cum mimis, est cum meretricibus: unde  
Fama

Fama<sup>a</sup> malū gravior, quā res trahit. an tibi abunde  
 Personam satis est, non illud quicquid ubique  
 Officit, euitare? bonam deperdere famam,  
 Rem patris oblimare malū est ubicūq; quid inter-  
 -est in matrona, ancilla, peccēsue togata?  
 Villius in Fausta, Syllae gener (hoc miser uno  
 Nomine deceptus) pœnas dedit vsque, superque  
 Quam satis est: pugnis casus, ferroq; petitus,  
 Exclusus fore, quum Longarenus foret intus,  
 Haic simonionis verbis mala tanta videntis  
 Diceret hac animus: Quid vis tibi? nūquid ego à te  
 Magno prognatum depono consule cunnum,  
 Vel atūque stola, mea quum conferbuit ira?  
 Quid responderet? Magno patre nata puella est.  
 At quanto meliora monet, pugnantiaq; istis.  
 Dues: opis natura sua, si tu modo recte  
 Dispensare velis, ac non fugienda petendis  
 Immiscere: tuo vitio, rerumque labores  
 Nil refferre putas? quare, ne pœnitcat te:  
 Desine matronas sectarier: unde laboris  
 Plus haurire mali est, quā ex re decerpere fructus.  
 Nec magis huic inter niveos viridesq; lapillos,  
 (Sit licet hoc Charite tuum) tenerum est femur,  
 aut crux

Rectius: atque etiam melius per sepe togata.  
 Adde huc, quod mercem sine fucis gestat, aperte  
 Quod venale habet, ostendat, nec, siquid honesti est  
 lactat, habetque palam, querit quo turpia celet.  
 Regibus hic mos est: ubi equos mercentur, apertos

a Damnum gr.  
 accipit fama  
 quā facultates.  
 b Per simonionem  
 euitare, & inter-  
 rim eandem fa-  
 ma & rei famil-  
 iacturam in alijs  
 mul. facere.

c Pulchri  
 Speciosi.



a Cupiditate  
illius accēsum,  
Emere illū per-  
cupientem.

b Recte facit.

c Si matronam  
concuties, lege  
vetitū, & mul-  
tis difficult. ob-  
septum.

d Cinerarij,  
qui calamistris  
crines inurunt.

e Vel, nil ob-  
stat. Cois tibi.

f Vide annot.

g Quidam rep.  
Caprat: de quo  
vide annot.

h Inutilia &  
vana ab vtil. &  
necessarijs di-  
cernere.

Inspiciunt: ne, si facies (ut saepe) decora  
Molli fulta pede est, emptorem inducat: hiantem,  
Quod pulchra clunes, breue quod caput, ardua  
Hoc illa<sup>b</sup> recte ne corporis optima Lynceis (cernix.  
Contemplere oculis, Hypsæa cecior illa  
Quæ mala sunt spectes, o crus, o brachia: verum  
Depygis, nasuta, breui lute, ac pede longo est.  
Matrona, præter faciem, nil cernere possis.  
Cetera, mi Catia est, demissa veste tegentis  
Si<sup>c</sup> interdicta petes, vallo circumdata, (nam te  
Hoc facit insanum) multa tibi tum officient res:  
Custodes, lectica, <sup>a</sup> ciniflones, parasite,  
Ad talos stola demissa, & circumdata palla:  
Plurima, quæ inuideant purè apparere tibi rem.  
Alter a<sup>e</sup> nil obstat: Cois tibi penè videre est  
Vt nudam: ne crure malo, ne sit pede turpi:  
Metiri possis oculo latus: an tibi manus  
Insidias fieri, pretiumque auellier, antè  
Quàm mercem ostendi? leporem venator ut alta  
In nive sectatur, <sup>f</sup> positum sic tangere nolit:  
Cantat, & apponit. meus est amor huic similis: nā  
Transuolat in medio posita, & fugientia captat.  
Hiscène versiculis speras tibi posse dolores,  
Atque æstus, curasque graues è pectore pelli?  
Nonne cupidinibus statuit natura modum? quæ,  
Quid latura sibi, quid sit dolitura negatum,  
Querere plus prodest, & <sup>h</sup> mane abscindere soldo?  
Num, tibi quum fauces vrit sitis, aurea quæris  
Pocula? num esuriens fastidis omnia præter  
Panonem,

Pauonē, rhōbumq; tument tibi quū inguina, num, si  
 Ancilla aut verna est praeſto puer impetus in quem  
 Continuo fiat, malis tentigine rumpi.  
 Non ego: namq; parabilem amo venerem, facilemq;  
 Illam, poſt paulo: ſed pluris: ſi exierit vir.  
 Gallis hanc, Philodemus ait: ſibi, quae neq; magno  
 Stet, pretio, neq; cunctetur, quum eſt iuſſa, venire.  
 Candida rectaq; ſit: munda haec tenus, ut neq; longa  
 Nec magis alba velit, quam det natura, videri.  
 Hae ubi ſuppoſuit dextro corpus mihi laeuum,  
 Itha & Egeria eſt: do nomen quodlibet illi.  
 Nec vereor ne, dum ſutuo, vir rure recurrat:  
 Ianua frangatur, latret camus: undiq; magna  
 Pulſa domus ſtreptu reſonet: vel pallida lecto  
 Deſiliat mulier: miſeram ſe conſcia clamet.  
 Cruribus haec metuat, doti deprenſa, egomet mi.  
 Diſcincta tunica fugiendum eſt, ac pede nudo:  
 Ne nummi pereant, aut pyga, aut denique fama.  
 Deprendi miſerum eſt: Fabio vel iudice vincam.

## SATYRA III.

Eos primū reprehendit, qui quum ad ſua ipſorum  
 vitia conſueant, in alienis videndis acuminē oculorum  
 valent. Deinde amatorum & patrum exemplo leuioſa  
 vitia in amicitia diſſimulanda eſſe docet. Poſtremo ad  
 reprehensionem Stoici paradoxo delabitur, quo paria  
 eſſe peccata dicunt.

O Ambus hoc vitium eſt cantoribus, inter amicos  
 Ut nunquam inducant animū cantare, rogati:  
 Iniuſſi nunquam deſiſtant. Sardus habebat  
 Ille Tigellius hoc: Caſar, qui cogere poſſet,

M iij

a Caſar quum  
 eſſet is qui co-  
 gendi poteſt,  
 haberet.



a Ab initio  
cenæ usque ad  
secundam mē-  
sam.  
b Clara voce  
inuocaret Bac-  
chum.  
c Qui sæpè  
curr. velut fug.  
d Iun. s. quæ  
qui ferebant,  
tardissimè in-  
cedebant.

e Vt f. Nil æ-  
quale h. fuit.

f Serp. Epid.  
pro quolibet.

g Sagaciter o-  
dorantibus.

Si peteret per amicitiam patris, atque suam, non  
Quicquam proficeret, si collibuisse, ab oñi  
Vsq̃ue ad mala<sup>b</sup> citaret, Io Bacche, modo summa  
Vocè, modo hac resonat chordis quæ quatuor ima,  
Nil æquale homini fuit illi, sæpè velut qui  
Currebat fugiens hostem: per sæpè velut qui  
Iunonis sacra ferret: habebat sæpè ducentos,  
Sæpè decem seruas: modo reges atque tetrarchas,  
Omnia magna loquens: modo: Sit mihi mensa tri-  
pes, et  
Concha salis puri: & toga, quæ defendere frigus,  
Quamuis crassa, queat. Decies centena dedisses  
Huic parco paucis contento, quinque diebus  
Nil erat in oculis: noctes vigilabat ad ipsum  
Mare, diem totum stertebat, nil fuit unquam  
Sic<sup>e</sup> impar sibi, nunc aliquis dicat mihi, Quid tui  
Nullane habes vitia? immò alia, haud fortasse mi-  
nor a  
Menius absente Noniū quinnæ carperet, Heus tu,  
(Quidam ait) ignoras te? an ut ignotū dare nobis  
Verba putas? Egomet mi ignosco, Mœnius inquit.  
Stultus & improbus hic amor est, dignusque no-  
tari.  
Quum tua peruideas oculis mala lippus inuictus,  
Cur in amicorum vitys tam cernis acutū?  
Quam aut aquila, aut Serpēs Epidauræus? at tibi  
contra  
Euenit, inquirant vitia ut tua rursus & illi.  
Iracundior est paulo, minus aptus<sup>f</sup> acutis  
Naribus

Naribus<sup>a</sup> horum hominum: rideri possit, eo quod

<sup>b</sup> Rusticius tonso toga destituit & male laxus

In pede calcens haeret. at est bonus, ut melior vir

Non alius quisquam. at tibi amicus: at ingenium  
ingens

Inculto tutet hoc sub corpore. denique reipsum

<sup>c</sup> Concite, num qua tibi vitiorum insenerit olim

Natura, aut etiam consuetudo mala. namque

<sup>d</sup> Neglectis vrenda filix innascitur agris.

Illuc<sup>e</sup> praeuertamur: amatorem quod amica

Turpia decipiunt cecum vitia, aut etiam ipsa haec

Delectant: veluti Balbinum<sup>f</sup> polypus Agnae.

Vellem in amicitia sic errarem: & isti

Errori nomen virtus posuisset honestum.

At, pater ut gnati, sic nos debemus amici,

Si quod sit vitium, non fastidire. Strabonem

Appellat patrum pater: & pullum, male paruum

Si cui filius est: ut abortivus fuit olim

Sisyphus: hunc, varum, distortis cruribus, illum

Balbutit se aurum, pravis sultum male talis.

Parcius hic vivit: frangi dicatur: ineptus

Et iactantior hac paulo est: concinnus amicis

Postulat ut videatur: at est truculentior, atque

Plus aequo liber: simplex fortisq; habeatur.

<sup>g</sup> Caldior est: acres inter numeretur. opinor,

Hac res & iungit, iunctos & servat amicos.

At nos virtutes ipsas inuertimus, atque

<sup>h</sup> Sincerum cupimus vas incrastare: probus quis

Nobiscum vivit? multum est demissus homo illi

<sup>a</sup> Huius aetatis.

<sup>b</sup> Ep. 1.1. Si cur-  
tatus in 29. rōf.  
capillos. Ibidē  
-si toga diffidet  
impar.

<sup>c</sup> Examina.

<sup>d</sup> Meg. de vitijs  
quae innascitur  
animis qui do-  
ctrina & prae-  
ceptis non ex-  
coluntur.

<sup>e</sup> Praevert.

Prius sermonē  
eō conuerta-  
mus.

<sup>f</sup> Narium mor-  
bus.

<sup>g</sup> Ingenio fer-  
vidiore pr. edi-  
tus.

<sup>h</sup> Quae sincera  
& pura sunt su-  
apte naturae  
impuro recto-  
rio deforma-  
mus.



*Tardo cognomen pinguis damus, hic fugit omnes  
Insidias, nullique malo latus obdit apertum.  
(Quum genus hoc inter viret versetur, ubi acris  
Invidia atque vigent ubi crimina) pro bene sano  
Ac non incanto, fictum astutumque vocamus.*

*Simplicior si quis (qualem me sepe libenter  
Obtulerim tibi Mæcenas) ut forte legentem  
Aut tacitum<sup>a</sup> impellat quovis sermone molestus  
Communi sensu plane caret, inquit, eheu  
Quam temerè in nosmet legem sancimus iniquam.*

*Nam vitis nemo sine nascitur: optimus ille est  
Qui minimus urgetur, amicus dulcis, ut equus est,  
Cum mea compenset vitis bona: pluribus hisce,  
(Si modo plura mihi bona sunt)<sup>b</sup> inclinet amari  
Si volet, hac lege, in trutina ponetur eadem.*

*Qui, ne tuberibus propriis offendant amicum,  
Postulat, ignoscat verrucis illius, equum est,  
Peccatis veniam poscentem, reddere rursus.*

*Denique,<sup>d</sup> quatenus excidi penitus vitium vire,  
Cetera item nequeunt stultis herentia: cur non  
Ponderibus modulisque suis ratio vitetur? ac res  
Ut queque est, ita supplicis delicta coercet?  
Si quis eum ferunt, patinam qui tollere iussus,*

*Semesos pisces tepidumque ligurierit ius,  
In cruce suffigat: Labeone insanius inter  
Sanos dicatur, quanto hac furiosus atque*

*Maius peccatum est? paulum deliquit amicus:  
Quod nisi concedas, habere insuavia: acerbus  
Odisti: es fugis, ut Drusonem debitor aris:*

Qui

<sup>a</sup> Quidam  
appeller.

<sup>b</sup> Virtutum vi-  
tius comparans,  
propendat in  
virt. & earum  
pondere vitia  
eleuet.

<sup>c</sup> Alleg. Qui  
graviora pecc.  
vult sibi igno-  
sci, ignoscat ei  
leviora.

<sup>d</sup> Quandoqui-  
dè extirpari vi-  
tia nequeunt, cur  
nò saltem truti-  
na rationis ex-  
aminatur & ca-  
stigantur?

<sup>e</sup> Artu id non  
concedis ei &  
ignoscis, sed est  
acerbe odisti.

Qui nisi, quum tristes misero venere calende,  
 Mercedē aut nummos unde unde extricat: amaro  
 Porrecto iugulo<sup>a</sup> historias, captivus ut audit.  
 Commixxit luctum potus: mensaue catillum  
<sup>b</sup> Euandri manibus tritum deiecit: ob hanc rem,  
 Aut positum ante mea quia pullū in parte catini  
 Sustulit esuriens: minus hoc incundus amicus  
 Sit mihi<sup>c</sup> quid faciam, si furtum fecerit? aut si  
 Prodiderit commissa<sup>d</sup> fide? sponsū me negavit?  
 Quis<sup>e</sup> paria esse ferē placuit peccata, laborant,  
 Quum ventum ad verum est: sensus morēque ro-  
 pugnant,  
 Atque ipsa utilitas, iusti propē mater & equi.  
 Quum prorēpserunt primis animalia terris,  
 Mutū & turpe pecus, glandē atq; cubilia propter,  
 Vnguibus & pugnis, dein fustibus atque ita porro  
 Pugnabant armis, quae post fabricauerat usus.  
 Donec verba, quibus voces sensusque notarent,  
 Nominaque inuenēre. dehinc abstinere bello:  
 Oppida cēperunt munire: & ponere leges,  
 Nequis fur esset, neu latro, neu quis adulter.  
 Nam fuit ante Helenam cunus teterrima belli  
 Causa: sed ignotis perierunt mortibus illi,  
 Quos Venerem incertam rapientes, more ferarum,  
 Viribus editior cadebat, ut in grege taurus.  
 Iura inuenta metu iniusti fateare necesse est,  
 Tempora si fastōsque velis euoluere mundi.  
 Nec natura potest iusto secernere iniquum,  
<sup>g</sup> Dividit ut bona diuersis, fugienda petendis.

a Vide annor.

b Venustiss.  
ideoque pretio-  
sissimum.c Qualis insti-  
lum esse debe-  
am, si &c.

d Pro fidei

e Sp.n. Promis-  
sum inficiatus  
sit.f Ad Stoici pa-  
radoxo confu-  
rationem tan-  
dem aperte de-  
scendit.g Sicut secer-  
nit bona à ma-  
lis.



a Nec inuenietur rationi consentaneum esse, ut omnia peccata sint paria.

b Noctu sacrilegium commiserit.

e Eadem poena puniturum paria peccata, quae magna.

d Cur addis hanc condit. Si tibi regnum

perm. h. e Quomodo? Alij, Quò istud pertinet? Legitur & Qui.

f Tibi ineptient illudentes: vel parum tuam regiam potestate metuentes.

g Runt clamore.

h Quamdiu ut vnus è vulgo bal. quadr. pro mercede persolues.

Nec vincet ratio hoc, tantundem ut peccet, idemque  
 Qui teneros caules alieni fregerit horti,  
 Et qui nocturnus diuina sacra legerit, adsit  
 Regula, peccatis quae poenas irroget aquas:  
 Ne scutica dignum, horribili sectere flagello.  
 Nam ut ferula cadas meritum maiora subire,  
 Verbera, non vereor: quum dicas esse pares res  
 Furta latrocinij, & magnis parua mineris  
 Falce recisurum simili te, si tibi regnum  
 Permittant homines. Si diues, qui sapiens est,  
 Et sutor bonus, & solus formosus, & est rex:  
 Cur optas quod habes? Non nosti quid pater (inquit)  
 Chrysippus dicat: Sapiens crepidas sibi nunquam  
 Nec soleas fecit: sutor tamen est sapiens. quo?  
 Vt quamuis tacet Hermogenes, cantor tamen, atque  
 Optimus est modulator: ut Alfenus uaser, omni  
 Abiecto instrumento artis, clausaque taberna,  
 Sutor erat: sapiens operis sic optimus omnis  
 Est opifex solus, sic rex. vellunt tibi barbam  
 Lasciui pueri: quos tu nisi fuste coèrces,  
 Urgeris turba circum te stante: miserque  
 Rumperis, & latras, magnorum maxime regum.  
 Ne longum faciam: dum tu quadrante lauatum  
 Rex ibis: neque te quisquam stipator, ineptum  
 Praeter Crispinum, sectabitur: & mihi dulces  
 Ignoscent, siquid peccauero stultus, amici,  
 Inque vicem illorum patiar delicta libenter:  
 Priuatúsque magis uinam te rege beatus.

## SATYRA III.

Lucilium, veteres comicos Græcos sequutum, mordacem fuisse ait: sua tamen scripta non itidem legi ostendit, quum bona pars hominum sibi vitij alicuius conscia, se ibi perstringi sciat. Se alioqui virulentia carere, ac tantum iocosa & velut paterna quadam castigatione ad deterrendos à vitij homines uti proficetur.

**E** Vpolis, atque Cratinus, Aristophanesq; poeta,  
Atque alij quorū comædia prisca virorū est:  
Siquis erat dignus describi, quod malus aut fur:  
Quod mæchus foret, aut sicarius, aut alioqui  
Famosus: multa cum libertate notabant.

Hinc omnis pendet Lucilius, hosce sequutus,  
Mutatis tantum pedibus numerisq; facetus,

<sup>b</sup> Emuncta naris <sup>c</sup> durus componere versus.

Nam fuit hoc vitiosus. in hora sæpè ducentos,

<sup>d</sup> Ut magnam, versus dictabat, stans pede in uno.

Quum flueret lutulentus, erat quod tollere velles.

Garrulus, atque piger scribendi ferri laborem

Scribendi recte nam <sup>e</sup> ut multum, nil morar. ecce

Crispinus <sup>f</sup> minimo me prouocat: accipe, si vis,

Accipe iam tabulas. detur nobis locus, hora,

Custodes: videamus uter plus scribere possit.

Dij bene fecerunt, inopis me quodque pusilli

Finxerunt animum, raro & per pauca loquentis.

At tu conclusas hircinis follibus auras,

Vsque laborantes dum ferrum molliat ignis,

Vt manus, imitare. beatus Fannius, vltro

<sup>g</sup> Delatis capsis & imagine: quum mea nemo

Scripta legat, vulgo recitare timentis: ob hanc rem,

<sup>a</sup> Ex horum exemplo, vel imitatione.

<sup>b</sup> Sagax, Acri iudicio præditus.

<sup>c</sup> Durus in comp. v.

<sup>d</sup> Ut magnam rem. Quasi futuri essent res magna admiratione dignæ.

<sup>e</sup> Ut mult. scribatur. <sup>f</sup> Min. digito in signum contemptus. Vide annot.

<sup>g</sup> Cuius imago & capsula cum libris in bibliothecas vltro receptæ sunt, P.



Quòd sunt quos genus hoc minime iuvat : utpote  
plures

Culpari dignos, quemvis media erue turba :

Aut ob auaritiam aut misera ambitione laborat :

Hic nuptiarum insanit amoribus, hic puerorum :

Hunc capit argenti splendor, stupet albius ære :

Hic mutat merces surgente à sole, ad eum quo

Vespertina tepet regio : quin per mala praeceps

Fertur, uti pulvis collectus turbine : nequid

a De summa  
perdat.

<sup>a</sup> Summa deperdat metuens, aut ampliet ut rem.

Omnes hi metuunt versus, odere poetas.

b Verba sunt  
illorum vitioso-  
rum. Fugiendus  
est hic ut taurus  
corripeta.

<sup>b</sup> Fenum habet in cornu, longe fuge. dūmodo risum

Excutiat sibi, non hic cuiquam parcat amico :

Et quodcunque semel chartis illeuerit, omnes

Gestiet à furno redeuntes scire, lacūque,

Et pueros & anus, agedum pauca accipe contra.

Primum ego me illorum, dederim quibus esse poetas

Excerptam numero, neque enam concludere versum

Dixeris esse satis : neque, si quis scribat uti nos,

Sermoni propiora, putes hunc esse poetam.

Ingenium cui sit, cui mens diuinior, atque os

c Son. quod so-  
nare possit.

<sup>c</sup> Magna sonaturum, <sup>d</sup> des nominis huius honorem.

d Illi desu-  
e Esset poema  
necne.

Idcirco quidam, comœdia, <sup>e</sup> necne poema

Esset, quæsuere : quòd acer spiritus ac vis

Nec verbis nec rebus inest : nisi quòd pede certo

Differt sermoni sermo merus : at pater ardens

f Luxuriosus.

Seuit, quòd meretrice <sup>f</sup> nepos insanit amica :

Filius, uxorem grandi cum dote recuset :

Ebrius & (magnum quòd dedecus) ambulet ante

Noctem

Noctem cum facibus : numquid Pomponius istis  
 Audiret leuiores, pater si viueret? ergo  
 Non satis est puris versum perscribere verbis:  
 Quem si dissoluas, quibus stomachetur eodem  
 Quo<sup>a</sup> personatus pacto pater. his, ego quæ nunc,  
 Olim quæ scripsit Lucilius, eripias si  
 Tempora certa modòsque, & quod prius ordine  
 verbum est,

Posterius facias, præponens ultima primis.  
 Non, ut si soluas, POSTQVAM DISCORDIA  
 TETRA  
 BELLII FERRATOS POSTES PORTASQVE  
 REFREGIT:

Inuenias etiam dissecti membra poetæ.  
 Hactenus hæc: aliàs, iustum sit necne poema.  
 Nunc illud tantum queram, meritorie tibi sit  
 Suspectum genus hoc scribendi. Sulcius acer  
 Ambulat, & Caprius, ranci malè, cumq<sup>a</sup> libellis:  
 Magnus uterq<sup>3</sup> timor latronibus; at bene si quis  
 Et puris viuat manibus contemnat utrumque.  
 Vt sis tu similis Cæli Birrique latronum,  
 Non ego sum Capri, neque Sulci: cur metuas me?  
 Nulla taberna meos habeat neque pila libellos,  
 Queis manus insudet vulgi, Hermogenisq<sup>3</sup> Tigelli?  
 Non recito cuiquam, nisi amicis, idque coactus:  
 Non ubiuis, coràmue quibuscumq<sup>3</sup> libet. in medio qui  
 Scripta foro recitent, sunt multi quiq<sup>3</sup> lauantes:  
 Suauis locus voci resonat conclusus. manes  
 Hoc inuat, haud illud quærentes, num sine sensu,

a Comicus, qui  
 in comædia  
 personam pa-  
 tris sustinet.  
 b Pedes suos  
 & numeros: vt,  
 spede certo.  
 Differt ser.

c Si dissoluas  
 & meos & Luc.  
 versus, non ita  
 comperies ali-  
 qua poetica  
 remanere, ve in  
 his Ennij.  
 d Lib. in quibus  
 descripta sunt  
 maleficorum  
 nomina & cri-  
 mina.

e Quamuis sis  
 sim. latr. illis, cur  
 metuas me, si  
 non idem C. &  
 S. similis sim  
 & nulla tab. aut  
 columna lib.  
 meos venales  
 habeat?  
 f In ipsis bal-  
 neis.



a Voluptatem  
capis ex obtre-  
stratione.

b Ex quo audi-  
sti hoc quod  
mihi obijcis?

c Quamvis rati-  
one Quous  
modo, ut dici-  
tur etiam Qua-  
libet.

d Dixeris in-  
cessere: prate-  
re. q. pr. aquam.  
i conuiuatorē.  
Postea ubi est  
potus hunc  
quoq; aspergit.  
Quidam leg. a-  
qua. iung. cum  
quauis.

e Nigr. Viru-  
lentis.

f Non candidē  
nec sincere.

g Sub his ver-  
bis quibus dicis  
te mirari quo  
pacto sit abio-  
latus quum ta-  
men te illi bene  
velle dicas, latit  
huor quidam  
maleuolus.

h A scriptis  
meis.

i Huic rei me  
assuefecit. Alij,  
Vt fugerē hoc,  
Vide annot.

Tempore num faciant alieno. <sup>a</sup> ledere gaudes,  
Inquis: & hoc studio prauus facis. <sup>b</sup> unde petuū  
Hoc in me iacis? est autor quis demique eorum,  
Vixi cum quibus? absentem qui rodit amicum,  
Qui non defendit, alio culpante: solutos  
Qui captat risus hominum, famamque dicacis:  
Fingere qui non visa potest, commissa tacere  
Qui nequit: hic niger est, hunc tu Romane caueto  
Sape tribus lectis videas cœnare quaternos:  
E quibus unus ariet <sup>c</sup> quauis <sup>d</sup> aspergere cunctos,  
Prater eū qui prebet aquā: post, hūc quoq; potus  
Conduca quum verax aperit precordia Liber.  
Hic tibi comis, & urbanus, liberque videtur,  
Infesto <sup>e</sup> nigris. ego, si resi, quod ineptus  
Pastillas Rufillus olet, Gorgonius hircum,  
Liuidus & mordax video tibi? mentio siqua  
De Capitolum furtis iniecta Petilli  
Te coram fuerit: defendas <sup>f</sup> ut tuus est mos:  
Me Capitolinus conuictore usus amico-  
-que a puero est causaque mea permulta rogatus  
Fecit: & incolumis letor quod viuit in urbe:  
Sed tamen admiror quo pacto iudicium illud  
Fugerit. <sup>g</sup> hīc nigra succus loliginis, hec est  
Ærugo mera. quod vitium procul abfore <sup>h</sup> chartis,  
Atque animo prius, ut siquid promittere de me  
Possum aliud, verē promitto liberius si  
Dixero quid. si forte iocosus: hoc mihi iuris  
Cum venia dabis. <sup>i</sup> inuenit pater optimus hoc me,  
Vt fugerem, exemplis vitiorum quæque notando.

Quum

Quum me hortaretur, parce, frugaliter, atque  
 Viuerem uti contentus eo quod mi ipse parasset.  
 Nonne vides, Albi ut male uiuat filius? utq;  
 Barrus inops: magnum documentum, ne patriā rem  
 Perdere quis velit. At turpi meretricis amore  
 Quum deterreret, Sed tam dissimilis sis.  
 Ne sequerer mœchas, concessa quum venere uti  
 Possem. Deprensi non bella est fama Treboni,  
 Aiebat, sapiens, ut atque quidq; petitu  
 Sit melius, causas reddet tibi: mi satis est, si  
 Traditum ab iniquis morem seruare, tuamq;  
 Dum custodis eges, vitam famamq; tueri  
 Incolumem possim, simulac<sup>a</sup> durauerit etas  
 Membra, animūq; tuū, nabis sine cortice. sic me  
 Formabat puerum ductis: & siue iubebat  
 Ut facerem quid, Habes autorem quo facias hoc:  
 Vnum ex iudicibus selectis obiciebat:  
 Siue vetabat: An hoc inhonestum & inutile factu  
 Nécne sit, addubites, flagret rumore malo quum  
 Hic atque ille? Auidos vicinum finis ut agros  
 Exanimat, mortisq; metu sibi parcere cogit:  
 Sic teneros animos aliena opprobria saepe  
 Absterrent vitis. ex hoc ego sanus ab illis,  
 Perniciem quæcūq; ferunt: mediocribus, & quæ  
 Ignoscas, vitis teneor, fortassis & istinc  
 Largiter abstulerit longa etas, liber amicus,  
 Consilium proprium. neque enim, quum lectulus  
 aut me  
 Porticus excepit, desum mihi: Rectius hoc est:

a Corroborauerit.

b Non pēdebis ex aliena disciplina, non egebis monitis custodis seu pedagogi.

c Non negligo quæ ad formandos mores meos pertinent, dicēs apud me, Recte.



a Non bellè  
fecit.

b Chartas per-  
do. A. Vide an-  
not.

c Locum dare,  
vel ignoscere,  
ut s.

Hoc faciens, viuam melius: sic dulcis amicis  
Occurrā: hoc quidam<sup>a</sup> non bellè: nam quid ego illi  
Imprudens olim faciam simile? Hæc ego mecum  
Compressis agito labris ubi quid datur otī,  
<sup>b</sup> Illudo chartis, hoc est mediocribus illis  
Ex vitijs unum, cui si<sup>c</sup> concedere nolis,  
Multa poetarum veniat manus, auxilio qua  
Sit mihi: nam multo plures sumus: ac veluti te  
Iudæi cogemus in hanc concedere turbam.

## SATYRA V.

Iter suum ab vrbe Roma Brundisium vsque describit,  
exemplo Lucilij, qui iidē quoddam iter suum descrip-  
serat. Narrat autem quæ risu digna in eo contigerint:  
inter quæ primum locum obinet duorum scurrarum  
Sarmenti & Messij faceta contentio.

d Al. accepit.  
e Partici sumus  
in duos dies iter  
quod confici  
potest vno ab  
ijs qui sunt ex-  
peditores.

f App. via non  
ingrata t. ob  
ereba diuerso-  
ria.

g Ieiunare  
cogo.

h S. cœlestia.

i Nimium mul-  
tos imponis.  
Vel eorundem  
verba, vel nau-  
ta.

k M. quæ na-  
uim trahat.

E Gressum magna me<sup>d</sup> excepit Aricia Roma  
Hospitio modico: rhetor comes Heliodorus,  
Græcorum longè doctissimus. inde Forum Appi  
Differtum nautis, cauponibus atque malignis.  
Hoc iter ignauī<sup>e</sup> diuisimus, altius ac nos  
Præcinctis unum minus est grauis<sup>f</sup> Appia tardis.  
Hic ego, propter aquā, quod erat deterrima, veniri  
<sup>g</sup> Indico bellum, cœnantes haud animo equo  
Expectans comites. iam nox inducere terris  
Vmbra, & cœlo diffundere<sup>h</sup> signa parabat.  
Tum pueri nautis, pueris conuicia nautæ  
Ingerere. huc<sup>i</sup> appelle trecentos inseris: ohe  
Iam satis est. dum as exigitur, dum<sup>k</sup> mula ligatur,  
Tota abijt hora. mali culices, ranaque palustres

Auer-

Auertunt somnos. absente cantat amicam  
 Multa prolatus vappa nauta, atque<sup>a</sup> viator  
 Certatim tandem fessus dormire viator  
 Incipit: ac<sup>b</sup> missa pastum verinacula mula  
 Nauta piger saxo religat, steritque supinus.  
 Iamque dies aderat, quum nil procedere lintrem  
 Sentimus: donec<sup>c</sup> cerebrosus profilit vnus,  
 Ac mula nauta que caput lumbosque saligno  
 Fuste dolat, quarta vir demum<sup>d</sup> exponimur hora,  
 Ora manusque tua lanimus Feronia lympa.  
 Millia tum pransi tria repimus: atque subimus  
 Impositum saxo latè candentibus Anxur.  
 Huc venturus erat Mecenat<sup>e</sup> optimus, atque  
 Cocceius: missi magnis de rebus vterque  
 Legari. auersos soliti componere amicos.  
 Hic oculis ego nigra meis collyria lippus  
 Illinere interea Mecenat aduenit, atque  
 Cocceius: Capit<sup>o</sup>que simul Fonteius, ad vnguem  
 Factus homo,<sup>g</sup> Antoni, non ut magis alter, amicus.  
<sup>h</sup> Fundos Aufidio Lasco pretore libenter  
 Linquimus, insani ridentes premia scriba,  
 Prætextam, & latum clauum, prunæ<sup>i</sup> batillum  
<sup>k</sup> In Mumurrarum lassī deinde urbe manemus,  
 Murena præbente domum, Capitone<sup>l</sup> culinam.  
 Postera lux oritur multo gratissima. namque  
 Plotius & Varius Sinnessæ Virgiliusque  
 Occurrunt: animæ, quales neque candidiores  
 Terra tulit, neque queis me sit deuinctior alter.  
 O qui complexus, & gaudia quanta fuerant!

a V. Qui mu-  
 lam regebat.  
 b Nauta p. rel.  
 saxo rer. mula  
 missa pastum  
 .i. nauem saxo  
 diligit, funibus  
 quibus mula  
 eam traxerat.  
 c Cer. Cerebro  
 male affecto.

d Mente com-  
mita. Vel.

e Omni ele-  
gantia genere  
politus.

f Sic am. Ant.  
ut non alius  
magis.

g Fundi, vrbs  
in via Appia.

h Al. Vatillum  
Paruum vas cui  
inponuntur  
prunæ: hæc  
incensis in co-  
odor. Ioui ho-  
spitali sacra fi-  
unt. A.

i In M. vr. For-  
mij.

k Cul. Cœnam.

l Quæ tenen-  
tur suppedita-  
re missis pub-  
licè.



a Quæ tenen-  
tur suppeditare  
missis publicè.

b Tempori,  
Tempestiue.

c Plen. bonis,  
Abundantiss.

d Quæ est su-  
pra Cl.

e Litigarint.  
Alij leg. Contu-  
lerint. M. cl. h.

Osci sunt cl. g.  
Messij.

f Ironice di-  
ctum, quum  
Oscis nihil esset  
ignobilius &  
magis infame.

g L. oris. In fi-  
nistrâ parte fa-  
ciei. Vitium fa-  
ciei, videlicet  
verruccas mag-  
nas, quæ Cap.  
in temporibus  
innascuntur.

h Cat. compe-  
des.

i Hospitis do-  
mus arsit.

*Nil ego contulerim incundo sanus amico.  
Proxima Campano ponti quæ villula, tectum  
Prebuit: & parochi<sup>a</sup> quæ debent ligna, salæmque.  
Hinc muli Capuæ clitellas<sup>b</sup> tempore ponunt.  
Lusum it Mæcenæ: dormitum ego, Virgiliusque.  
Nanque pila lippis inimicum & ludere crudis.  
Hinc nos Cocceij recipit<sup>c</sup> plenissima villa,  
<sup>d</sup> Quæ super est Claudi cauponas. nunc mihi paucis  
Sarmenti scurra pugnam Messique Cicerri  
Musa velim memores: & quo patre natus uterq;  
<sup>e</sup> Contulerit lites. <sup>f</sup> Messî clarum genus Osci,  
Sarmenti domina extat. ab his maioribus orti  
Ad pugnam venere. prior Sarmentus, Equi te  
Esse feri similem dico. Ridemus: & ipse  
Messius, Accipio. caput & monet. O, tua cornu  
Ni foret execto frons (inquit) quid faceres? quum  
Sic mutilus munitaris? At illi foeda cicatrix  
Setosam laui frontem turpauerat oris.  
Campanum in<sup>g</sup> morbum, in faciem permulta iocatus.  
Pastorem saltaret uti Cyclopa rogabat:  
Nil illi larua, aut tragicis opus esse cothurnis.  
Multa Cicerrus ad hæc. donasset iamne<sup>h</sup> catenam  
Ex voto Laribus, querebat. scribe quod esset,  
Deterius nihilo domina ius esse rogabat  
Denique cur unquam fugisset: cui satis una  
Farris libra foret, gracili sic, tamque pusillo.  
Prorsus incunde coenans produximus illam.  
Tædimus hinc rectè Beneuētū: ubi sedulus<sup>i</sup> hospes  
Penè arsit, macros dum turdos versat in igne.*

Nam

Nam vaga per veterem dilapso flamma culinam  
Vulcano, summum properabat lambere tectum.

Conuiuas auidos cœnam seruósque timentes  
Tum rapere, atq; omnes restinguere velle videres

Incipit ex illo montes Appulia notos

Ostentare mihi, quos torret<sup>a</sup> Atabulus: & quos

<sup>a</sup> Ventus Ap-  
puliâ infe-  
stans.

Nunquam erepsimus, nisi vos vicina Trinici

Villa recepisset, lachrymoso non sine fiano,

Vdos cum folijs ramos vrente camino.

Hic ego mendacem stultissimus vsque puellam

Ad mediam noctem expecto: somnus tamen<sup>b</sup> aufert

<sup>b</sup> Rapit me, vel  
opprimit.

Intentum Veneri: tum immundo somnia visu

Nocturnam vestem maculant, ventremq; supinum.

<sup>c</sup> Vehimur ce-  
lenter.

Quattuor hinc<sup>c</sup> rapimur viginti & millia rhedis,

<sup>d</sup> Equotutio.

Mansuri<sup>d</sup> oppidulo, quod versu dicere non est:

Signis perfacile est, venit vilissima rerum

Hic aqua: sed panis longè pulcherrimus, ultro

Callidus ut soleat humeris portare viator.

Nam Canusi<sup>e</sup> lapidosus: aqua non ditior urna

Qui locus à forti Diomede est conditus olim.

Flentibus hinc Varius discedit mœstus amicis.

Inde Rubos fessi peruenimus, utpote longum

Carpentes iter, & factum corruptius imbrî.

Postera tempestas, melior: via peior, adusque

Bari mœnia piscosi. dehinc Gnatia<sup>f</sup> lymphis

Iratis extructa dedit risusque iocósque:

Dum flamma sine tburâ liquefcere<sup>g</sup> lumine sacro

Persuadere. <sup>h</sup> cupit. credat Iudæus<sup>i</sup> apella:

Non ego nanque deos didici securum agere animum,

<sup>e</sup> Lappanis.  
Qui locus non  
dit. a quæ urna  
(i. nihilo magis  
abundans aqua)  
quam Equotutium. Ita qui-  
dam.

<sup>f</sup> Ob aquæ pe-  
nuriâ. Vide a-  
lias rat. in An-  
not.

<sup>g</sup> In vestibulo  
templi.

<sup>h</sup> Cup. Gnatia.  
i. sacerdos tem-  
pli illius.

<sup>i</sup> Recutitus,  
Verpus.



*Nec siquid miri faciat natura, deos id  
Tristes ex alto cœli demittere recto.  
Brundisium longa finis chartæque viæ.*

## SATYRA VI.

Reprehendit vanum populi Rom, de nobilitate iudicium, quod eam stemmatum antiquitate non virtute metiretur, & nobilitate illa non præditos ad magistratus non libenter admitteret. Sibi non eadem ratione amicitiam Mæcenatis qua tribunatum posse quenquam inuidere: quum hæc non fortunæ fuerit, sed virtutis commendatione quæsitæ. Tandemque suam conditionem longè meliorem in vita priuata ostendit quàm in magistratu esse posset.

a Lydi quicunque incol. Etr. f. eorum nemo gen.

**N**O N, quia, Mæcenas, <sup>a</sup> Lydorum quicquid Etruscos

*Incoluit fines, nemo generosior est te.*

*Nec, quod auus tibi maternus fuit atq; paternus,*

*Olim qui magnis legionibus imperitarint:*

b Derides <sup>uixit</sup> <sup>mei</sup> <sup>Zeus</sup> Quidam. Vafre derides.

*Vt plerique solent. <sup>b</sup> naso suspendis adunco*

*Ignotos: ut me, libertino patre natum.*

*Quum refferre negas, quali sit quisque parente*

*Natus, dum ingenuus: persuades hoc tibi verè,*

*Ante potestatem Tulli, atque ignobile regnum,*

*Multos sæpe viros nullis maioribus ortos,*

*Et vixisse probos, amplis & honoribus auctos.*

c L.V.L. Poplic. fil. nunquã pluris æstimatum esse vno asse, Viliss. & contemp. fuisset.

*Contrà, <sup>c</sup> Læuinum, Valeri genus, vnde superbus*

*Tarquinius regno pulsus fuit, vnus assis*

*Non vnquam pretio pluris licuisse: not ante*

*Iudice, quem nosti, populo: qui stultus honores*

*Sæpe dat indignis, & fama seruit ineptus:*

*Qui*

Qui stupet in titulis & imaginibus, <sup>a</sup> quid oportet  
Nos facere, à vulgo longè latè que remotos?

Nanque esto: populus Lævino mallet honorem

Quàm Decio mandare, <sup>b</sup> nouo censòrque moueret

Appius, ingenuo si non essem patre natus:

Vel merito, quoniam in propria non pelle quiessem,

Sed fulgente trahit constrictos <sup>c</sup> gloria curru

Non minus ignotos generosis. <sup>d</sup> quò tibi Tulli

Sumere depositum clauum? fierique tribunum?

Inuidia accrenit, priuato quæ minor esset.

Nā ut quisq; insanus <sup>e</sup> nigris medium impedit crus

Pellibus, & latum demisit pectore clauum:

Audit continuò, Quis homo hic est? quo patre na-

Vt si qui egrotet quo morbo Barrus, haberi (tus?

Vt cupiat formosus: eat quâcunque, puellis

Inijciat curam querendi singula: quali

Sit facie, sura quali, pede, dente, capillo:

Sic qui promittit, ciues, urbem sibi cura,

Imperium fore, & Italiam, & delubra deorum:

Quo patre sit natus, nū ignota matre inhonestus,

Omnes mortales curare & querere cogit

Tūne Syri, Dama, aut Dionysi filius, audes

<sup>f</sup> Deicere è saxo ciues? aut tradere Cadmo?

At Nonius collega <sup>g</sup> gradu post me sedet uno.

Nāque est ille, pater quod erat meus. hoc tibi

Paulus

Et Messala videris. <sup>h</sup> at hic, si plostra ducenta,

Concurrant que foro tria funera magna sonabit

<sup>i</sup> Cornua quod vincatq; tubas: <sup>k</sup> saltē tenet hoc nos

N. ij

<sup>a</sup> Si pop. quum talis sit, tamen Læuinum hominem alioqui nobiliss. contempsit, quod esset degeneri: quid oportet, &c.

<sup>b</sup> N. homini nouo: cuius maiores ornati nō fuerant pop. honoribus.

<sup>c</sup> Gloriz cupid.

<sup>d</sup> Quò tibi profuit? In quem usum tibi cessit?

<sup>e</sup> Senat. vesti tu cepit vi.

<sup>f</sup> Tribuni officio fungi, cuius iussu de jiciuntur c. è saxo, aut traduntur C. carnifici.

<sup>g</sup> Respondet, At coll. est libertus, quum sim libertinus.

<sup>h</sup> Hanc ob rem tibi P. & M. vid.

<sup>i</sup> At hic ita valet voce vt strepitum pl. & qui editur in fun.

possit superare.

<sup>k</sup> Huius saltem rei admiratione tenemur.



Nunc ad me redeo, libertino patre natum:  
 Quem rodunt omnes libertino patre natum,  
 Nunc quia Mecenas tibi sum conuictor: at olim,  
 Quod mihi pareret legio Romana tribuno.  
 Dissimile hoc illi est, quia non ut fors an honorem  
 Iure mihi inuideat quivis, ita te quoque amicum  
 Prasertim cautum dignas assumere, prava  
 Ambitione procul felicem dicere non hoc  
 Me possum casu, quod te sortitus amicum  
 Nulla etenim mihi te fors obtulit, optimus olim  
 Virgilius, post hunc Varius, dixere quid essem.  
 Ut veni coram, singultum pauca loquutus,  
 (<sup>a</sup> Infans namq, pudor prohibebat plura profari)  
 Non ego me claro natum patre, non ego circum  
 Me Satureiano vectari rura caballo,  
 Sed quod eram narro, respondes (ut tuus est mos)  
 Pauca: abeo: & renocas nono post mense, iubeſq,  
 Esse in amicorum numero, magnum hoc ego duco,  
 Quod placui tibi, qui turpi secernis honestum,  
 (<sup>b</sup> Non patre præclaro, sed vita & pectore puro,  
 Atqui si vitis mediocribus ac mea paucis  
 Mendosa est natura, alioqui recta (velut si  
 Egregio inſperſos reprecndas corpore naſos)  
 Si neque anaritiā, neque ſordes, ac mala luſtra  
 Obiciet verè quiſquam mihi: purus & inſons  
 (Ut me collaudem) ſi vino, & charus amicis:  
 Cauſa fuit pater his: qui macro<sup>d</sup> pauper agello.  
 Noluſt in<sup>e</sup> Flauſi ludum me mittere, magni  
 Quò pueri magnis è centurionibus, orti,

<sup>a</sup> Ab effectis:  
 qui infantes  
 reddit. i. ſari  
 non ſinit quæ  
 cogitamus.

<sup>b</sup> Placui non p.  
 præcl. i. ſplen-  
 dore generis,  
 vel, Qui, r. ſec. h.  
 non p. pr.

<sup>c</sup> Flagitioſas  
 libidines.

<sup>d</sup> Quamuis  
 pauper. Fl. do-  
 centis artem  
 numerandi &  
 calculos po-  
 nendi.

<sup>e</sup> Quidam ſce-  
 neratorem fu-  
 iſſe intell. ob.

*Leuo suspensi loculos tabulamque lacerto,  
Ibant octonis referentes idibus era.*

*Sed puerum est ausus Romam portare, docendum  
Artes quas doceat quivis eques atque senator  
Semet prognatos. vestem, servosque sequentes  
In magno ut populo si quis vidisset, auita  
Ex re præberi sumtus mihi crederet illos.*

a Ex patrim.  
auito.

*Ipse mihi cunctos incorruptissimus omnes  
Circum doctores aderat. quid multa? pudicum  
(Qui primus virtutis honos) servavit ab omni  
Non solum factus, verum opprobrio quoque turpi:  
Nec timuit sibi ne vitio quis verteret, olim  
Si praeo paruas, aut (ut fuit ipse) b coactor  
Mercedes sequeretur. neque ego possem questus ab hoc  
Laus illi debetur, & à me gratia maior.* (nunc

b Coactores,  
publicanorum  
ministri. Item,  
argentariorum  
min. qui in au-  
ctionibus pretia  
rerum vendit.  
exigebant. Vel  
ipsi arg. qui &  
collectarii, ut A.

*Nil me poeniteat sanum patris huius: eoque  
Non, ut magna dolo factum negat esse suo pars  
Quod non ingenuos habeat clarosque parentes,  
Sic me defendam: longè mea discrepat istis  
Et vox & ratio. nam si natura iuberes*

e Post certum  
annorum spatium  
renasci, & elige-  
re ex quibus na-  
scivellet.

*A certis annis eum remeare peractum,  
Atque alios legere ad fastum quoscunque parentes  
Optaret sibi quisque: meis contentus, honestos  
Fascibus & sellis nolim mihi sumere, demens  
Iudicio vulgi, sanus fortasse tuo: quod  
Nollem onus (haud unquam solutus) portare mo-  
lestum.*

*Nam mihi continuo maior querenda foret res.  
Atque salutandi plures: ducendus & unus*



a Cui cauda est  
decurtata.

b Quidam put.  
legendum, Mul-  
tis atque alijs.

c Ob astrol.&  
diuinatores, qui  
ibi frequentes  
erant.

d Rebus diui-  
nis, Sacrificijs.

e Fictilis.

f Obeunda  
pars fori in qua  
est Marsyæ sta-  
tua.

g Quia ad hanc  
statuam turpiss.  
generabatur.

h Lectito aut  
scriptito.

i Dies, canicu-  
lares æstuosos.

k Non plus præ-  
sus, quam quod  
veit. me totum  
d. ventre in. per-  
manere.

Et comes alter, uti ne solus rûsne peregrê-  
ue exirem: plures calones atque caballi  
Pascendi: ducenda petorita. nunc mihi<sup>a</sup> curto  
Ire licet mulo, vel, si libet, vsque Tarentum:  
Mantica cui lûbos onere vlceret, atq; eques armos  
Obyciet nemo sordes mihi, quas tibi Tulli,  
Quum Tiburte via prætorẽ quinque sequuntur  
Te pueri, lasanum portantes ænophorûmque.  
Hoc ego commodius, quàm tu, præclare senator,  
Mullibus atque alys, vino quacunque libido est,  
Incedo solus: percontor quanti olus, ac far:  
Fallacem<sup>c</sup> circum, vespertinûmque pererro  
Sæpe forum: assisto<sup>d</sup> diuinis: inde domum me  
Ad porri & ciceris, retero lagani que catinum.  
Cœna ministratur pueris tribus: & lapis albus  
Pocula cum cyatho duo sustinet: astat echinus  
Vilis, cum patera guttus<sup>e</sup> Campana supellex.  
Deinde eo dormitum, non sollicitus, mihi quod cras  
Surgendum sit mane<sup>f</sup> obeundus Marsya, qui se  
Vultum ferre negat Nouiorum posse minoris.  
Ad quartaiaceo: post hanc vagor: aut ego<sup>h</sup> lecto,  
Aut scripto quod me tacitum inuenet, ungor olivo,  
Non quo fraudatis immundus Natta lacernis.  
Ast ubi me fessum sol acrior ire lauatum  
Admonuit, fugio rabiosi<sup>i</sup> tempora signi.  
Pransus non auidè,<sup>k</sup> quantum interpellat inani  
Ventre diem durare, domesticus otior. hæc est  
Vita solutorum misera ambitione grauique:  
His me consolor, victurus suauis ac si

Questor.

*Questor annus, pater atq; meus patruusq; fuissent.*

## SATYRA VII.

Rixam Rupilij cognomento Regis cum Græculo quodam Persio describit. Proscriptus enim ab Augusto Rex, fugit ad Brutum, ubi Horatio tunc tribuno militum ignobilitatem exprobrasse fertur, qui nunc eam contumeliam vlcisci velit.

**P**roscripti Regis Rupili<sup>a</sup> pus atque venenum  
 b Hybrida quo pacto sit Persius ultus, opinor  
 Omnibus & lippis notum & tonsoribus esse:  
 Persius hic permagna negotia diues habebat  
 Clazomenis, etiam lites cum Rege molestas:  
 Durus homo, atque odio qui posset vincere Regem:  
 Confidens, tumidusque: adeo sermonis amori,  
 Sisennas, Barros ut<sup>c</sup> equis præcurreret albis.  
 Ad regem redeo. postquam nihil inter utrunque  
 Conuenit: hoc etenim sunt omnes iure<sup>d</sup> molesti,  
 Quo fortes, quibus aduersum bellum incidit inter  
 Hæctora Priamidem, animosum atq; inter Achille  
 Ira fuit capitalis, ut ultima diuideret mors:  
 Non aliam ob causam, nisi quod virtus in utroque  
 Summa fuit. duo si discordia vexet<sup>e</sup> inertes:  
 Aut si disparibus bellum incidat, ut Diomedi  
 Cum Lycio Glauco: discedat<sup>f</sup> pigrior, ultro  
 Muneribus missis: Bruto prætore tenente  
 Ditē Asiam. Rupili & Persi<sup>g</sup> par pugnat, uti non  
 Compositis melius cum Bitho Bacchius, in ius  
 Acres procurrunt, magnum spectaculum uterque.  
 Persius exponit causam: ridetur ab omni

a Pus. venen-  
 sum Liore seu  
 virulentiam pe-  
 stilentem.

b Semiroma-  
 nus: ex patre  
 Gr. & matre  
 Ro.

c Prouerb. I. o-  
 gè superaret.

d Mol. eo sunt  
 iure. i. idem sibi  
 ius vsurpant  
 quod fortes, &c

e Ignauos.

f Ignauior.

g Horum par:  
 ut dicitur par  
 gladiatorum.



Conuentis: laudat Brutum, laudatq; cohortem  
Solem Asia Brutum appellat, stellasq; salubres,  
Appellat comites, excepto Rege, canem illum,

a Tanto impe-  
tu ad maledi-  
cētiam, fereba-  
tur, quantus est  
torrentis, qui  
abripere, quic-  
quid obuiā est,  
solet.

b E. pectore  
multā vim di-  
cacium verbo-  
rum fundente:  
qualia sunt vin-  
demiatoris seu  
putatoris arbu-  
sti à viatore  
prouocati In  
Vindem. syna-  
refis.

c Dignum est  
quod sit.

Inuisum agricolis sidus, venisse, ruebat  
Flumen ut hybernū, fertur quò rara securis.

Tum Prænестinus falso multumq; fluenti  
Expressa<sup>b</sup> arbusto regerit conuicia, durus  
Vindemiator, & inuictus, cui saepe viator

Cessisset, magna compellans voce cucullum.

At Græcus, postquam est Italo perfusus aceto,

Persius, exclamat. per magnos Brute deos te

Oro, qui reges consueris tollere, cur non

Hunc Regem iugulas? operum hoc (mihī crede)  
tuorum<sup>c</sup> est.

### SATYRA VIII.

Priapum deum, custodem hortorum, inducit querē-  
tem de Canidia & Sagana veneficis & quæ ab illis in  
occulto fierent describentem.

**O**LI M truncus eram ficulnus, inutile lignū:  
Quum faber incertus scānum faceretne Pri-  
apum.

d Falcem tenēs  
seu fustem.

Maluit esse deum. deus inde ego, furum animumq;

Maxima formido. nam fures<sup>d</sup> dextra coercet,

Obscenoq; ruber porrectus ab inguine palus.

Ast importunas volucres in vertice arundo

Terret fixa, vetatq; nouis considere in hortis.

Huc prius angustis eiec̃ta cadauera<sup>e</sup> cellis

Conseruum vili portenda locabat in arca.

Hoc misera plebi stabat commune sepulcrum,

Pantolabo

e Tigurijs.

f Ibi humabā-  
tur serui.

Pantolabo scurra, Nomentanoque nepoti.

Mille pedes in fronte, trecentos<sup>a</sup> cippus in agrum

Hic dabat: heredes monumentum ne sequeretur.

Nunc licet Equilijs habitare salubribus, atque

Aggere in aprico spatium, quo modo tristes

Albis informem spectabant ossibus agrum:

Quum mihi non tantum fures<sup>b</sup> que fera<sup>b</sup> sucta

Hunc vexare locum cura sunt atque labori:

Quantum, carminibus quae versant atque venenis

Humanos animos, has nullo perdere possum

Nec prohibere modo, simulac vaga Luna decorum

Protulit os, qui ossa legant, herbasque nocentes.

Vidi egomet nigra succinctam vadere palla

Canidiam, pedibus nudis, passoque capillo,

Cum Sagana maiore ululantem, (pallor utraque

Fecerat horrendas aspectu) scalpere terram,

Vnguibus, & pallam<sup>c</sup> duellere mordicus agnam.

Cœperunt, cruor in fossam confusus: ut inde

Manes elicerent, animas responsa daturas.

Lanea & effigies erat, altera cerea: maior

Lanea, quae poenis compefceret inferiorem,

Cerea suppliciter stabat, servilibus, utque

Iam peritura, modis. Hecaten vocat altera, seuam

Altera Tisiphonem, serpentes atque videres

Infernas errare canes: Lunamque rubentem,

Ne foret his testis, post magna latere sepulcra.

Mentior at siquid, merdis caput inquiner albis

Cornuorum: atque in me veniant mictum atque ca-

catum

a Cippus in agro erectus testabatur datos esse. m. p. in fr.

b Sueta. trisyl. per dixerim.

c Dilacerare, Discerpere.



a Cui cauda est  
decurtata.

b Quidam put.  
legendum, Mul-  
tis atque alijs.  
c Ob astrol.&  
diuinatores, qui  
ibi frequentes  
erant.

d Rebus diui-  
nis, Sacrificijs.

e Fictilis.

f Obeunda  
pars fori in qua  
est Marfyæ sta-  
tua.

g Quia ad hanc  
statuam turpiss.  
foenerabatur.

h Lectito aut  
scriptito.

i Dies, canicu-  
lares æstuosus.

k Non plus præ-  
sus, quam quod  
vetr. me totum  
d. ventre in. per-  
manere.

Et comes alter, uti ne solus rûsne peregrin-  
-ue exirem: plures calones atque caballi  
Pascendi: ducenda petorita. nunc mihi<sup>a</sup> curto  
Ire licet mulo, vel, si libet, usque Tarentum:  
Mantica cui lûbos onere ulceret, atq, eques armos  
Obiciet nemo sordes mihi, quas tibi Tulli,  
Quum Tiburte via prætorẽ quinque sequuntur  
Te pueri, lasanum portantes ænophorûmque.  
Hoc ego commodius, quàm tu, præclare senator,  
b Mallibus atque alyis, vino quacunque libido est,  
Incedo solus: percontor quanti olus, ac far:  
Fallacem<sup>c</sup> circum, vespertinûmque pererro  
Sæpe forum: assisto<sup>d</sup> diuinis: inde domum me  
Ad porri & ciceris, refero lagani<sup>e</sup> que catinum.  
Cœnâ ministratur pueris tribus: & lapis albus  
Pocula cum cyatho duo sustinet: astat echinus  
Vilis, cum patera guttus<sup>f</sup> Campana supellex.  
Deinde eo dormitum, non sollicitus, mihi quod cras  
Surgendum sit mane<sup>g</sup> obeundus Marsya, qui se  
Vultum ferre negat Nouiorum posse minoris.  
Ad quartâ iaceo: post hanc vagor: aut ego<sup>h</sup> lecto,  
Aut scripto quod me tacitum iuuet, ungor olivo,  
Non quo fraudatis immundus Natta lacernis.  
Ast ubi me fessum sol acrior ire lauatum  
Admonuit, fugio rabiosi<sup>i</sup> tempora signi.  
Pransus non auide<sup>k</sup>, quantum interpellat inani  
Ventre diem durare, domesticus otior. hæc est  
Vita solutorum misera ambitione grauique:  
His me consolor, victurus suauis ac si

Quæstor

*Quæstor annis, pater atq; meus patruſq; fuiſſent.*

## SATYRA VII.

Rixam Rupilij cognomento Regis cum Græculo quodam Persio describit. Proſcriptus enim ab Augusto Rex, fugit ad Brutum, vbi Horatio tunc tribuno militum ignobilitatem exprobraſſe fertur, qui nunc eam contumeliam vlciſci velit.

**P**roſcripti Regis Rupili<sup>a</sup> pus atque venenum  
 b Hybrida quo pacto ſit Perſius ultus, opinor  
 Omnibus & lippis notum & tonſoribus eſſe:  
 Perſius hic permagna negotia diues habebat  
 Clazomenis, etiam lites cum Rege moleſtas:  
 Durus homo, atque odio qui poſſet vincere Regem:  
 Confidens, tumidusque: adeo ſermonis amori,  
 Siſennas, Barros ut c equis præcurreret albis.  
 Ad regem redeo. poſtquam nihil inter utrunque  
 Conuenit: hoc etenim ſunt omnes iure d moleſti,  
 Quo fortes, quibus aduerſum bellum incidit inter  
 Hæctora Priamidem, animoſum atq; inter Achille  
 Ira ſuit capitalis, ut ultima diuideret mors:  
 Non aliam ob cauſam, niſi quod virtus in utroque  
 Summa fuit. duo ſi diſcordia vexet e inertes:  
 Aut ſi diſparibus bellum incidat, ut Diomedi  
 Cum Lycio Glauco: diſcedat f pigrior, ultro  
 Muneribus miſſis: Bruto prætore tenente  
 Ditẽ Aſiam. Rupili & Perſi<sup>g</sup> par pugnat, uti non  
 Compoſitis melius cum Bitho Racchiis, in ius  
 Acres procurrunt, magnum ſpectaculum uterque.  
 Perſius exponit cauſam: ridetur ab omni

a Pus venenoſum Liore ſeu virulentiam peſtilentem.

b Semiromanus: ex patre Gr. & matre Ro.

c Prouerb. I. O. gè ſuperaret.

d Mol. eo ſunt iure. i. idem ſibi ius uſurpant quod fortes, &c

e Ignauos.

f Ignauior.

g Horum par: ut dicitur par gladiatorum.



a Tanto impetu ad maledicentiam, ferebatur, quantus est torrentis, qui abripere, quicquid obuiâ est, solet.

b E. pectore multâ vim dicacium verborum fundente: qualia sunt vindemiatoris seu putatoris arbori à viatore prouocati In Vindem. synæresis.

c Dignum est quod sit.

d Falcem tenēs seu fustem.

e Tigurijs. f Ibi humabantur serui.

Conuentis: laudat Brutum, laudatq; cohortem  
Solem Asia Brutum appellat, stellasq; salubres,  
Appellat comites, excepto Rege, canem illum,  
Inuisum agricolis sidus, venisse, <sup>a</sup> ruebat  
Flumen ut hybernum, fertur quò rara securis.  
Tum Prænестinus falso multumq; fluenti  
Expressa <sup>b</sup> arbusto regerit conuicia, durus  
Vindemiator, & inuictus, cui saepe viator  
Cessisset, magna compellans voce cucullum.  
At Græcus, postquam est Italo perfusus aceto,  
Persius, exclamat. per magnos Brute deos te  
Oro, qui reges consueris tollere, cur non  
Hunc Regem iugulas? operum hoc (mihî crede)  
tuorum <sup>c</sup> est.

### SATYRA VIII.

Priapum deum, custodem hortorum, inducit querentem de Canidia & Sagana veneficis & quæ ab illis in occulto fierent describentem.

**O** L I M truncus eram ficulnūs, inutile lignū:  
Quum faber incertus scānum faceretne Priapum.

Maluit esse deum. deus inde ego, furum animumq;  
Maxima formido. nam fures <sup>d</sup> dextra coercet,  
Obscenoq; ruber porrectus ab inguine palus.  
Ast importunas volucres in vertice arundo  
Terret fixa, vetatq; nouis considere in hortis.  
Huc prius angustis eiecta cadauera <sup>e</sup> cellis  
Conseruum vili portenda locabat in arca.  
Hoc misera plebi stabat commune sepulcrum,

Pantolabo

Pantolabo scurra, Nomentanoque nepoti.

Mille pedes in fronte, trecentos<sup>a</sup> cippus in agrum

Hic dabit: heredes monumentum ne sequeretur.

Nunc licet Equilijs habitare salubribus, atque

Aggere in aprico spatium, quo modo tristes

Albis informem spectabant ossibus agrum:

Quum mihi non tantum fures<sup>b</sup>que feraeq<sup>b</sup> sueta

Hunc vexare locum cure sunt atque labori:

Quantum, carminibus quæ versant atq<sup>c</sup> venenis

Humanos animos, has nullo perdere possum

Nec prohibere modo, simulac vaga Luna decorum

Protulit os, qui ossa legant, herbasq<sup>c</sup> nocentes.

Vidi egomet nigra succinctam vadere palla

Canidiam, pedibus nudis, passoque capillo,

Cum Sagana maiore ululantem, (pallor utraq<sup>c</sup>

Fecerat horrendas aspectu) scalpere terram

Vnguibus, & pallam<sup>c</sup> duellere mordicus agnam.

Cœperunt. cruor in fossam confusus: ut inde

Manes elicerent, animas responsa daturas.

Lanea & effigies erat, altera cerea: maior

Lanea, quæ pœnis compesteret inferiorem,

Cerea suppliciter stabat, servilibus, utque

lam peritura, modis. Hecaten vocat altera, seuam

Altera Tisiphonem. serpentes atque videres

Infernas errare canes: Lunamque rubentem,

Ne foret his testis, post magna latere sepulcra.

Mentior at siquid, merdis caput inquirer albis

Cornorum: atque in me veniant mictum atq<sup>c</sup> ca-

catum

a Cippus in agro erectus testabatur datos esse. m. p. in fr.

b Sueta. trisyl. per diem fin.

c Dilacerare, Discerpere.



a Fr. Mollis,  
Effeminatus  
vnde mutato  
gē. dicitur Ped.  
pro Pediatius.  
fuit autē eques  
Rom.

b Disrupta cū  
sonitu.

c Ficulnus ego  
Pr.

c Cal. Comam  
suppositam. vel.  
cap. ornamen-  
tum.

*Iulius & fragilis Pediatia, furq; Voranus.  
Singula quid memorē? quo pacto alterna loquētes  
Vmbra cum Sagana resonarent triste & acutum?  
Vtque lupi barbam varia cum dente colubra  
Abdiderint furtim terris? & imagine cerea  
Largior arserit ignis? & ut non testis inultus  
Horruerim voces Furiarum & facta duarum.  
Nam, b displosa sonat quantum vesica, pepedi  
Diffisa nate c ficus. at ille currere in urbem.  
Canidia dentes, altum Sagana d calicndrum  
Excidere, atque herbas, atq; incantata lacertis  
Vincula, cum magno risuq; iocoq; videres.*

## SATYRA IX.

Describit cuiusdam, in quem forte inciderat, impor-  
tunam & pertinacem garrulitatē: qua iactabundē qua-  
dam, nonnulla impudenter, omnia stultē deblaterans,  
diu inuitum detinuerit, & propemodum enecarit.

e In vulg. oc-  
currit.

f Quod rerum  
ages dulce.

**I**B A M forte via Sacra (sicut meus est mos)  
Nescio quid meditans nugarum, & totus in illis:  
e Accurrit quidam notus mihi nomine tantum,  
Arrepta que manu, Quid f agis, dulcissime, rerum?  
Suauius, ut nūc est, inquā: & cupio omnia quæ vis.  
Quum affectaretur, Nunquid vis: occupo. at illa,  
Noris nos (inquit) docti sumus. Hic ego, Pluris  
Hoc (inquam) mihi eris. Miserē discedere quærēs,  
Ire modo ocyus, interdum consistere: in aurem  
Dicere nescio quid pæro quum sudor ad imos  
Alanaret talos, o te Bollane celebri.

Felicem,

*Felicem, aiebam tacitus, quum quidlibet ille  
Carriret, vicos, urbem laudaret, ut illi  
Nil respondebam, Misere cupis (inquit) abire:  
Iamdudum video. sed nil agis: usque tenebo,  
Persequar. hinc quò nunc iter est tibi? Nil opus est te  
Circumagi: quendam volo visere, non tibi notum:  
Trās Tiberim longè cubat is, prope Caesaris hortos.  
Nil habeo quod agam, & non sum piger: usque se-  
quar te.*

*Demitte auriculas, ut iniqua mentis asellus,  
Quum grauius dorso subijt onus, incipit ille:  
Sic bene me xoui, non Viscum pluris amicum,  
Non Varum facies. nam quis me scribere plures  
Aut citius possit versus? quis membra mouere  
Mollius? inuideat quod & Hermogenes, ego canto,  
Interpellandi locus hic erat, Est tibi mater?  
Cognari, queis te saluo est opus? Haud mihi quis-  
quam:*

a Inijciendi a-  
lium sermonem  
quo ille interrū-  
peretur.

b Condidi in  
urna reliquias  
eorum.

c Al. Composui  
felicis. vide an.  
de hoc & de  
seq.

*Omnes<sup>b</sup> composui<sup>c</sup> Felices. nunc ego resto:  
Confice, namque instat fatum mihi triste, Sabella  
Quod puero cecinit, diuina mota anus urna.  
Hunc neque dira venena nec hosticus auferet ensis:  
Nec laterum dolor, aut tussis, nec tarda podagra:  
Garrulus hunc quando consumet cunq, loquaces,  
Si sapiat, vitet, simulatque adoleuerit etas.  
Ventum erat ad Vestæ, quarta iam parte diei  
Præterita: & casu, tunc respondere vadato  
Debebat: quod ni fecisset, perdere litem.  
Si me amas, inquit, paulum hic ades. Inteream si*



a Stare in iudicio, seu in iure.

b Qualé se erga te præbet: vel tibi exhibet? Quomodo se erga te gerit?

c Secundum in amicitia Mæcenæ locum obtinere.

d Commendare me illi. Facere ut me amicitiam acciperet.

e Accendis eo maiori cupiditate illud amicitia.

f Rogat: & idè à me rogatus, resp. vicissim.

g Al. pressare. Fortasse velle & pressare br.

*Aut valeo<sup>a</sup> stare, aut novi ciuilia iura:  
Et propero quò scis. Dubius sum quid faciã, inquit:  
Tene relinquam, an rem. Me, sodes, Non faciã, ille.  
Et procedere cœpit. ego (ut contendere durum est  
Cum victore) sequor. Mæcenas<sup>b</sup> quomodo tecum?  
Hinc repetit, Paucorũ hominũ, & mentis bene sane  
Nemo dexterius fortuna est usus. Haberes  
Magnum adiutorem, posset qui ferre<sup>c</sup> secundas,  
Hunc hominem velles si<sup>d</sup> tradere dispeream mi  
Summosse omnes: Non isto viuimus illic  
Quo tu rure modo. domus hac nec purior vlla est,  
Nec magis his aliena malis, nil mi officit unquam  
Dutior hic, aut est quia doctior: est locus uni-  
-cuiq; suus. Magnum narra, vix credibile. Atqui  
Sic habet.<sup>e</sup> Accendis quare cupiam magis illi  
Proximus esse. Velis tãtummodo: quæ tua virtus,  
Expugnabis. & est qui vinci possit: eoq;  
Difficiles aditus primos habet. Haud mihi deero:  
Muneribus seruos corrumpam: non, hodie si  
Exclusus fuero, desistam: tempora queram:  
Occurram in trinijs: deducam. N I L sine magno  
Vita labore dedit mortalibus. Hæc dum agit, ecce,  
Fuscus Aristius occurrit, mihi charus: & illum  
Qui pulchrè nosset: consistimus. Vnde venis? &  
Quo tendis?<sup>f</sup> rogat: & respondet. vellere cœpi,  
Et<sup>g</sup> prensare manu lentissima brachia, nutans.  
Distorquens oculos, ut me eriperet male salsus  
Ridens dissimulare: meum iecur vrere bilis.  
Certè nescio quid secretò velle loqui te*

*Aiebas*

*Aiebas mecum: Memini bene: sed meliori  
 Tempore dicam: hodie tricesima sabbata. vin' tu  
<sup>a</sup> Curtis <sup>b</sup> Iudeis oppedere? Nulla mihi (inquam)  
 Religio est. At mi sum paulò infirmior, unus  
 Multorum ignoscas: aliàs loquar. Hunc cène solem  
 Tam nigrum surrexe mihi? fugit improbus  
 Sub cultro linqvit, casu venit obuius illi  
 Aduersarius: & Quò tu turpissime? magna  
 Exclamat voce &, Licet <sup>c</sup> antestari? Ego verò  
 Oppono auriculam. rapit in ius. clamor utrinque,  
 Undique concursus: sic me seruauit Apollo.*

<sup>a</sup> Iud. religio-  
nem contēnere  
& irridere  
<sup>b</sup> Curt. recuti-  
tis.

<sup>c</sup> Licētne te  
Horati, testem  
sumere aduer-  
sus eum? Hoc  
autem dicendo  
præhendebat  
auriculam.

## SATYRA X.

Hac satyra respondet ijs quos offenderat suprà, sa-  
tyra quarta, quum Lucilij versus reprehenderet: ac  
suz reprehensionis rationem reddit, qua eam fuisse iu-  
stam ostendit.

**N**Empe incompósito dixi pede currere versus.  
 Lucilij quis tam Lucilij fautor ineptè est,  
 Ut non hoc fateatur? at idem, quod <sup>a</sup> sale multo  
 Urbem defricuit, charta lundatur eadem.  
 Nec tamen hoc tribuēs, dederim quoq; cetera: nā sic  
 Et laberi mimos, ut pulchra poemata, mirer,  
 Ergo non satis est risu diducere rictum  
 Auditoris: & est quadam tamen hic quoq; virtus.  
 Est breuitate opus: ut currat sententia, non se  
 Impediat verbis lassas onerantibus aures  
 Et sermone opus est modò tristi, sapè iocoso  
 Defendente vicem modò rhetoris atq; poeta,

<sup>d</sup> Salsè & non  
fine acrimonia  
atque morda-  
citate urbis vi-  
tia notant.



Intordum urbani, parcentis viribus atq;  
Extenuantis eas consultò ridiculum atri  
Fortius, & melius magnas plerunq; secat res.  
Illi, scripta quibus comœdia prisca viris est.

a Probabatur.  
Hac re efficie-  
bant ne explo-  
derentur.

b Ineptus imi-  
tator.

c Rem magnā.

d Gr. *ὁ δὲ*

Deis. Sic &

Prisc. legit. qui  
ait partic. istam  
esse hic cōfirm.  
aut enuncian-  
tem.

e Sudore agat:  
quum vterque  
fudet in causis

Lat. sermone  
componendis.

f Canusinorum

more, qui par-

tim Græcè, par-

tim Latine lo-

quebantur.

g Tam infans,

hoc faciendo,

quàm si feras

ligna, &c.

h Vide annot.

Hoc<sup>a</sup> stabant, hoc sunt imitandi: quos neq; pulcher  
Hermogenes unquam legit, neq;<sup>b</sup> sumius iste,  
Nil præter Caruum & doctus cantare Catulum,  
At<sup>c</sup> magnum fecit, quod verbis & Græca Latinis  
Miscuit <sup>o</sup><sup>d</sup> seri studiorum, quine putetis  
Difficile & mirum, Rhodis quod Pitholeonti  
Contigit, at sermo lingua concinnus utraque  
Suavior: ut Chio nota si commissa Falerni est.  
Quum versus facias, te ipsum percontor, an & quum  
Dura tibi per agenda rei sit causa Perilli,  
Scilicet oblitus patriæque patrisq; Latini,  
Quum Pidius causas<sup>e</sup> exudet Poplicola, atque  
Coruinus, patrijs intermiscere petita  
Verba foris malis,<sup>f</sup> Canusini more bilinguis.  
Atque ego quum Græcos facerem, natus mare citra,  
Versiculos: vetuit me tali voce Quirinus.  
Post mediam noctem visus, quum somnia vera:  
In syluam non ligna feras<sup>g</sup> insanus, ac si  
Magnas Græcorum malis implere cateruas.  
Turgidus Vlpinus<sup>h</sup> ingulat dum Mēnona, dumq;  
Diffingit Rheni luteum caput: hæc ego ludo  
Quæ nec in ade sonent certantia iudice Tarpa,  
Nec redeant iterum atq; iterum spectanda theatris.  
Arguta meretrice potes, Dauoq; Chremeta  
Eludente senem, comis garrire libellos.

Vnus viuorum, Fundani. Pollio regum  
 Facta canit, <sup>a</sup> pede ter percusso forte epos acer,  
 Vt nemo, Varius: dictu molle atque facetum  
 Virgilio annuerunt gaudentes rure Camæna.  
<sup>b</sup> Hoc erat, experto frustra Varrone Atacino,  
 Atq; quibusdam alijs, melius quod scribere possem,  
<sup>c</sup> Inuentore minor, neque ego illi detrahere auson  
 Herentem capiti multa cum laude coronam  
 At dixi fluere hunc luculentum. sepe ferentem  
 Plura quidem tollenda relinquendis. age, queso,  
 Tu nihil in magno doctus reprendis Homero?  
 Nil comis tragicis mutat Lucilius Atti?  
 Non ridet versus Enni grauitate minores,  
 Quum de se loquitur, non ut maiore reprehensis?  
 Quid vetat, & nosmet Lucili scripta legentes,  
 Querere num illius, num rerum dura negarit  
 Versiculos natura magis <sup>d</sup> factos & euntes  
 Mollius? ac si quis pedibus quid claudere senis  
 Hoc tantum contentus, amet scripsisse ducentos  
 Ante cibum versus, totidem cœnatus. Etrusci  
 Quale fuit Cassi rapido feruentius anni  
 Ingenium: capsis quem fama est esse librifq;  
 Ambustum proprijs, fuerit Lucilius, inquam,  
 Comis & urbanus fuerit <sup>e</sup> limatior idem,  
 Quam rudis, & Grecis intacti carminis autor:  
 Quamq; poetarum seniorum turba: sed ille,  
 Si foret hoc nostrum fato dilatus in æuum,  
 Detereret sibi multa. recideret omne quod ultra  
 Perfectum traheretur: & in versu faciendo

a Iamb. senarijs  
 qui & trimetri.

b Satyrici car-  
 men. Alij, illud  
 molle atque f.  
 c Lucilio.

d Elaboratos  
 Accuratos.

e Limatior quā  
 necesse esset  
 auctori carm. ru-  
 dis & Gr. id est,  
 Alij aliter.



a Stylo inuerso  
inducas & obli-  
teres quæ scrip-  
seris.

b Mima: quæ &  
meretrix.

c Fortidus.

d Obtrectet.

Sape caput scaberet, uinos & roderet ungues.  
Sapa<sup>a</sup> stylum vertas, iterum, quæ digna legi sint,  
Scripturus: neque te ut miretur turba, labores,  
Contentus paucis lectoribus, an tua demens  
Vilibus in ludis dictari carmina malis?  
Nō ego nā satis est equitē miki plaudere: ut audax  
Contemptis alijs, explosa<sup>b</sup> Arbuscula dixit.  
Mēn<sup>c</sup> moueat cum ex Pamilius? aut cruciet quod  
Vellitet absentem Demetrius? aut quod ineptus  
Fannius Hermoginis<sup>d</sup> ledat conuiuia Tigelli?  
Plotius, & Varius, Macenas, Virgiliusq;  
Valgius, & probet hæc Octavius optimus, atque  
Fuscus, & hæc utinam Viscorum laudet uterq;  
Ambitione relegata, te dicere possum  
Pollio, te Messalla, tuo cum fratre: simulq;  
Vos Bibuli, & Serni: simul his te candide Furni:  
Complures alios, doctos ego quos, & amicos  
Prudens prætereo: quibus hæc, sint qualiacunq;  
Arridere velum: doliturus, si placeant spe  
Deterius nostra, Demetri, teq; Tigelli  
Discipularum inter iubeo plorare cathedras.  
I puer, atq; meo citus hæc subscribe libello.

Q. HO-

Q. HORATII FLAC-  
CI SERMONVM SIVE  
SATYRARVM LI-  
BER. II

SATYRA PRIMA.

Sibi datum à Trebatio consilium de scribendis re-  
bus gestis Augusti, potius quàm Satyris (utpote in qui-  
bus alij aliud desiderent) exponit: & cur ei parere non  
possit, ostendit.

*S*unt quibus in Satyra videar nimis acer &  
ultra

<sup>a</sup> Legem tendere opus: sine nervis altera, quicquid  
Composui, pars esse putat: similesq; meorum  
Mille die versus deduci posse. Trebati,

<sup>a</sup> Legittimos  
fines Satyricæ  
reprehensionis.

Quid faciã, præcibe, Quiescas. Nefaciã, inquit.

Omnino versus?? Aio. Peream malè, si non

Optimum erat: verùm nequeo dormire: Ter uncti

Transnanto Tiberim, somno quibus est opus alto:

Irriguumq; mero sub noctem corpus habento.

Aut, sit antus amor scribendi te rapit, aude

Cæsaris inuicti res dicere, multa laborum

Præmia laturus. cupidum, pater optime, vires

Deficiunt neq; enim quibus horrentia pilis

Agmina, nec fracta pereuntes cuspide Gallos,

Aut labentis equo describat vulnera Pathi.

Attamen & iustum poteras, & scribere fortem,

<sup>b</sup> Ut Luc. iusti-  
tiam & forti-  
tud. Scipionis  
verf. suis cele-  
brauit.

<sup>b</sup> Scipiadam, ut sapiēs Lucilius. Hand mihi decero,

Quum res ipsa feret nisi dextro tempore. Flacci



*Verba penitentiam non ibunt Caesaris aurem:*

a Cui si assentatione ineptat blandiaris, ita est aduersus eam munitus, ut ad eum penetrare non possit.  
b Percussio violentia.

*Cui male si palpere, recalcitrat undique, tutus  
Quanto rectius hoc, quam tristi ledere versu  
Pantolabum scurræ, Nomentanumque nepotem:*

c Ut Ter. Quot homines, tot sententia.

*Quum sibi quisque timet, quantum est intactus, et odit?  
Quid faciam? saltat Milonius, ut semel<sup>b</sup> ictu  
Accessit feruor capiti, numerusque lucernis.*

*Castor gaudet equis, quo prognatus eodem,  
Pugnis<sup>c</sup> quot capitum viuunt, totidem studiorum  
Millia, me pedibus delectat claudere verba,  
Lucili ritu, nostrum melioris utroque*

d Alio quam ad libros.

e Ego quiescunt anceps inter Luc & App.

f Intell. colonia in Venusiam fuisse missa, ne ea host. in Rom. incurrerent.

*Ille velut fidei arcana sodalibus olim  
Credebat libris: neque si male cesserat, usquam  
Decurrens<sup>d</sup> alio, neque si bene, quo sit ut omnis  
Votina pateat veluti descripta tabella. (ceps.*

*Vita senis, sequor hunc, Lucanus an Appulus, an  
Nam Venusinus arat finem sub utrumque<sup>e</sup> colonus.  
Missus ad hoc pulsus (vetus est ut fama) Sabellis*

*Quo ne per vacuum Romano incurreret hostis:  
Sine quod Appula gens, seu quod Lucania bellum  
Incuteret violenta, sed hic stylus haud petet ultra*

*Quenquam animentem: et me veluti custodiet ensis  
Vagina tectus, quem cur destringere coner,  
Tutus ab infestis latronibus? O pater et rex*

*Iupiter, ut pereat positum rubigine telum,  
Nec quisquam noceat cupido mihi pacis, at ille,  
Qui me commoritur (melius non tangere, clamo)*

g Dabit pernas.

*Flebit. et insignis tota cantabitur urbe.  
Seruus iratus leges mimitatur et urnam:*

Canidia

Canidia Albuti, quibus est inimica, venenum:  
 Grande malum Turius, si quis se iudice certet.  
 Ut quo quisque valet suspectos terreat, utque  
 Imperet hoc natura potens: sit collage mecum.  
 Dente lupus, cornu taurus petit. unde nisi<sup>a</sup> intus  
 Monstratum?<sup>b</sup> Scena vinacem crede nepoti  
 Matrem: nil faciet sceleris pia dextera (<sup>c</sup> mirum:  
 Ut neq. calce lupus quenq. neque dente petit bos)  
 Sed mala tollet anum vitato melle sicuta.  
 Ne longum faciam, seu me tranquilla fecerit  
 Expectat, seu mors atris circumuolat alis:  
 Dives, inops, Roma, seu fors ita iusserit, exul,  
 Quisquis erit vite, scribam, color.<sup>d</sup> O puer, et sis  
 Vitalis, me tuo, & maiorum ne quis amicus  
 Frigore te feriat. Quid quoniam est Lucilius ausus:  
 Primus in hunc operis componere carmina monem?  
 Detrahere & pellem, nitidus qua quisq. per ora  
 Cederet, introrsum turpis? num Lalius, aut qui  
 Duxit ab oppressa meritum Carthagine nomen,  
 Ingenio offensi? aut laeso doluere Metello,  
 Famosisq. Lupo cooperto versibus? atqui  
 Primores populi arripuit, populumq. tributum:<sup>e</sup>  
 Scilicet uni equus virtuti, atq. eius amicis,  
 Quin ubi se à vulgò & scena in secreta remorant  
 Virtus Scipiadae & mitis sapientia Lali:  
 Nagari cum illo, & discincti ludere, donec  
 Decoqueretur olus, soliti quicquid sum ego, quā-  
 Infra Lucili censum ingentiumq., tamen me  
 Cum magnis vixisse iuncta fatebitur usque

a A natura.  
 b Quia hic ma-  
 trem veneno  
 necarat.  
 c Mirum, per  
 iron. q. d. Nihil  
 magis mirum  
 quā quod ne-  
 que c. l. q.

d Treb. verba  
 vereor ne nō su-  
 viuax. ne diu nō  
 viuas.  
 e Apud poten-  
 tiores gratia  
 valens.  
 f Frigore lethi  
 ut apud Lucr.  
 g Inuolucra,  
 velamenta.

h Per sing. tri-  
 butus. Quidam  
 leg. tributum.



a Dum volet  
me reprehēde-  
re, tanquam fa-  
cile materiam  
reprehensionis  
inuenturus, cō-  
periet integri-  
tate in ea omne  
repreh. repelli.  
Aliam expof.

b Al. laceraue-  
rit.  
c Tabu. in qui-  
bus scriptę sunt  
leges.

d Quam lau-  
dabilis fit fru-  
galitas o boni  
veri: per Iro-  
niā, Al. bonis.  
e Al. abnormi.

f Quidā noll.  
iun. iunt cum  
Græc.

*Inuidia: & fragili querens illidere dentem,  
Offendet solido. nisi quid tu docte Trebati  
Dissentis. Equidem nihil hinc diffindere possum.  
Sed tamen ut monitus caueas (ne forte negoti  
Incutiat tibi quid sanctarum inscitia legum)  
Si mala condiderit in quem quis carmina, ius est.  
Iudiciumq. Esto, si quis mala: sed bona si quis  
Iudice condiderit laudatur Cesare. Si quis  
Opprobrijs dignum<sup>b</sup> latrauerit: integer ipse,  
Soluentur risu<sup>c</sup> tabula: tu missus abibis.*

## SATYRA II.

Sub Ofelli persona, luxui deditos ac luxu modò non  
perditos insectatur: & quidem de eo loquens qui gulæ  
seruit, non certo iudicio sed ex opinione quadam stulte  
concepta delicias in nonnullis cibis consecrari dicit:  
Atque ut incommoda recenset quæ comitantur hunc  
qui circa victum est luxum, ita commoda quæ tenui &  
frugali insunt enumerat.

**Q**<sup>d</sup> *Væ virtus & quanta boni, sit vinere paruo:  
(Nec meus hic sermo est, sed quem praecepit  
Ofellus:*

*Rusticus, abnormis sapiens, crassaq. Minerva)  
Discite non inter lances, mensasq. nitentes:  
Quum stupet insans acies fulgoribus, & quum  
Accliuus falsis animus, meliora recusat:  
Verum hic impransi mecum disquirite cur hoc?  
Dicam, si potero. male verum examinat omnis  
Corruptus index, leporem seclatus, equoq.  
Lassus ab indomito, vel si Romana fatigat  
Militia assuetum<sup>e</sup> græcari: seu pila velox.*

<sup>a</sup> Molliter

Molliter austerum studio fallente laborem:  
 Sen te discus agit, pete cedentem aera disco:  
 Quum labor<sup>b</sup> extuderit fastidia siccus, inanis  
 Sperne cibum vilem nisi Hymettia mella Falerna  
 Ne biberis diluta, foris est promus & atrum  
 Defendens pisces hyemat mare. Cum sale panis  
 Latratem stomachum bene tenet. Vnde putas, aut  
 Qui partum? non in caro nidore voluptas  
 Summa, sed in tepso est tu<sup>c</sup> pulmentaria quare  
 Sudando, pinguem vitis, albumq, nec ostrea,  
 Nec scarus, aut poterit peregrina iuuare<sup>d</sup> lagois.  
 Vix tamen<sup>e</sup> eripiam, posito panone, velis quum  
 Hoc potius quam gallina tergere palatum  
 Corruptus vanis rerum: quia veneat auro  
 Rara avis, & picta pandat spectacula canda:  
 Tanquam ad rem attineat quicquam. nūc vesceris ista,  
 Quā laudas, pluma? coelone nūc adest<sup>f</sup> honor idē?  
 Carne tamē quamuis distat nihil<sup>g</sup> hac magis illa,  
 Imparibus formis deceptum te patet, esto.  
 Vnde datum sentis, lupus hic, Tiberinus, an alto  
 Captus hiet? pontē sue inter iactatus, an amnis  
 Ostia sub Tusci? laudas insane trilibrem  
 Mulum: in singula quē minuas pulmēta necesse est.  
 Ducit te species, video. quō pertinet erga  
 Proceros odisse lupos? quia scilicet illis  
 Maiorem natura modum dedit, his breue pondus.  
 Ieiunus stomachus raro vulgaria temnit.  
 Recte tum magno magnum spectare catino  
 Kellem, ait harpyis gula digna rapacibus, at vos

a Excussit  
 satietatem quae  
 fastidium parit.  
 b Sitibundus &  
 famelicus sper-  
 ne cib. & ne bi-  
 beris per Iro-  
 niam q.d.

c Vide an po-  
 teris tam deli-  
 catus esse vt  
 spernas.

d Vt Sacr. spo-  
 tiando dicebat  
 se obsonare  
 cœna.

e De hac sen-  
 tentia dimoue-  
 bo.

f Honor plumę.

g Quidam hæc  
 verba, hæc ma-  
 gis illa, iung. se-  
 quentibus.

h Moueris eius  
 aspectu.

i Al ieiunus r  
 st. v. t. vt sit sent.  
 eos qui raro ie-  
 iuni sunt, & vix  
 vnquā famē ex-  
 peritur, cibos  
 vulg. fastidire.



a Coq. calore  
vestro humido  
putrefacite.

b Victus vilis  
ep. diuinum.

c Sæpronius Ru-  
fus, in prætura  
petitione re-  
pulsam passus.  
d Vel per in-  
terrog.

e Edit.

f Mut. vinum.  
givor dicitur  
vel fignora.

g Mundus cul-  
tus assumendo  
ex v. seq.

h Leg. & fordi-  
dus.

i Munera di-  
stribuit.

k Vnguentis  
perfusam. Alij  
aliter.

Præsentem Austri<sup>a</sup> coquite horum obsonia quævis  
Putet aper rhombusq; recens: mala copia quando  
Ægræ sollicitat stomachum: quum rapula plenus,  
Atq; acidæ manult inulas, necdum omnis abacta.  
<sup>b</sup> Pauperies epulis regum: nam vilibus onis  
Nigrisq; est oleis hodie lotus haud ita pridem  
Galloni præconis erat acipensere mensa  
Infamis. quid non rhombos minus æquor alebat?  
Tutus erat rhombus, tutoq; ciconia nido:  
Donec vos autor docuit prætorius. ergo  
Siquis nunc mergos suaves edixerit assos.  
<sup>d</sup> Parebit præui docilis Romana iuuentus  
Sordidus à tenui victu distabit, Osello  
Indice nam frustra vitinum vicaneris illud,  
Si re alio præuium detorseris Acidienus,  
Cui Camis ex vero dictum cognomen adheret,  
Quinquennæ oleas<sup>e</sup> est, & sylæstria corna:  
Ac, nisi<sup>f</sup> mutatum, parcat defundere vinum: &  
Cuius odorem olei nequeas perferre (licebit  
Ille repotia, natales, aliosue dierum  
Festos albatu celebret) cornu ipse bilibri  
Caulibus instillat, veteris non parcus aceti.  
Quali rigetur victu sapiens utetur? & horum  
Vtrū imitabitur? hac urget lupus, hac canis, aiunt.  
<sup>g</sup> Mundus erit, qui non offendet<sup>h</sup> sordibus, atque  
In neutram partem cultus miser. hic neque seruis,  
Albuti semis exemplo, dum<sup>i</sup> munera didit,  
Sæuus erit: nec, sicut, simplex Nauis, <sup>k</sup> vinctam  
Communis præbebit aqua: vitum hoc quoq; magnum.  
Accipe

Accipe nunc, victus tenuis quæ quantæque secum  
 Afferat: in primis<sup>a</sup> valeas bene, nam<sup>b</sup> varia res  
 Ut noceant homini, credas, memor illius escæ  
 Quæ simplex olim tibi<sup>c</sup> sederit, at simul assis  
 Miscueris elixa, simul conchyliis turdis:  
 Dulcia se in bilem vertent, stomachoq; tumultum  
 Lenta feret pituita, vides ut pallidus omnis  
 Cæna desurgat dubia? quin corpus onustum  
 Hesternis vitis animam quoque pregrauat unâ,  
 Atque affigit humo diuina particulam aure:  
 Alter, ubi dicto citius curata sopori  
 Membra dedit, vegetus præscripta ad munia surgit  
 Hic tamen ad melius poterit transcurrere quondam,  
 Sine diem festum rediens aduexerit annus,  
 Seu recreare volet tenuatum corpus: ubique  
 Accedent anni, & tractari mollius ætas:  
 Imbecilla volet, tibi quidnam accedet ad istam,  
 Quam puer & validus<sup>d</sup> præsumis, mollitiem? seu  
 Dura valetudo inciderit, seu tarda senectus?  
 Rancidum aprum antiqui laudabant: non quia nasus  
 Illis nullus erat, sed (credo) hac mente, quod hospes  
 Tardius adueniens, vitiatum commodius quam  
 Integrum edax dominus consumeret, hos utinam inter  
 Heroas natum tellus me prima tulisset.  
 Das aliquid fama? quæ carmine gratior aurem  
 Occupat humanam grandes rhombi patinæq;  
 Grande ferunt unâ cum damno dedecus, adde  
 Iratum patrum, vicinos, te tibi iniquum,  
 Et frustra mortis cupidum, quum deerit egenti

a Ut Val.

b Varii cibi

c Placuerit.

Arcommet.

Quam facile di-

gessens.

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis

Vides ut pallidus omnis



a Iure (inquis)  
obiurgatur, cu-  
ius bona non  
ferunt tantos  
sumptus: at ego,  
&c.

b Sup. super est.

c Ode 6. lib. 3.

-donec templa

refeceris ædēs

que lab. deorū.

d An tibi soli

fortuna instabi-

lis non erit?

*Es, laquei pretium. Iure (inquis) Thrasius istū*

*Iurgatur verbis: ego vectigalia magna,*

*Diuitiāsque habeo tribus amplas regibus, ergo*

*Quod<sup>b</sup> superat, non est melius quo insumere possis?*

*Cur eget indignus quisquam, te diuite? quare*

*Templa ruunt antiqua deūm? cur improbe, cara*

*Non aliquid patrie tanto emetiris acerno?*

*Vni nimirum tibi recte semper erunt res?*

*O magnus posthac inimicis risus, uterne*

*Ad casus dubios fides tibi certius? hic, qui*

*Pluribus assuere: mentem corpūque superbū:*

*An qui, contentus paruo, metuēnsque futuri,*

*In pace, ut sapiens, aptarit idonea bello?*

*Quo magis his credas: puer hunc ego paruas Ofel-*

*Integris opibus noui non latius usum, (lum*

*Quam nunc accisis, videas metato in agello*

*Cum pecore & gnatīs fortem mercede colonum,*

*Non ego, narrantem, temerē edilace profesta*

*Quicquam prater olus, fumosa cum pede perne.*

*Ac mihi quum longum post tempus venerat hospes,*

*Sine operum vacuo gratus conuiua<sup>c</sup> per imbrē*

*Vicinus<sup>f</sup> bene erat, non piscibus urbe petitis,*

*Sed pullo atque hædo, tum pensilis una secundas*

*Et nux ornabat mensas, cum duplicē ficu.*

*Post hoc<sup>g</sup> ludus erat culpa potare magistra:*

*Ac venerata Ceres ut culmo surgeret alto,*

*Explicuit vino contractæ seria frontis.*

*Seniat atq, nouos moneat fortuna tumultus, (vos*

*Quātū hunc immunet? quāto aut ego parcius, aut*

*O pueri*

e Quidam hæc,

per imbrē,

iung. cum ope-

rum vacuo.

f Bene erat

Iucunde & gra-

ta erant epula,

ac laeta vido-

bantur.

g Lud. Vide

annor.

Opueri<sup>a</sup> nit iustis, ut huc nouus insola venit?  
 Nam propria telluris herum natura neque illum,  
 Nec me, nec quēquam statuit nos expulit ille;  
 Illum aut nequities, aut vafri inscitia iuris,  
 Postremo expellet certē viuacior haeres.  
 Nunc ager Umbreni sub nomine, nuper Ofelli  
 Dictus, erit nulli proprius: sed cedit in usum  
 Nunc mihi, nunc alij. quocirca uiuite fortes,  
 Fortiaque aduersis opponite pectora rebus.

## SATYRA III.

Sub persona Damasippi Stoicum paradoxum tractat, à Cicerone quoque tractatum: quo stultos omnes insanire dicebant. Ipse autem his verbis hanc eorum sententiam proponit,

*Quem mala stultitia & quaecumque inscitia veri*

*Cecum agit, Insanum Chryssippi porticus & grex Autumat.*

Initio Damasippum inducit ipsum accusantem; quod præ desidia nihil scriberet: deinde quomodo ad Stoicam sectam se contulisset, narrantem. De qua etiam nonnulla per Ironiam sub eius persona dicit, ut, *Sapientem pascere barbam*: &c, *Stertinius sapientum octauus*. Tandem verò ita claudit Satyram ut sub ipsius Damasippi nomine ceteros omnes aperte irridere videatur, quum varijs insanix generibus ab eo commemoratis, aliquot suæ quoque audiens, respondet, *O maior tandem parcas insane minori*.

*S*ic raro scribis, ut toto non quater anno

*Membranam poscas, scriptorū quæq; retexens,*

*Iratu tibi quod vini somnique benignus*

*Nil dignum sermone canas. quid fiet? ab ipsis*

*Saturnalibus hæc fugisti sobrius ergo*

*Dic aliquid dignum promissis: incipe, nil est.*

a Ut, Me pinguem & nitidū  
 benè curata  
 cute vises Epist.  
 4. lib. 1.

b Al. Si raro.  
 De qua lect.  
 c Dum largo  
 vino & somno  
 veris.

d A Saturn. post  
 Saturnalia. Vel  
 Fugisti à Satur.  
 huc. i. venisti  
 fugiens & vi-  
 tans Sat.



*Culpantur frustra calami, immeritisque laborat  
 Iratis natus paries dys atque poetis.  
 At qui vultus erat multa & præclara minantis,  
 Si vacuum tepido cepisset villula tecto.  
 Quorsum pertinuit stipare Platona Menandro?  
 Enpolin, Archilocum, comites educere ventos?  
 Invidiam placare paras virtute relicta?  
 Contemnere miser vitanda est improba Siren  
 Desidia: aut quicquid vita meliore parasti,  
 Ponendum aequo animo: diu te, Damasippe, deaque  
 Verum ob consilium donent<sup>b</sup> tonsore. sed unde  
 Turbene me nosti?<sup>c</sup> Postquam omnis res mea Ianu  
 Ad medium fracta est, aliena negotia curo,  
 Excussus proprijs, olim nam querere amabam  
 Quo vaser ille pedes lauisset Sisyphus ære,  
 Quid sculptum infabre, quid fustum durius esset.  
 Callidus huic signo ponebam millia centum:  
 Hortos egregiasque domos mercarier unus  
 Cum lucro noram, unde frequentia<sup>d</sup> A Mercuriale  
 Imposuere mihi cognomen compita. Noui:  
 Et morbi miror purgatum te illius. At qui  
 Emonit veterem nouus, ut solet, in cor  
 Traiecto lateris miseri capitisque dolore:  
 Ut lethargicus hic, quum sit pugil, & medicum<sup>e</sup> urget  
 Dum nequid simile huic, esto ut libet. o bone, ne te  
 Frustrere: insanis & tu, stulti que propè omnes:  
 Siquid Stertinius veri crepat: unde ego mira  
 Descripsi doculis præcepta hac, tempore quo me  
 Solatus iussit<sup>f</sup> sapientem pascere barbam,  
 Atque*

a Mauisne ori-  
 ari & nihil scri-  
 bere, atque ita  
 virtutem relin-  
 quere, quam in-  
 vidia obnoxius  
 esse?

b Locatur in  
 promissam bar-  
 bam philosoph.  
 quam sapientem  
 paulò post vo-  
 cat.

c Ex quo fortu-  
 nis sum euerfus  
 in foro merc. &  
 feneratorum.

d Sic vet. in  
 vulg. edit. Mer-  
 cur.

e Expuls. est ill.  
 vetus mor. ab  
 alio mire nouo  
 qui ei successit.  
 f Vel, Urget ad  
 seq. pertinet, ut  
 Dum nequid,  
 &c. sint verba  
 urgentis.

g Philosophi-  
 cam.

Atque à Fabricio non tristem ponte reuerti.  
 Nam malè re gesta quum vellem mittere operto.  
 Me capite in flumen: dexter stetit, & Caue saxis  
 Te quicquā indignū pudor (inquit) te malus urget  
 Insanos qui inter vereare insanus haberi.  
 Primū nam inquirā, quid sit furere. hoc fieri in te  
 Solo, <sup>a</sup> nil verbi. pereas quin fortiter, addam.  
 Quem mala stultitia, & quacunque inscitia veri  
 Cecum agit, insanum Chrysippi porticus & grex  
 Autumat. hac populos, hac magnos formulareges,  
 Excepto sapiente, tenet. nunc accipe quare  
 Desipiant omnes aequè ac tu, qui tibi nomen  
 Insano posuere. velut syluis, ubi passim  
 Palantes error certo de tramite pellit:  
 Ille sinistrorsum, hic detrorsum abit: unus utrique  
 Error, sed varijs illudit partibus. hoc te  
 Crede modo insanum: nihilo ut sapientior ille,  
 Qui te deridet, <sup>b</sup> caudam trahat, est genus unum  
 Stultitiae nihilum metuenda timentis: ut ignes,  
 Ut rupes, fluuiosque in campo obstare queratur,  
 Alterū & huic varium, & nihilo sapientiū, ignes  
 Per medios fluuiosque ruentis. clamet amica,  
 Mater, honesta soror, cum cognatis, pater, uxor:  
 Hic fossa est ingens, hic rupes maxima: <sup>c</sup> serua  
 Non magis audierit, quā Fusius ebrius olim,  
 Quum Iliona edormit, Catienis mille ducentis,  
 Mater te appello, clamantibus. huic ego vulgum  
 Errori similem cunctum insanire docebo.  
 Insanit veteres statuas Damasippus emendo.

a Nil causa di-  
cam quin per.

b Risum moue-  
at. Rifu excipi-  
atur. vel risu  
dignus sit Alij.  
Deiecto sit ani-  
mo. Quidam  
Magnificè se  
ostendet.

c Obserua. Qui-  
dam, Serua te  
ut Gall.

Gardez vous  
pulaizon.



a Si non acceperis hanc prædam quæ offertur.

b Al. tabulas, centum mille adde. ut sit pro Centum aut etiam mille.

c De risu simulo. ut Hom. γαδίοις καλῶν.

d Potius, contra bene, sani.

e Dict. credentis.

f Rescr. reddere.

g Toga composita venire ad me aud. ut d. mox. Q. d. Accingere vos.

h Ne me repr. vel castig. Per Quum sap. patruos.

i Hoc, quod dicam. sed interpellatur.

*Integer est mentis Damasippi creditor? esto  
Accipe quod nunquam reddas mihi, si tibi dicam,  
Tunc insanus eris, si acceperis? an magis excors,  
Reiecta præda, quam præsens Mercurius fert?  
Scribe decem à Nerio non est satis: adde Cicuta  
Nodosi<sup>b</sup> tabulas centum: mille adde catenas:  
Effugiet tamen hæc sceleratus vincula Proteus.  
Quis rapies in iura, malis ridentē alienis, (arbor,  
Fiet aper, modo avis, modo saxum: & quum volet,  
Si male rem genere, insani est: <sup>d</sup> contra, bene sani:  
Putidius multo cerebrum est (mihi crede) Perilli,  
<sup>e</sup> Dictantis quod tu nunquam<sup>f</sup> rescribere possis.  
Audire atque <sup>g</sup> togam iubeo componere, quisquis  
Ambitione mala aut argenti pallet amore:  
Quisquis luxuria, tristine superstitione,  
Aut alio mentis morbo calet, huc propius me,  
Dum doceo insanire omnes, vos ordine adite.  
Danda est ellebori multo pars maxima auaris:  
Nescio an Anticyram ratio illis destinet omnem.  
Heredes Staberī summam incidere sepulchro:  
Nisi sic fecissent, gladiatorum dare centum  
Damnati populo paria, atq; epulū, arbitrio Arri:  
Frumenti quantum metit Africa. Sine ego præne  
Seu recte, hoc volui: <sup>h</sup> ne sis patruus mihi. Credo  
<sup>i</sup> Hoc Staberī prudentē animū vidisse. Quid ergo  
Sensit quum summam patrimoni insculpere saxo  
Heredes voluit? Quoad vixit, credidit ingens  
Pauperiem vitium, & cauit nihil acrius: ut si  
Forte minus locuples uno quadrante periret,*

Ipse videretur sibi nequior. omnis enim res,  
 Virtus, fama, decus, diuina humanaq; pulchris  
 Diuitijs parent: quis qui construxerit, ille  
 Clarus erit, fortis, iustus, sapiens etiam, & rex,  
 Et quicquid volet. hoc, veluti virtute paratum,  
 Sperant magne landi fore, quid<sup>a</sup> simile isti  
 Gracus Aristippus? qui seruos proicere aurum  
 In media iussit Libya quia tardius irent  
 Propter onus segnes, uter est insanius horum?  
 Nil agit exemplum, b litem quod lite resoluit.  
 Siquis emat citharas, emptas comportet in unum,  
 Nec studio cithara nec musa deditus ulli:  
 Si scalpra & formas, non sutor: nautica vela,  
 Aversus mercaturis: delirus & amens  
 Undique dicatur merito. quid discrepat istis  
 Qui nummos aurumque recondit, nescius uti  
 Compositis, metuensq; velut contingere sacrum?  
 Siquis ad ingentem frumenti semper acervum  
 Porrectus vigilet, cum longo fuste: neque illinc  
 Audeat<sup>c</sup> esuriens dominus contingere granum:  
 Ac potius folijs parcus vescatur amaris:  
 Si positus intus Chii veterisque Falerni  
 Mille cadis (nihil est: tercentum millibus) acre  
 Potet acetum: age, si & stramentis incubet, unde  
 Octoginta annos natus, cui stragula vestis,  
 Blattarum ac tinearum epule, putrescat in arca:  
 Nimirum insanus paucis videatur, eo quod  
 Maxima pars hominum morbo iactatur eodem.  
 Filius aut etiam libertus ut ebibat haeres,

a Sim. sub. fecit.

b Quod re con-  
trouersam ad  
decidendam  
controuersiam  
affert.

c Licet & do-  
minus sit, & esu-  
riat.



*Dys inimice senex custodis? ne tibi desit?*

*Quantulum enim summa curtabit quisque dierū,  
Vngere si caules olco meliore, caputque*

*Cæperis impexa foedum porrigine? quare,*

a Si quolibet  
victu & cultu es  
contentus.

*Si<sup>a</sup> quiduis satis est, periuras, surripis, aufers*

*Vndique? tun<sup>a</sup> sanus? populum si cadere saxis*

*Incipias, seruosne tuos, quos ære pararis:*

*Insanum te omnes pueri clament que puella.*

*Quum laqueo uxore interimus, matremq; veneno,*

*Incolum capite es? Quid enim? Neque hoc facis*

*Argis.*

*Nec ferro, ut demens genitricem occidit Orestes.*

*An tureris eum occisa insanisse parente?*

*Ac non ante malis dementem actum furis, quam*

*In matris iugulo ferrum tepefecit acutum?*

b Male sanz,  
cui non tutum  
sit se comittere.

*Quin ex quo est habitus<sup>b</sup> male tuta metis Orestes,*

*Nii sane fecit quod tu reprehendere possis.*

*Non Pyladen ferro violare aususne sororem*

*Electram: tantum<sup>c</sup> maledicit utrique, vocando*

*Hanc furiam, hunc, aliud, iussit quod splendida bilis.*

*Pauper Optimus argenti positi intus & auri,*

*Qui Veientanum festis potare diebus*

*Campana solitus trulla, vappamque profestis:*

*Quondam lethargo grandi est oppressus: ut heres*

*Iam circum loculos & clauas letus ouansque*

*Curreret. hunc medicus multum celer atq; fidelis*

*Excitat hoc pacto: mensam poni iubet, atque*

*Effundi saccos nummorum, accedere plures*

*Ad numerandis hominem sic<sup>d</sup> erigit. addit & illud*

d Excitat, vt  
modo dixit.

Ni tua custodis, auideus iam hæc auferet hæres.

Men, vino? Vt uinas igitur, vigila: hoc age. Quid

Deficient inopem uenæ te, ni cibus atque (vis?

Ingens accedat stomacho fultura ruenti.

Quid cessas? agetū sume hoc ptisanarium oryza.

Quanti emptæ? paruo: quanti ergo? octo assibus.

Eheu

Quid refert, morbo, an furtis pereamq; rapinis?

Quisnam igitur sanus? Qui non stultus. Quid  
auarus?

Stultus & insanus. Quid? si quis non sit auarus,

Continuò sanus? Minime. Cur Stoice? Dicam.

Non est cardiacus (Craterum dixisse putato)

Hic ager. Rectè est igitur? surgetq;? Negabit:

Quòd latus aut renes morbo tententur acuto.

Non est periurus, neque sordidus. Immolet equis

Hic porcū laribus. Verum ambitiosus & audax.

Nauiget Anticyram. quid enim differt; 'bara-  
throne

Dones quicquid habes, an nunquam utare paratis?

Seruius Oppidius Canusi duo prædia diues,

Antiquo censu, natis diuise duobus

Fertur: & hæc moriens pueris dixisse vocatis

Ad lectum: Postquam te talas Aule nuceq;

Ferre sinu laxo, donare & ludere vidi:

Te Tiberi numerare, cauis abscondere tristem.

Extimui ne vos ageret uesania discors:

Tu Nomentanum, tu ne sequerere Cicutam.

Quare per diuos oratus uterque Penates,

a Al. Tu cessas

b Consequens  
est ut sit sanus

c Profundas,  
Perdas.



a Ad quæ suos  
limites extēdit.

b Glorie dulce-  
dine & illece-

bris capti, peti-  
tis magistratus.

c Itāne in spar-  
gendis pop. his

legum tua bona  
perdas, ut adili-

tatis honorem  
consequare?

d Pro Latē spa-  
tiere, turba sū-

mota. Quidam  
intell. In lato

circo.

e Alludit ad  
fab. quæ & de

afino. Cumano  
narratur.

f Ex Sophocl.  
Aiace magist.

exemplum insa-  
niæ in principe

quoque.

g Rex sum. ut,  
Sic volo, sic iu-

beo: sic pro ra-  
tione vol.

h Quidam leg.  
quare: quod e-

tiam ex quodā  
vet. affertur.

i Conf. Interro-  
gare.

k Archaismus,  
pro Mille oues.

l Q. d. restitu-  
dinem animi.

m Inf. Qui à te  
vocatur inf.

*Tu caue ne minuas, tu, ne maius facias id*

*Quod satis esse putat pater, & natura<sup>a</sup> coercet.*

*Præterea ne vos titillet<sup>b</sup> gloria, iure-*

*-iurando obstringam ambo: uter adilis fueritue*

*Vestrum prætor, is intestabilis & sacer esto.*

*In cicere atque faba bona tu perdasque lupinis,*

*Latus ut in circo spatiere, aut æneus ut stes,*

*Nudus agris, nudus nummis insane paternis?*

*Scilicet ut plausus, quos fert Agrippa, seras tu,*

*Astuta ingenuum vulpes imitata leonem?*

*f Nequis humasse velit Aiace Atrida vetas cur?*

*g Rex sum: Nil ultra<sup>h</sup> quero plebeius. Et equam*

*Rem imperito? ac sicuti videor non iustus, inulto*

*Dicere, quæ sentit, permitto. Maxime regum*

*Dytibi dent capta classem redducere Troia.*

*Ergo<sup>i</sup> consulere, & mox respondere licebit?*

*Consule. Cur Ajax heros ab Achille secundus*

*Putrescit, toties seruatis clarus Achivis?*

*Gaudeat ut populus Priami Priamūsq; inhumato*

*Per quem tot iuvenes patrio caruere sepulchro?*

*k Mille ouium insanus morti dedit, inclytū Vlyssē*

*Et Menelaum unā mecum se occidere clamans.*

*Tu quum pro vitula statuis dulcem Aulide natā*

*Ante aras, spargisque mola caput improbe salsa,*

*l Rectum animi seruas? Quorū sum?<sup>m</sup> Insanus quid*

*enim Ajax*

*Fecit, quum strauit ferro pecus? abstinuit vim*

*Vxore, & gnato, mala multa precatus Atridis.*

*Nō ille aut Tencrum aut ipsum violauit Vlyssē.*

*Verum*

exim ego, ut harentes aduerso littore naues  
Eriperem, prudens placui sanguine duos.

<sup>a</sup> Neape tuo, furiose. Meo, sed non furiosus.

Qui species <sup>b</sup> alias veris, scelerisq; tumultu  
Permistas capiet, commotus habebitur: atque,  
Stultitiæ erret, nihilum distabit, an ira.

<sup>c</sup> Ajax meritos dum occidit, desipit, agnos?

Quum prudens scelus ob titulos admittis inanes,  
Stas animo? & purum est vitio tibi quum timidum  
est cor?

Siquis lectica nitidam gestare amet agnam,  
Huic vestem ut gnatae, paret, ancillas paret, aurum.

<sup>d</sup> Pusam aut pusillam appellet, fortique marito  
Destinet uxorem: interdicto huic omne Adimatinus  
Prætor, & ad sanos abeat tutela propinquos.

Quid? si quis gnatam pro muta deuonet agna,  
Integer est animus? ne dixeris. ergo, ubi praua  
Stultitia, hic summa est insania qui sceleratus,

<sup>e</sup> Et furiosus erit, quem cepit vitrea fama,  
Hunc <sup>f</sup> circumtonuit gaudens Bellona cruentis.

Nunc age luxuriam & Nomentanum arripe mecum.  
Vincet enim stultos ratio insanire nepotes.

Hic simul accepit patrimonii mille talenta,

Edicit, piscator uti, pomarius, auceps,

Vnguentariis, ac Tusci turba impia vici,

Cum scurris fartor, cum <sup>g</sup> Velabro omne macellum,

Mane domum veniant. Quid tum? Verè frequentes:

Verba facit leno, Quicquid mihi, quicquid &

horum

<sup>a</sup> Quidam leg.  
cum interr.

<sup>b</sup> Alias à veris,  
& ab illis differe  
Spec. falsas.

<sup>c</sup> Si, Ajax dicē-  
dus est desipe-  
re. quid tu quū  
prud. &c.

<sup>d</sup> Al. Pupam.  
Item, Rufam. Et  
Pupillam pro  
pusillam.

<sup>e</sup> Idem etiam  
furiosus.

<sup>f</sup> Attonitū red-  
didit & stupidū.  
Qui stupet ad  
auram popula-  
rem.

<sup>g</sup> Cum vngue-  
tariis in Vel. ha-  
bitantibus.



*Cuique domi est, id crede tuum: & vel nunc pete,  
vel cras.*

*Accipe, quid contra iuuenis responderit<sup>a</sup> equus.*

*In nix Lucana dormis ocreatus, ut aprum*

*Cœnem ego: tu pisces hyberno ex equore verris:*

*Segnis ego, indignus qui tantum possideam. aufer:*

*Sume tibi<sup>b</sup> decies: tibi tantundem: tibi triplex,*

*Vnde vxor media currat de nocte vocata.*

*Filius Æsopi detractam ex aure Metella,*

*(Scilicet ut decies solidum exorberet) aceto*

*Diluit insignem<sup>c</sup> baccam: qui<sup>d</sup> sanior ac si*

*Illud idem in rapidum flumen iaceretue cloacam?*

*Quinti progenies Arri, par nobile fratrum*

*Nequitia & nugis, prauorum & amore gemellū,*

*Luscinias soliti impenso prandere cœmptas.*

*Quorū sum abeant sani creta an carbone<sup>e</sup> notandi?*

*Ædificare casas, plostello adiungere mures,*

*Ludere par impar, equitare in arundine longa,*

*Si quem delectet barbatum: amentia verset.*

*Si puerilius his, ratio esse euincet, amare:*

*Nec quicquam differre: utriūne in puluere trimus*

*Quale prius ludas opus, an meretricis amore*

*Sollicitus plores: quero, faciāsne quod olim*

*Mutatus Polemo: ponas insignia morbi,*

*Fasciolas, cubital, focalia potus ut ille*

*Dicitur ex collo furtim carpisse coronas,*

*Postquam est impransi correptus voce<sup>h</sup> mugistri,*

*Porrigit irato puero, quum poma, recusat.*

*Sume Catelle: negat. si non des, optat. amator*

*Exclusus*

<sup>a</sup> AEquus ad  
eq. refertur. q.  
<sup>b</sup> Quid resp.  
quo se æquum  
esse velle ostē-  
deret.

<sup>c</sup> Decies cen-  
tena sestertium  
nummum mil-  
lia, ut quidam  
exp.

<sup>d</sup> Dilutam ace-  
to deglutit.  
<sup>e</sup> Margaritam.

<sup>f</sup> Prauarum  
rerum.  
<sup>g</sup> Per synæresin.  
<sup>h</sup> Notati.

<sup>i</sup> Xenocratis  
philosophi.

Exclusus quî distat? <sup>a</sup> agit ubi secum, eat, an non,  
 Quò rediturus erat non arcessitus: & hareret  
 Inuisis foribus. Nec <sup>b</sup> nunc quum me vocet ultro,  
 Accedam? an potius mediter finire dolores?  
 Exclusit, renocat, redeam? non, si obsecret. ecco  
 Servus, non paulo sapientior, O here, quæ res  
 Nec modum habet, neque consiliû ratione modòq,  
 Tractari non vult. in amore hæc sunt mala, bellû,  
 Pax rursum. hæc si quis tempestatis propèritu  
 Mobilia, & caca fluitantia sorte, laboret  
 Reddere <sup>c</sup> certa sibi, nihilo plus explicet, ac si  
 Insanire paret certa ratione modòque.

Quid? quum Picems excerpens semina pomis,  
 Gaudes si cameram percussisti forte, penes te es?  
 Quid? quum <sup>d</sup> balba feris annoso verba palato,  
 Edificante casas quî sanior? adde cruorem  
 Stultitia, atq; igne gladio scrutare modo (inquam)  
 Hellade percussa Marius quum præcipitat se,  
 Ceritus fuit? an commotæ crimine mentis  
 Absolues hominem, & sceleris damnabis eundem,  
 Ex more imponens cognata vocabula rebus?  
 Libertinus erat, qui circum computa<sup>f</sup> siccus  
 Lautis mane senex manibus currebat: & unum,  
 (<sup>g</sup> Quiddā magnū addens) unū me surpitem morti.  
 Dijs etenim facile est: orabat sanus utrisque  
 Auribus atque oculis mentem, nisi litigiosus,  
 Exciperet dominus quū vèderet. hoc quoq; <sup>h</sup> vulgus  
 Chrysippus ponit fœcunda in gente Menemi.  
 Iupiter, ingentes qui das adimisque dolores,

<sup>a</sup> Agit se cum,  
 Intra se delibe-  
 rat. A. In vulg.  
 ait.

<sup>b</sup> Ex Ter. Eu-  
 nucho.

<sup>c</sup> Vel potius,  
 Reddere certa  
 sibi.

<sup>d</sup> Apud Ter.  
 Nihilo plus a-  
 gas quàm si des  
 operam ut cum  
 ratione insani-  
 as.

<sup>e</sup> Hypall. pro  
 Palatum feris  
 balbis verbis.  
 Illud autem e-  
 rat blandiri a-  
 mica volentis.

<sup>f</sup> Sobrius, Mi-  
 nime potus.

<sup>g</sup> Al. Quid tam  
 magnum?

<sup>h</sup> Hanc turbā  
 superstitioso-  
 rum.



(Mater ait pueri menses iam quinque cubantis;  
 Frigida si puerum quartana reliquerit: illo  
 Mane die quo tu indicis ieiunia, nudus  
 In Tyberi stabit, casus medicusue leuavit  
 a Ex periculo, Egrum ex<sup>a</sup> precipiti, mater delira necabit  
 Ex periculoso morbo. Sic dicitur, Stans in precipiti.  
 In gelida fixum ripa febrimque reducet.  
 b Tim. superstitioso. Quone malo mentem concussa? timore deorum.  
 c Dignus qui septem sapient. Hec mihi Stertinius<sup>c</sup> sapientum octauus amico  
 Gracia addatur. Arma dedit, posthanc ne compellarer inultus.  
 d Catullus, Sed non videmus manticae quod in tergo est. Dixerit insanum qui me, totidem audiet: atque  
 e Alij, post datum iug. cum Stoice. & legunt si pro sic. Respicere ignoto discet pendentia tergo  
 Stoice, post damnum sic vendas omnia plaris:  
 Quam me stultitia (quoniam non est genus unum)  
 Insanire putas? ego nam videor mihi sanus.  
 Quid? caput abscissu demens quum portat Agane  
 Gnati infelicis, sibi tum furiosa videtur?  
 Stultum me fateor (liceat concedere veris)  
 Atque etiam insanum: tantum hoc edissere, quo me  
 Egrotare putes animi vitio. Accipe: primum  
 Edificas, hoc est, longos imitaris, ab imo  
 f Proceros. Ad summum totus moduli bipedalis, & idem  
 Substatuere autem breuitate Corpore maiorem rides Turbonis in armis  
 notat opum tenuitatem Superbiam. Spiritum & incessum: qui ridiculus minus illo?  
 g Te quoque par est facere? An quodcunque facit Maecenas, te quoque uerū est  
 h AEsopi fabula. Tantū dissimilem, & tanto certare minorem?  
 i Al. num tantum sufflans se, Absentis rana pullis vituli pede pressis,  
 m. f. Vnus ubi effugit, matri denarrat, ut ingens  
 Bellua cognato eliserit. illa rogare,  
 Quantane? nū tandem (se inflas) sic magna fuisses.  
 Maior

*Maior dimidio. Nunc tanto? Quum magis atque  
Se magis inflaret, Non, si te ruperis (inquit)  
Par eris. Hec à te non multum abludit imago.  
Adde poemata nunc (hoc est, oleum adde camino)  
Quæ si quis sanus fecit, sanus facis & tu.  
Non dico horrendam rabiem (Iam desine) Cultū  
Maio rem censu (teneas Damasippe tuis te)  
Mille puellarum, puerorum mille furores.  
O maior tandem parcas insane minori.*

## SATYRA IIII.

Catium Epicureum inducit quædam artis culinariæ præcepta tradentem. Sub hujus Catij persona sectam illam irridet, ut quæ in huiusmodi rerum cognitione, tanquam maximi faciendæ, valde sibi placeret, & lautæ mensæ honorem affectaret. Interim tamen pleraque à vera culinariæ artis scientia aliena hic ei tribuere existimatur, ut illos eam quoque falso sibi arrogare ostendat.

**V**nde, & quò Catius? Non est mihi tempus  
auenti

*Ponere signa nouis præceptis: qualia vincant  
Pythagoram, Anytique reum, doctumq; Platona.  
Peccatum fateor, quum te sic tempore lauo  
Interpellarim: sed des veniam bonus, oro.  
Quod si interciderit tibi nunc aliquid repetes mox  
Sine est natura hoc, siue artis, mirus utroque.  
Quin id erat cura, quo pacto cuncta tenerem:  
Vtpote res<sup>b</sup> tenues, tenui sermone peractas.  
Ede hominis nomen simul, an Romanus, an hospes  
Ipsa memmor præcepta canam: celabitur autor.*

P uij

a Non dico  
horr. rab. cultū  
m. censu: mille  
puell. &c.  
b Damasippe  
verba, quæ hic  
ab Horatio in-  
terrumpuntur.  
Fur. autem pro  
furiosis amori-  
bus. Quæ voce  
poëtica aptè  
hic vitur, de eo  
cui insaniam in  
alijs etiam re-  
bus tribuit.

c Otium nō est  
respondendi.  
Non vacat tibi  
respondere.  
d Auenti, cu-  
pienti.  
e An r. Socra-  
tem?  
f Elapsū sit ē  
memoria.  
g Siue hæc res  
a natura con-  
tingit, siue ars  
eam donat, ut  
reperantur quæ  
memoria exci-  
derint.  
h Quidam ali-  
ter. Tē. subtile.



Longa quibus facies onis erit, illa memento,  
 Ut succi melioris, & ut magis alba rotundis  
 Ponere nāque marem cohibent callosa vitellum.  
 Caule suburbano, qui siccis crevit in agris,  
 Dulcior irriguo nihil est elutius horto.  
 Si vespertinus subito te oppresserit hospes,  
 Ne gallina malum responset dura palato,  
 Doctus eris vinam musto mersare Falerno.  
 Hoc teneram faciet pratensibus optima fungis  
 Natura est. alyis male creditur: ille salubres  
 Aestates peraget, qui nigris<sup>b</sup> prandia moris  
 Finiet, antè grauem quæ legerit arbore solem  
 Aufidius forti miscebat mella Falerno,  
 Mendose: quoniam vacuis committere venis  
 Nil nisi lene decet. leni precordia mulso  
 Prolueris melius. si dura morabitur aluus,  
 Mitulus & viles pellent ostantia concha:  
 Et lapathi brevis herba, sed albo non sine<sup>c</sup> Coo.  
 Lubrica nascentes implent conchyliis luna.  
 Sed non omne mare est<sup>d</sup> generose fertile testæ.  
 Murice Boiano melior Lucrina Peloris:  
 Ostrea Circæis, Miseno oriuntur Echini:  
 Pectinibus patulis iactat se molle Tarentum.  
 Nec sibi cœnarum quivis temerè arroget artem,  
 Non prius exacta tenui ratione saporum.  
 Nec satis est cara pisces auerrere<sup>e</sup> mensa,  
 Ignarum quibus est ius aptius, & quibus assis  
 Languidus<sup>f</sup> in cubitum iam se conuiuia reponet:  
 Umber & iligna nutritus glande rotundas,

Curuet

a Inspidius,  
 quasi irrigatio.  
 ne eluatur &  
 ipse herbarum  
 sapor, cum na-  
 turali bonita-  
 te soli.

b Qui prandia  
 sua finiet mo-  
 ris à quibus eti-  
 am illa inchoa-  
 uerit, Id est,  
 Nihil præter il-  
 la comedet: A-  
 lij intell. de vl-  
 timo ferculo,  
 quod prædia fi-  
 niat: ut Catio  
 stultè hoc præ-  
 cipiente.

c Coo vino.

d Generose cœ-  
 chyliorum.

e Vbi exponi-  
 tur venales.  
 f Lances eius  
 qui abhorret à  
 carne apri, qui  
 inertia pinguis  
 factus sit.

Curuet aper lances carnem vitantis inertem.

Nā Laurens malus est, uluis & arundine pinguis.

Vinea submittit<sup>a</sup> capreas non semper edules.

Fœcundi leporis<sup>b</sup> sapiens sectabitur armos.

Piscibus atq; aibus quæ natura & foret ætas,

Ante meum nulli patuit quæ sit a palatum.

Sunt quorū ingeniū noua tantū crustula promit.

Nequaquam satis in re vna consumere curam.

Vt si quis solum hoc, malane sint vina, laboret,

Quali perfundat pisces securus olino.

Massica sic celo supponas vina sereno,

Nocturna, siquid crassi est, tenuabitur aura,

Et decedet odor nervis inimicus: at illa

Integrum perdunt<sup>c</sup> lino vitia a saporem.

Surrentina vaser qui miscet face Falerna

Vina columbino limum bene colligit<sup>e</sup> ouo:

Quatenus ima petit<sup>f</sup> voluens aliena vitellus.

Tostis marcentem squillis recreabis & Afru

Potorem cochleam nam lactuca innat at acri

Post & inum stomacho. perna magis ac magis hillis

Flagitat in morsus refici: quin omnia malit

Quæcunque immundis feruent allata popinis.

Est operæ pretium duplicis pernoscere iuris

Naturam. simplex è dulci constat olino:

Quod pingui miscere mero muriâque decebit,

Non alia quàm qua Byzantia<sup>g</sup> putruit orca.

Hoc ubi confusum sectis inferbuit herbis,

Corycioq; croco sparsum stetit: insuper addes

Pressa Venafrana quod bacca remisit olina.

a Capr. è syluis  
ad eâ progres-  
sas.

b Sap. Peritus  
rerum ad gula  
delicias perti-  
nentium.

c Sunt qui no-  
uis duraxat pla-  
centis excogi-  
tandis sunt de-  
diti sine pema-  
tis.

d Lineo colo.  
Leg. & limo.

e Vitello c. in  
eodem cōiecto  
facem collectā  
ab eo quod est  
liquidum & sin-  
cerum secernit.  
f Vol. Secum  
deuoluens in  
fundum ea quæ  
sunt aliena a  
natura vini.

g Al. putruit.



*Picenis cedunt pomis Tiburtia succo:*

a In ollis cōdi-  
ta vua melius  
conseruatur.

*Nam facie præstant. Venuncula conuenit<sup>a</sup> ollis.*

b Ego pr. inue-  
nior hanc v. cū  
m. & fe. & a. &  
p. al. cū f. n. incr.  
circ. p. catillis.

*Rectius Albanam fumo duraueris vnā.*

c Inc. autē pur-  
gatum per in-  
cerniculum.

*Hanc ego cum malis, ego facem primus & alec,*

d Ciborū quos  
furripuit.

*Primus & inuenior piper album, cum sale nigro*

e Quidam cre-  
terra, ex vet. &  
Nonio.

*Incretum, puris circumposuisse catillis.*

f Sc. qua vas  
defricentur.

*Immane est vitium, dare millia terna macello,*

g Q. quātulus.  
h Tener decet<sup>b</sup>

*Augustoq; vagos pisces urgere catino.*

i Pauimenta  
versicol. scopis

*Magna mouent stomacho fastidia, seu puer vinctis*

palmeis mūda-  
re & pur. lecto-  
rū in frag. cōte-  
re sub stragulis  
immundis.

*Tractant calicem manibus, dum<sup>d</sup> furta ligurit:*

re sub stragulis  
immundis.

*Sive grauis veteri<sup>e</sup> cratera limus adhesit.*

re sub stragulis  
immundis.

*Vilibus in scopis, in mappis, in<sup>f</sup> scobe<sup>g</sup> quantus*

re sub stragulis  
immundis.

*Consistit sumptus, neglectis stagitum ingens.*

re sub stragulis  
immundis.

*Ten<sup>h</sup> lapides<sup>i</sup> varios lutulentar adere palma,*

re sub stragulis  
immundis.

*Et Tyrias dare circum illota toralia vestes?*

re sub stragulis  
immundis.

*Oblitum, quanto curam sumptumq; minorem*

re sub stragulis  
immundis.

*Hec habeant, tanto reprimi iustius illis,*

re sub stragulis  
immundis.

*Quæ nisi diuitibus nequeunt contingere mensis.*

re sub stragulis  
immundis.

*Docte Catī per amicitiam diuosq; rogatus,*

re sub stragulis  
immundis.

*Ducere me auditum, perges quocunq; memento.*

re sub stragulis  
immundis.

*Nā quamuis referas memori mihi pectore cuncta*

re sub stragulis  
immundis.

*Non tamen interpretantur undem inuenis. adde*

re sub stragulis  
immundis.

*Vultū habitumq; hominis: quem tu vidisse beatus,*

re sub stragulis  
immundis.

*Non magni pendis, quia contigit: at mihi cura*

re sub stragulis  
immundis.

*Non mediocris inest, fontes ut adire remotos,*

re sub stragulis  
immundis.

*Atque haurire queam vitæ præcepta beate.*

re sub stragulis  
immundis.

# SATYRA V.

Sub persona Vlyssis (quem inducit sciscitantem ex  
Tiresia apud inferos; quibus artibus res amissas repa-  
rare

rare queat) describit varias artes quibus utebantur, qui hereditates captabant.

**H**OC quoq; Tiresia, prater narrata, petenti  
 Responde: quibus amissas reparare queam res  
 Artibus atque modis. quid rides? Iamne doloso  
 Non satis est Ithacam reuehi, patriosq; Penates  
 Aspicere? O nulli quicquam mentite, vides ut  
 Nudus inopsque domum redeam, te vate neq; illic  
 Aut apotheca procis intacta est, aut pecus: at qui  
 Et genus, & virtus, nisi cum re, vilior alga est.  
 Quando pauperiem missis ambagibus horres:  
 Accipe, qua ratione queas dutescere. turdus  
 Sine aliud<sup>a</sup> primum dabitur tibi, deuolet illuc  
 Res ubi magna nitet, domino sene: dulcia poma,  
 Et quoscunque feret cultus tibi fundus honores,  
 Ante Larem gustet venerabilior Lare diues.  
 Qui quamuis periurus erit,<sup>b</sup> sine gente, cruentus  
 Sanguine fraterno, <sup>c</sup>fugitiuus: ne tamen illi  
 Tu comes<sup>d</sup> exterior, si postulet, ire recuses.  
 Vtne tegam spurco Damae latus? haud ita Troia  
 Me gessi, certans semper melioribus. Ergo  
 Pauper eris. Fortem hoc animum tolerare inbebo.  
 Et quondam maiora tui. tu<sup>e</sup> protinus, unde  
 Dux t'as erisque ruam, duc augur, acervos.  
 Dixi equidem, & dico. captes astutus ubique  
 Testamenta senum: neu si vaser unus & alter,  
 Insidiatorem preroso fugerit hamo,  
 Aut spem deponas, aut artem illius omittas.  
 Magna minorne foro si res certabitur olim,

a Quod ille qui donat, proprijs delicijs reseruatur.

b Nimirum liber-  
 tus aut liberti-  
 nus: qui gentiles  
 dici non pote-  
 rant.

c F. Seruus.

d Ab ext. parte  
 i. a sinistro late-  
 re, vt inferior.

e Vtne teg. sic  
 in vet. non visne  
 q.d. Itane inbes  
 vt tegam.

f Deinceps.



a Esto def. improbus(i. infestae pertinacitatis) illius qui v. loc. f. gnatis, etiam si ultro meliore vocet in ius.  
 b Formulam captatoriā seu aucupatoriā praescribit.  
 c Pauperiorem reddat vel. c. n.  
 d Fias cogn. vulg. edit. sis cogn. Dic te velle curā omnē suscipere, & esse cognitorē.  
 e Hyb. In def. trib. hyeme vitat Furij Bibaculi verbis. Fius inest hic versus, Iub. hyb. c. n. conspuat Alp.  
 f Alleg. Plures senes accedēt, sua negotia tibi commissuri.  
 g Val. m. Infirma valetudine.  
 h Officijs cum demerendo.  
 i In filij locum i qui vacuus sit.  
 k Limis & obl. oculis raptim inspicias quid iubeat prima tab. in qua scrib. primi haeredes.  
 l Quidā expos.

*Vivet uter locuples sine gnatis, improbus, ultro  
 Qui meliorem audax vocet in ius, illius esto  
 Defensor: fama civem causaq, priorem  
 Sperne, domi si gnatus erit, fecundae coniux.  
 Quinte puta, aut Publi (gaudet p̄nomine molles  
 Auricula) tibi me virtus tua fecit amicum.  
 Ius anceps novi, causas defendere possum.  
 Eripiet quis oculos citius mihi, quam te  
 Cōtemptū cassa nuce pauperet. haec mea cura est,  
 Ne quid tu perdas, neu sis iocus, ire domum atq,  
 Pelliculam curare iube: sis cognitor ipse.  
 Presta, atq, obdura, seu rubra canicula findet  
 Infantes statuas, seu pingui tentus omaso  
 Furius hybernas cauae nive conspuet Alpes.  
 Nonne vides (aliquis cubito stantem propè tangēs  
 Inquiet) ut patiens? ut amicis aptus? ut acer?  
 Plures annabunt thynni, & cetaria crescent.  
 Sicui praeterea validus male filius in re  
 Praeclara sublatus aletur: ne manifestum  
 Caelibis obsequium nudet te, leniter in spem  
 Arrepe officiosus: ut & scribare secundus  
 Haeres, & si quis casus puerum egerit Orco,  
 In vacuum venias, perraro haec alea fallit.  
 Qui testamentum tradet tibi cunq, legendum,  
 Abnuere, & tabulas à te removere memento:  
 Sic tamen ut limis rapias quid prima secundo  
 Cera velit versu, solus, multisne cohaeres,  
 Veloci percurre oculo, plerunq, recoctus  
 Scriba ex quinque viro cornum deludet hiantem,*

Capta-

Captator q<sub>3</sub> dabit risus Nasica Corano.

Num furis? an prudens ludis me, obscura canendo?

O Laertiade, quicquid dicam, aut erit, aut non.

Diuinare etenim magnus mihi donat Apollo.

Quid tamen ista velit sibi fabula, si licet, ede-

Tempore quo iuuenis Parthis horrēdus, ab alto

Demissum genus Aenea, tellure mariq<sub>3</sub>

Magnus erit: foris nubet procera Corano

Filia Nasica, metuentis reddere soldum.

Tum gener hoc faciet: tabulas socero dabit, atq<sub>3</sub>

Vt legat orabit multum Nasica negat as

Accipiet tandem, & tacitus leget: inueniet q<sub>3</sub>

Nil sibi legatum prater plorare, suisq<sub>3</sub>.

Illud ad hac inbeo: mulier si forte dolosa

Libertusq<sub>3</sub> senem delirum<sup>c</sup> temperet, illis

Accedas socius: laudes lauderis ut absens.

Adiuvat hoc quoq<sub>3</sub> sed vincit longē prius ipsum

Expugnare caput. scribet mala carmina vecors?

Laudato. scortator erit? caue te roget: ultro

Penelopen facilis potiori trade: putā sne

Perducit poterit, tam frugi, tamq<sub>3</sub> pudica?

Quam nequiore proci<sup>f</sup> recto depellere cursu?

Venit enim magnum donandi parca inuentus,

Nec tantum veneris, quantum studiosa culina.

Sic tibi Penelope frugi est, quae si semel<sup>h</sup> vno

De sene gustarit, tecum partita lucellum,

Vt canis, à corio nunquam absterrebitur uncto.

Me sene, q<sub>3</sub> dicā, factum est. anus improba Thebis

Ex testamento sic est elata. cadaver

a Quicquid dicā futurū, eueniet: quicquid non fut nō eueniet.

b Quū Parthi Augusto imperatū reddēt signa militaria.

c Forte quidā exp. diuiti. ut fortē familiam expos.

d Non. apud Plautū. Alludit ad Gr. οἰμαίσειν λέγω, vel

καίσειν. Aliud preceptum ad captādī artem petinēs de familiaritate cū domesticis inunda.

e Temp. regat, ita ut suis cōsilijs obsequentē habeat.

f De recto cōseruandā pudicitiae proposito dimouere.

g Tires. resp. in causa fuisse quod venerint ad ea inuenes nimium parci.

Quidam, Venit pro venalis est sub Pen. at iuuetus parca est donand.

h Alicuius senis vnctā liberalitatē experta sit.



a Al. garrulus  
vltro. Legitur  
& vltra.

b Quod nimia  
officiorū sedu-  
litate odiosus  
illi fuisset, Cau-  
tē igitur in ade-  
undo te geras,  
vt neutram in  
partem pecces.

c Obsequio il-  
lū velut ex insi-  
dijs aggredere,  
Obsequiū tuum  
o. n. n. b. u. s. occa-  
sionibus immi-  
neat.

Dices de Dama  
quite heredem  
reliquerit, tan-  
quā eius mortē  
agerrimē ferēs.  
e Licet tibi ita  
cōparare vultū  
vt celet gaudia,  
quāuis alioqui  
ea prodere so-  
leat.

f Periculosa  
tūssi.

g Quidā, gau-  
dentē nummo.

*Vnctum oleo largo nudis humeris tulit hares?*

*Scilicet elabi si posset mortua. credo,*

*Quod nimium institerat viuenti, cantus adito:*

*Neu desis opera, neue immoderatus abundes.*

*Difficilem & morosum offendet<sup>a</sup> garrulus: vltro*

*Non etiam fileas. Dauus, sic comicus: atq;*

*Stes capite obstipo, multum similis metuenti.*

*b Obsequio grassare: mone<sup>c</sup> si increbruit aura,*

*Cantus uti velles charum caput: extrahet turba,*

*Oppositis humeris: aurem substringe loquaci,*

*Importunus amat laudari? donec ohe, iam*

*In calum manibus sublatis, dixerit, urge, &*

*Crescentem tumidis infla sermonibus utrem.*

*Quum te seruitio longo curaq; lenarit:*

*Et certum vigilans, quarta sit partis Vlysses,*

*Audieris, hares: d<sup>a</sup> ergo nunc Dama sodalis*

*Nusquā est? unde mihi tam fortem, tamq; fidelem?*

*Sparge subinde: & si paulū potes, illacrymare, e<sup>c</sup> est*

*Gaudia prodentem vultum celare. sepulcrum*

*Commissum arbitrio, sine sordibus extrue. funus*

*Egregiē factum laudet vicina: si quis*

*Forte cohæredum senior<sup>f</sup> male tussiet, huic tu*

*Dic, ex parte tua, seu fundi sine domus sit*

*Emptor, g<sup>g</sup> gaudentem nummo te addicere. sed me*

*Imperiosa trahit Proserpina: vine valeq;.*

## SATYRA VI.

Se contentum ijs quæ habet, viuere, ac plura non  
optare dicit, Deinde otij sui, quo ruri fruitur, commo-  
da

da cum incommodis negotiorum & molestiarum quæ vitam urbanam comitantur comparat.

**H**oc erat in votis: modus agri nō ita magnus,  
Hortus ubi, & tecto vicinus ingis aqua fons,  
Et paulum sylvæ super his fret. auctius atq;  
Dij melius fecere. bene est. nihil amplius oro,  
Maia nate: nisi ut propria hæc mihi munera faxis:  
Si neq; maiorem feci ratione mala rem,  
Nec sum factururus vitio culpæ minor.

Si veneror stultus nihil horum o si angulus ille  
Proximus accedat, qui nunc<sup>a</sup> denormat agellum:  
O si urnam argenti fors<sup>b</sup> quæ mihi mōstret (ut illi,  
Thesauro iuuento qui mercenarius agrum  
Illum ipsum mercatus aruit, dines amico  
Hercule) si quod adest, <sup>c</sup>gratum iuuat: hæc prece  
te oro,

Pingue pecus domino facias, & cætera, præter  
Ingerium: utq; soles, custos mihi maximus adsis.  
Ergo ubi me in montes & in arcē ex urbe remoni,  
Quid prius illustrem Satyris<sup>d</sup> musaq; pedestri?  
Nec mala me ambitio perdit, nec<sup>e</sup> plumbeus au-  
ster.

Autumnusq; gravis, Libitina quæstus acerba  
Matutine pater, seu lane libentius audis.

Vnde homines<sup>f</sup> operum primos vitæq; labores  
Instituant (sic diis placitum) tu carminis esto  
Principium. Romæ sponsorem me rapis: eia,  
Ne prior officio quisquam respondeat, vrge.  
Sine Aquilo radit terras, seu bruma nivalem

a Denormē & inæqualē red-  
dat.

b Quæ, pro Ali-  
qua via seu ra-  
tione. Vel, Ali-  
qua parte, ut  
A. Al. fors quæ,  
fortasse melius.  
c Gratum &  
iuuat.

d Versibus o-  
rationi solutæ  
similibus.

e Quo corpo-  
ra ingrauescūt.

f Pr. lab. operū  
vitæ i. vitæ ope-  
rosæ & negotio-  
sæ.



*Interiore diem gyro trahit, & necesse est.*

*Postmodo, quod mihi obstat, clarè certumq; loquuto,*

*Luctandum in turba: facienda iniuria tardes.*

*Quid vis insane? & quas res agis? Improbus urget  
Iratis precibus, tu pulses omne quod obstat,*

*Ad Mecenatem memori si mente recurras.*

*Hoc iuvat, & meli est: non mentiar. at simul atras  
Ventum est Esquilias, aliena negotia, centum*

*Per caput & circa saluunt latus. Ante secundam  
Roscius orabas sibi adesses ad puteal cras.*

*De re communi scriba magna atq; noua te*

*Orabant hodie meminisses Quinte reuerti.*

*Imprimat his cura Mecenat signa tabellis.*

*Dixeris, Experiar: Si vis, potes, addit: & instat,*

*Septimus octauo proprior iam fugerit annus,*

*Ex quo Mecenat me cepit habere suorum*

*In numero: duntaxat ad hoc, quem tollere rheda*

*Vellet, iter faciens, & concedere<sup>a</sup> nugas*

*Hoc genus: hora quota est? Thrax est Gallina Sy-  
ro pars?*

*Matutina parum cantos iam frigora mordent.*

*Et quæ rimosa bene deponuntur in aure.*

*Per totum hoc tempus subiectior in diem & horã*

*Inuidia.<sup>b</sup> noster ludos spectauerat unã.*

*Luserat in campo, Fortune filius, omnes.*

*Frigidus à rostris manat per compita rumor.*

*Quicumq; obuius est, me consulit: ô bene (nam te  
Scire, deos quoniam proprius contingis, oportet)*

*Num quid de Dacis audisti? Nile quidem. Vt tu*

*Semper*

<sup>a</sup> Nugas eius-  
modi quales  
sunt interrogã-  
tium, Hora q.  
est, item Thrax.  
&c.

<sup>b</sup> Quidam pi-  
us esse vo-  
lunt, alij verba  
Horarij.

Semper eris derisor ad omnes. Dij exagitent me,  
 Si quicquā. Quid? militibus promissa Triquetra  
 Prædia Caesar an est Italia tellure daturus?  
 Iurantem me scire nihil mirantur, ut unum  
 Scilicet egregij mortalem aliq. silenti.  
 Perditur hæc inter misera lux, non sine votis:  
 O rus, quando ego te afficiam? quandoq. licebit,  
 Nunc veterū libris, nunc somno & inertiis horis  
 Ducere sollicita incunda obliuia vite?  
 O quando faba Pythagoræ cognata sumusq.  
 Vincta satis pingui ponentur oluscula tarda?  
 O noctes cœnaq. deūm: quibus ipse, merq.,  
 Ante larem proprium vescor: vernasq. procaces  
 Pasco libatis dapibus prout cuiq. libido est,  
 Sic catinae quales calices conuicia solutur  
 Legibus insanis: seu quis capit acris fortis  
 Pocula: seu modicis vne scit letius ergo  
 Sermo oritur non de villis domib. sue alienis  
 Nec male necne Lepas saltet: sed q. magis ad nos  
 Pertinet, & nescire malum est, agiturus, utrumne  
 Diuitijs homines an sint virtute beati:  
 Quidne ad amicicias? & vsus recte trahat nos  
 Et que sit natura boni, summumq. quid cinis.  
 Ceruus, hæc inter, vicinus garrat amicus  
 Ex re fabellas nam si quis laudat Arelli  
 Sollicitas ignarus opes, sic incipit: Olim  
 Rusticus urbanum murem mus paupere fertur  
 Accepisse cano, veterem vetus hospes amicum:  
 Asper, & attentus quasitus, ut tamen arctum

a Mil. prom.  
 prædia C. ex Si-  
 cilia an ex Ita-  
 lia?

b Quasi ab ea  
 abstineret,  
 quod metueret  
 ne eo quonq. a-  
 nima parentis,  
 aut propinqui  
 seu cognati in-  
 esset.

c Quidam exp.  
 Nocturnæ cœ-  
 na, & deūm in-  
 tel. quales sunt  
 deūm; quæ ea-  
 rent omni solli-  
 citudine.

d A me degu-  
 statis, vel, E qui-  
 bus particulam  
 dijs Penatibus  
 libaui.

e Pr. cuique.  
 Quisque ebibit  
 cal. quales vul-  
 tati sint alijs  
 inæquales.

f Utilitas, an  
 honestas.

g Quæ ad rem  
 faciunt.

h Sic tamen ut  
 hospites animo  
 soluto & alacri  
 acciperet.



a Non hilari-  
ter, sed cum fa-  
stidio, vel, Non  
auide, sed re-  
misse & langui-  
de.

b Edere.

c Al. Vin. tus

Quod quidam

exp. verumne

est te velle

prop. &c.

d Timetis, pro

Quo. circa bo-

ne.

e Vernarum fe-

dulitate vtens.

Al. Verniliter.

f Inter iantas

epulas prabet

se latum conui-

uam, omnia fe-

cit quæ letitiæ

coniuiali con-

ueniunt. Quidā

verò exp. Pra-

bet speciem la-

ti conuiuii.

Solueret hospitij animū quid multa? neq; illi  
Sepositi ciceris nec longè inuidit auenæ.  
Aridum & ore ferens acinū, semesag; lardū  
Frusta dedit. cupiens varia fastidia cœna  
Vincere tangentis male singula dente superbo.  
Quū pater ipse domas palea porrectus in horna  
Esset ador, loliumq; dapis meliora relinquens.  
Tandē orbansis ad hunc, Quid te inuat (inquit)  
amice,  
Prærupti nemoris patientem viderē dorso.  
Vis in homines urbemq; feris præponere syluis?  
Carpe, tuam (mibi crede) comes terrestria quando  
Mortales animas viuunt sortita, neq; vlla est  
Aut magno aut paruo lethi fuga. quo bone circa  
Dum licet, in rebus incundis vine beatus.  
Vine memōr quā sis anī brevis. Hæc ubi dicta  
Agrestem pepulere, domo tenis exilit: inde  
Ambō pròpositum peragunt iter, urbis auentes  
Mœnia nocturni subrepere iamq; tenebat  
Nox medium celi spatium, quū ponit uterque  
In locuplete domo vestigia: rubro ubi cocco  
Tincta super lectos canderet vestis eburnos,  
Multaq; de magna superessent fercula cœna,  
Quæ p̄socr̄ extructis inerant hesternæ canistris.  
Ergo ubi purpurea porrectam in veste locauit  
Agrestem, veluti succinctus cursitat hospes,  
Continuatq; dapes: nec novè vernaliter ipsis  
Fungitur officijs, prælabens omne quod affert.  
Ille cubans gaudes mutata sorte, bonisq;  
Rebus

Rebus agit letum conuiuium: quum subito ingens  
 Valuarum strepitus lectis excussit utrunque.  
 Currere per totum pauidi conclauis, magisque  
 Exanimes trepidare, simul domus alta molossis  
 Personuit canibus: tum rusticus, Haud mihi vitæ  
 Est opus hac (ait) & valeas: me sylua canisque  
 Tutus ab insidijs tenui solabitur arno.

## SATYRA VII.

Inducit seruum liberè (pro ea nimirum libertate quæ  
 Saturnalium tempore concedebatur seruis) vitia heri  
 sui reprehendentem, atque ostédentem talem eius esse  
 vitam ut suam illi meritò anteponere possit.

**I**amdudum ausculto: & cupiens tibi dicere ser-  
 uis

Pauca reformido. Danúsne? Ita, Danus, amicum  
 Mancipium domino, & frugi, quod sit satis: hoc est,  
 Ut vitale putes. Age, libertate Decembri,  
 (Quando ita maiores voluerunt) utere: narra.  
 Pars hominum vitijs gaudet constanter, & urget  
 Propositū: pars multa<sup>b</sup> natat, modo recta capeffens,  
 Interdum prauis obnoxia: sepe notatus  
 Cum tribus annellis, modo leua Priscus inani,  
 Vixit<sup>c</sup> inequalis: <sup>d</sup>clauum ut mutaret in horas:  
 Edibus ex magnis subito se<sup>e</sup> conderet. unde  
 Mundior exiret vix libertinus honestè.  
 Iam mœchus Romæ, iam mallet doctus Athenis  
 Vinere: <sup>f</sup>Vertumnis, quot quot sunt, natus iniquis.  
 Scurra Volanerius, postquam illi iusta chiragra  
 Contudit articulos, qui pro se tolleret atque

a Vel, & frugi  
 quod sit f.&c.  
 Hoc est, quod  
 satis esse possit  
 ad persuaden-  
 dum tibi me vi-  
 ta dignum esse.  
 alias expos.  
 b N. de incon-  
 stantia dictum,  
 ut fluctuare.  
 c Inæq. Eundē  
 vitæ tenorē non  
 seruans. Sibi nō  
 constans.  
 d Ita ut mut. cl.  
 angustum lato,  
 aut vicissim.  
 e Cond. se in lo-  
 cum vnde.&c.  
 f Variè mutans  
 vitæ genus, seu  
 statū, & in nullo  
 felix.



a Al. Phymum.

b Auribus in-  
iucunda. Odiosa.  
c Sic Naso,  
Laudamus ve-  
teres, sed no-  
stris utimur an-  
nis.

d Rusticans,  
Qui ruri agis.

e Poscis oleū,  
quo vinctus pro-  
peres ad Mæ-  
cenam. Alij de  
lucerna intell.

f Gestū homi-  
nis naribus at-  
trahentis odo-  
rem exprimit.

g Ne me pul-  
ses, neque mihi  
stomacheris.

Mitteret in<sup>a</sup> pyrgum talos, mercede diurna  
Conductum pavit. quanto constantior idem  
In vitijs tanto lenius miser ac prior ille  
Qui iam contento, iam laxo fune laborat.  
Non dices hodie, quorsum hac tam<sup>b</sup> putida tēdāt,  
Furcifer? Ad te, inq̃. Quo pacto, pessime?<sup>c</sup> Landas  
Fortunam & mores antiqua plebis: & idem.  
Siquis ad illa deus subito te agat, usq; recuses:  
Aut quia non sentis, quod clamat, rectius esse:  
Aut quia non firmus rectum defendis: & haeres,  
Nequicquam ceno cupiens euellere plantam.  
Romae rus optas, absentem<sup>d</sup> Rusticus urbem  
Tollis ad astra levis, si nusquam es forte vocatus  
Ad coenam, laudas securum olus: ac, velut usquā  
Vinctus eas, ita te felicem dicis, amasq;  
Quod nusquam tibi sit potandum iusseris ad se  
Mecenas serum sub lumina prima venire  
Conuiuiam, Nemon<sup>e</sup> oleum feret ocys? ecquis  
Audit? cum magno blateras clamore furisq;  
Miluius & scurra tibi non referenda precati  
Discedunt. etenim fateor, me dixerit ille  
Duci ventre leuem: nasum nidore<sup>f</sup> supinor:  
Imbecillus, iners, siquid vis, adde popino.  
Tu, quum sis quod ego, & fortassis nequior, ultro  
Insectere, velut melior? verbisq; decoris  
Obuoluas vitium? quid si me stultior ipse  
Quingentis empto drachmis deprenderis? aufer  
Me vultu terrere, manum stomachūq; teneto,  
Dum quae Crispini docuit me<sup>g</sup> ianitor, edo,

Te

*Te coniux aliena capit, meretricula Dauum.  
 Peccat uter nostrum cruce dignius? acris ubi me  
 Natura incendit, sub clara nuda lacerna  
 Quaecumq; excepit turgentis verbera cauda,  
 Clunibus aut agitauit equum lascina supinum:  
 Dimittit neq; famosum, neq; sollicitum ne  
 Ditior aut formæ melioris meiat eodem,  
 Tu, quum proiectis insignibus, annulo equestri,  
 Romanoq; habitu prodis, ex indice, Dama  
 Turpis, odoratum caput obscurante lacerna:  
 Non es quod simulas? metuens<sup>b</sup> induceris, atque  
 Altercante libidinibus tremis ossa pauore,  
 Quid refert, vri virgis, ferroq; necari?  
 Auctoratus eas an turpi clausus in arca,  
 Quò te demisit peccati conscia herilis,  
 Contractum genibus tangis caput: estne marito  
 Matrone peccantis in ambos iusta potestas?  
 In<sup>d</sup> corruptorem, vel iustior? illa tamen se  
 Non habitu mutatue loco peccatue superne,  
 Quum te formidet mulier, neq; credat amanti  
 Ibis sub furcam prudens: c dominòq; furenti  
 Committis rem omnē & vitam, & cū corpore famā  
 Enasti? credo metues, doctusq; canebis  
 Quares quando iterum paueas, iterumq; perire  
 Possis. o toties seruus quæ bellua ruptis,  
 Quum semel effugit reddit se praua catenis  
 Non sum mœchus, ais neq; ego, herculè, fur, ubi  
 Prætereo sapiens argentea. tolle periculum, (vasq;  
 Iam vaga profiliet franis natura remotis.*

a Odoribus de-  
libutum.

b Intromitte-  
ris in ædes mu-  
lieris.

c Qui regug-  
nat libidinose  
cupiditati.

d Adulterum.

e Marito, vel  
furioso amoris

f Pro euasisti  
Credo, ironice  
Metues credo:  
imo vero simile  
periculum tibi  
accerces.



a Qui obnoxius es vel cedis tot & tantis imp. rerū atque hominum. Vel, Qui eo inferior es me, quod res tot & t. tibi imperant.

b Fortis ad respondendū cup. &c.  
c Aequalis cōstans, A.

d Pausia pictoris insignis, de quo Plin.

e Cur minus peccat in spectanda Pausia tabula, quā ego in contēpl. gladiat. praelijs in pariete depictis?

f Sub. audis.

g Dicor esse homo nihili si d.l.

*Tūne mihi dominus, rerum imperijs hominumq;  
Tot tantisq; minor? <sup>a</sup> quem ter vindicta quaterq;  
Imposita haud unquam misera formidine priuet?  
Adde supradictis, quod non leuius valeat nam  
Sine vicarius est, qui seruo paret (uti mos  
Vester ait) seu conseruus: tibi quid sum ego nempe  
Tu (mihi qui imperitas, alijs seruis) miser, atq;  
Ducris ut nervis alienis mobile lignum.  
Quisnam igitur liber? sapiens, sibiq; imperiosus.  
Quem neque pauperies, neq; mors, neque vincula  
terrent.*

*b Responfare cupidinibus, contemnere honores  
Fortis, & in seipso totus <sup>c</sup> teres atq; rotundus:  
Externi nequid valeat per laui morari.  
In quem manca ruit semper fortuna: potēsne  
Ex his ut proprium quid noscere? quinque talenta  
Poscis te mulier, vexat, foribusq; repulsum  
Perfundit gelida: rursus vocat: eripe turpi  
Colla iugo, liber. liber sum, dic age, non quis.*

*Urget enim dominus mentem non lenis, & arces  
Subiectas lasso stimulos, versatq; negantem.  
Vel quem <sup>d</sup> Pausiaca torpes insane tabella.*

*e Qui peccat minus atq; ego? quā Fului Rutubaeq;  
Aut placide iam contento poplite miror  
Prælia, rubricapicta aut carbone: velut si  
Reuera pugnent, feriant, vitentq; mouentes  
Arma viri nequam & cessator <sup>f</sup> Dauus: at ipse  
Subtilis veterum index & callidus audis.*

*g Nil ego, si ducor libo firmante: tibi ingens*

*Virtus*

*Virtus atq; animus cœnis<sup>a</sup> responsat opimis.*  
*Obsequium ventris mihi perniciosius est cur<sup>a</sup>.*  
*T ergo plector enim<sup>b</sup> qui tu impunitior illa*  
*Quæ paruo sumi nequeunt cum obsonia capris?*  
*Nempe<sup>c</sup> inamare scunt epula sine fine petita.*  
*<sup>d</sup> Illuſq; pedes vitiosum ferre recusant.*  
*Corpus, an hic peccat, sub noctem qui puer vnam*  
*Furtivam mutat strigilem? qui pradia vendit,*  
*Nil servile, gula parens, habet? adde, quod idem*  
*Non horam<sup>e</sup> tecum esse potes, non otia recte*  
*Ponere: teq; ipsum vitas fugitivus, & erro?*  
*Iam vino quærens, iam somno fallere curam,*  
*Frustra: nã comes atra premis sequiturq; fugacẽ*  
*Vnde mihi lapidem? Quorsum est opus? Vnde fa-*  
*gittas?*  
*<sup>f</sup> Aut insanit homo, aut versus facit. Ocyus hinc te*  
*Ni rapas, accedes<sup>g</sup> opera agro nova Sabino.*

*a* - Adversatur  
 cum ironia.  
*b* Qui tu impu-  
 nitius quã ego  
 confectaris illa  
 obſal. Quid?  
 enim.  
*c* Sapore gratũ  
 amittere vidẽ-  
 tur, & fieri a-  
 marũ.  
*d* Ill. Decepti  
 multo vino &  
 cibo. Sic, A.  
 Exp. alias.  
*e* Tuis cogita-  
 tionibus vaca-  
 re, Vel, In tuo  
 proposito ma-  
 nere.  
*f* At vet. sch.  
 Sanæ mentis  
 eſſe, minatur  
 hærus ſervus.  
*g* Operarius  
 nonus.

## SATYRA VIII.

Fundanium inducit describentem cœnam Nasidie-  
 ni, & quidem ita: ut multa sint quæ risum ipsi audienti  
 mouere possint. Præsertim verò putidam lautitiarum  
 ostentationem, atq; adeo lautitias minime lautas. siue  
 luxum lautitijs & omni gratia carentem, Horatius sub  
 Fundanij persona irridere videtur.

**V**T Nasidieni iuvit te cœna<sup>h</sup> beari?  
 Nam mihi quærenti cõtinã, dictus<sup>i</sup> here illic  
 De media potare die. Sic, ut mihi nunquam  
 Inuit a fuerint melius.<sup>k</sup> Da (si graue non est)  
 Quæ prima iratum venirem placauerit esca.  
 In primis Lucanus aper leni fuit Austro

*h* Al. Vt te N.  
 iuvit c. b. Al.  
 Nas. qui iu. te c.  
*b* Beati pro di-  
 pitis.  
*i* Al. heri.  
*k* Da pro dic, ut  
 apud Virg.



a C. par. Con-  
uiuator, infra, &  
parochus, he-  
rus, dominus.

b Aqua mari-  
na.

c Hor. excla-  
mat esse diui-  
tias miseras, i.  
hominis miseri,  
qui nesciat illis  
vti quam opus  
est, Schol. An.  
subaudit verbū  
narras.

d In summo le-  
cto umbræ,  
quos quis ad  
conuiuium se-  
cum adducit.  
e Ridic. in ab-  
sorbendis pla-  
centis.

f Al. semel. &  
absorbere.

g Ad hoc, ad  
hanc rem ridet.

A  
h Pass. piscis.

Captus, et aiebat: cœna pater, acria circum  
Rapula, lactuca, radices: qualia lassum  
Pernellunt stomachum: sifer, alec, secula Coa.  
His ubi sublatis, puer alitè omctus acernam  
Gausape purpureo mensam perterfit, & alter  
Sublegit quodcunque vaceret inutile, quodque  
Posset canantes offendere: vt Attica virgo  
Cum sacris Cereris, procedit fuscus Hydaspes,  
Cecuba vina ferens: Alcon, Chini, b maris experts.  
Hic herus, Albanum, Macenas, sine Falernum  
Te magis appositis delectat, habemus utrumque.  
c Diuitias miseras. Sed quis cœnantibus vnâ,  
Fundani, pulchrè fuerit tibi nosse laboro. (frâ,  
Summus ego, & propeme Viscus Turinus, & in-  
(Si memini) Varius: cum Seruilio Balatrone  
Vibidius: quos Macenas adduxerat d umbras.  
Nomentanus erat super ipsum, Porcius infra,  
e Ridiculus totas f simul absorbere placentas.  
Nomentanus g ad hoc, qui siquid fortè lateret,  
Indicè monstraret digito. nam cetera turba,  
Nos inquam, cœnamus aues, conchylia, pisces,  
Longè dissimilem noto colantia succum.  
Vt vel continuo patuit, quum b passeris atque  
Ingustata mihi porrexerit ilia rhombi,  
Post hoc me docuit melimela rubere, minorem  
Ad lunam delecta, quid hoc inter sit, ab ipso  
Audieris melius. tum Vibidius Balatrom,  
Nos nisi damnosè bibimus, moriemur inulti.  
Et calices poscunt maiores, vertere pallor

Tum

Tum<sup>a</sup> parochi faciem, nil sic metuentis ut acres  
Potiores: vel quod maledicunt liberius, vel  
Fervida quod subtile exuriant vina palatum.

<sup>a</sup> Qui supra ho-  
ras & cena  
pater.

<sup>b</sup> Inuertunt Aliphans vinaria tota  
Vibidius Balatroque, sequutis omnibus: imi  
Conuina lecti nihilum nocuere lagenis,

<sup>b</sup> Inuertit ver-  
sa vinaria, i. in  
Caput vertunt.  
vel, Inuertit.  
Aliphans cali-  
ces, toto vino, e-  
bibito

Affertur squilas inter murana natantes (quit,  
In patina porrecta sub hoc herus, Hæc grauida, in-  
Capta est, deterior post partum carne futura.

His mistum ius est oleo, quod prima Venasit  
Pressit cella: garo de succis<sup>c</sup> piscis Iberi.

<sup>c</sup> Scombri.

Vino quinquenni, verum citra mare nato,  
Dum coquitur (cocto Chium sic conuenit, ut non  
Hoc magis ullum aliud) pipere albo: sine aceto,

Quod Methymneam vitio mutauerat uiam.

Erucas virides, inulas ego primus amaras  
Monstravi incoquere, illutos Curtillus echinos,  
Ut melius muria quam testa marina remittat.

Interea suspensa graues aulea ruinas  
In patinam fecere, trahentia pulueris atris  
Quantum non Aquilo Campanis excitat agris.

Nos maius veriti postquam nihil esse periculi  
Sensimus, erigimur. Rufus, <sup>d</sup> posito capite, ut si  
Filius immaturus obisset, flere quis esset

<sup>d</sup> Deiecto &  
demisso.

Finis? ni sapiens sic Nomentanus amicum

<sup>e</sup> Q. d. Noc si-  
nem flendi fe-  
cisset, ni saq.

<sup>f</sup> Tolleret, Heu Fortuna, quis est crudelior in nos  
Te deus? ut semper gaudes illudere rebus

<sup>f</sup> Toll. animam  
amici cogeret.

Humanis. Varius mappa comescere risum  
Vix poterat Balatro suspendens omnia naso,



Hec est conditio vivendi, aiebat: eoque

Responsura tua nunquam est par fama labori.

Tene, ut ego accipiar laute, torquerier omni

Sollicitudinem districtum? ne panis adustus.

Ne male conditum ius apponatur? ut omnes

Præcincti recte pueri comptique ministrent?

Adde hos præterea casus: aulae ruent si,

Ut modo: si patinam pede lapsus frangat agaso.

Sed conuiuatoris (uti ducis) ingenium res

Aduersæ nudare solent, celare secunda.

Nasidienus ad hæc, Tibi di, quæcunque preceris,

Commoda dent: ita vir bonus es, conuiuaque comis.

Et soleas poscit tum in lecto quoque videres

Stridere secreta diuisos, aure susurros.

<sup>a</sup> Nullos his mallem ludos spectasse. sed illa

<sup>b</sup> Redde, age, quæ deinceps risisti. Vibidius dum

Querit de pueris, num sit quoque fracta lagena,

Quod sibi poscenti non dentur pocula: dumque

Ridetur<sup>c</sup> fictis rerum, Balatrone secundo,

Nasidienne redis mutatae frontis, ut arte

Emendaturus<sup>d</sup> fortunam deinde sequuti

Mazonomo pueri magno discerpta ferentes

Membra gruis, sparsi sale multo, non sine farre,

Pinguibus & ficis pastum iecur anseris albi,

Et leporum auulsos, ut multo suauius, armos,

Quam si cum lumbis quis edat: tū pectore adusto

Vidimus & merulas poni, & sine clune palumbes.

<sup>e</sup> Suaves res, si non causas narraret earum &

Naturas dominus, quem nos sic fugimus vlti,

Vt

<sup>a</sup> Horatij verba.

<sup>b</sup> Redde mihi rationem eorum quæ deinceps risum tibi mouerunt.

<sup>c</sup> Ficta rerum, pro Res fictæ, ut Abdita rerum, pro Res abdite, d Fortuitum illud aulæ casum.

<sup>e</sup> Qui tibi poterant esse iuues, si non obtrunderet nos dominus, narrando causas & nar.

*Vt nihil omnino gustaremus : velut illis  
Camidia afflasset, peior serpentibus Afri.*

<sup>a</sup> Can. venefica

# Q. HORATII FLACCI

## EPISTOLARVM LIBER

### PRIMVS.

AD MÆCENATEM.

EPIST. I.

Se ludicra sua studia missa facere dicit, & ea quæ ad virtutem ducunt, amplecti: sic tamen vt in nullius magistri verba iuret. Eiusmodi autem esse hæc studia, vt nemo sit qui non illis excoli possit, si modò patientem aurē commodet. Tandem prauum hominum iudicium virtutem opibus & honoribus postponentium, & quæ corporis sunt, non quæ sunt animi, curantium reprehendit.

**P**<sup>b</sup> *Rima dicte mihi, summa dicende camæna  
Spectatum satis & donatū iam<sup>c</sup> rude, quaris,  
Mecenas, iterum antiquo me includere ludo.  
Non eadem est ætas, non mens. Ve iamus, armis  
Herculis ad postem fixis, latet abditus agro:  
Ne populum extrema toties exoret arena.  
Est mihi purgatam crebrò qui perfonet aurem,  
Solue senescentem maturè sanus equum, ne  
Peccet ad extremum ridendus, & ilia ducat.  
Nunc itaque & versus & cetera ludicra pono:  
Quid verum ante decens, curo & rogo, & omnis in  
hoc sum:*

<sup>d</sup> *Condo & compono quæ mox depromere possim  
Ac ne fortè roges, quo me duce, quo lare tutor:*

<sup>b</sup> Primo poemate à me celebrate & celebrande ultimo.  
<sup>c</sup> R. metaph. à gladiat. sicut & quum ludum dicit. Et V. gladii nomen.

<sup>d</sup> Instruo animum præceptis quæ in promptu ei esse possunt.



a Tempori  
eruo.

b Ciuilia mu-  
nia obo Ciui-  
lium offic. &  
negot. turbis  
me implico.  
c Valēdicens  
negotij & cu-  
ris, animo meo  
obsequor.

d Q. d. Interim  
boni consulere  
debeo quā con-  
secutus sum pri-  
mordiorum co-  
gnitionem. Vel  
quæ ex prima  
cognitione præ-  
stare possum. q.  
d. ex cog. medi-  
ocri. Quid si his  
il. ad seq. refe-  
ras?

e Recr. refocil-  
lare tanquam à  
morbo.

Nullius addictus iurare in verba magistri,  
Quo me cunque rapit tempestas, deferor hospes.  
Nunc agilis fio, & mersor<sup>b</sup> ciuilibus undis,  
Virtutis verae custos rigidusque satelles:  
Nunc in Aristippi furtim praecepta relabor,  
Et<sup>c</sup> mihi res, non me rebus submittere conor.  
Vt nox longa, quibus mentitur amica, diēsque  
Longa videtur opus debentibus, ut piger annus  
Pupillis, quos dura premit custodia matrum:  
Sic mihi tarda fluunt ingrataq; tempora, qua spem,  
Consiliūque morantur: agendi gnaute, id quod  
Æquē pauperibus prodest, locupletibus æquē,  
Æquē neglectum pueris senibusque nocebit.  
d Restat ut his ego me ipse regam solerq; elemētis.  
Non possis oculo quantum contendere Lynceus,  
Non tamen idcirco contemnas lippus inungi:  
Nec, quia desperes inuicti membra Glyconis.  
Nodosa corpus nolis prohibere chiragra.  
Est quōdam prodire tenuis, si non datur ultra.  
Feruet auaritia miseræque cupidine pectus?  
Sunt verba & voces, quibus hunc lentire dolorem  
Possis, & magnam morbi deponere partem.  
Laudis amore tumes? sunt certa piacula, qua te  
Ter purè lecto, poterunt<sup>e</sup> recreare libello,  
Inuidus, iracundus, iners, vinosus, amator:  
Nemo adeo ferus est ut non mitescere possit,  
Si modò cultura patientem commodet aurem.  
Virtus est, vitium fugere: & sapientia prima,  
Stultitia caruisse. vides, quæ maxima credis

Esse

Esse mala, exiguum censum, turpemq; <sup>a</sup> repulsam

Quanto dentes animi <sup>b</sup> capitique labore.

Impiger extremos currit mercator ad Indos,

Per mare pauperiem fugiens, per saxa, per ignes:

\* Ne cures ea quae stultè miraris & optas

Discere, & audire, & meliori credere non vis?

Quis circum pagos & circum compita pugnat,

Magna coronari contemnat Olympia cui spes,

Cui sit conditio dulcis, sine pulvere palma?

Vilius argentum est auro, virtutibus aurum.

O cives, cives, quærenda pecunia primum est,

Virtus post nummos. hac <sup>d</sup> Ianus summus ab imo

Perdocet: hac recinunt iuvenes dictata senesque,

Leno suspensi loculos, tabulamque lacerto.

\* Si quadringentis, sex; septem, millia desunt.

Est animus tibi, sunt mores, & lingua fidesque:

Plebs eris, at pueri ludentes, rex eris, aiunt,

Sirectè facies. HIC MVRVS abeneus esto,

Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa.

Roscia (dic sodes) melior lex an puerorum

Nenia? quæ regnum rectè facientibus offert,

Et maribus Curijs & decantata Camillis?

Isne tibi melius suadet, <sup>e</sup> qui rem facias: rem,

Si possis, rectè: si non, quocunque modo rem:

Vt proprius, spectes lachrymosa poemata Puppi:

An qui Fortuna te responsare superba

Liberum & erectum praesens hortatur & optat?

Quod si me populus Romanus fortè roget, cur

Non, ut porticibus, sic iudicijs fruatur isdem,

<sup>a</sup> Quum nō ob-  
tinueris magi-  
str. quē petierit.

<sup>b</sup> Cap. Corpo-  
ris vel vitæ.

<sup>c</sup> Quum labo-  
rem illum per-  
feras currendi  
ad In. non vis  
facere quod fa-  
cile est, discere  
& aud. vt desi-  
nas stultè mira-  
ri opes illas &  
hon.

<sup>d</sup> Via quadam  
à Iani templo,  
vbi trapezita &  
fœneratores.

<sup>e</sup> Si quadr. mill.  
testertium de-  
sunt sex aut s.  
millia, non eris  
eques, sed ple-  
beius: quamvis  
sit tibi animus,  
&c.

<sup>f</sup> Qui suadet vt  
rem facias. Al.  
vt rem.



a Ex Aesopi fabula.  
 b Apostrophe ad ipsum populum.  
 c Vnde dicti publicani.  
 d Pro Cr. est fructus. in al.  
 e Exe. insidijs. f. Insidentur senibus.  
 f Esto al. Liceat illis, istud. diuersis teneri.  
 g Si vitiosa libido quam pro auspice habet, aliam cupiditatem immiserit.  
 h L.g. Estne illi vxor?  
 i Q.d. Facit & ipse quod rita dignum sit.  
 k Pr. propria.  
 l Decurtati sunt in aequaliter ca.  
 m P. opponit trita: quia hæc non amplius lanosa sed villosa est, pecus illa.  
 n Quid quum m. s. p. secum? quum sper. q. p. r. n. q. o. astuat, & c. cur idem tamen quoque non facis. Nimirum quia putas me inf.

Nec sequar, aut fugiam, quæ diligit ipse, vel odit:  
 Olim quod vulpes agroto cantata leoni  
 Respondit, referam, <sup>a</sup> Quia me vestigia terrent.  
 Omnia te aduersum spectantia, nulla retrorsum.  
<sup>b</sup> Bellua multorum es capitum. nam quid sequar?  
 aut quem?  
 Pars hominum gestit conducere <sup>c</sup> publica: sunt qui  
<sup>d</sup> Crustis & pomis viduas venentur auaras,  
<sup>e</sup> Excipiantque senes, quos in vinaria mittant i  
 Multis occulto crescit res fœnore. verum  
<sup>f</sup> Esto alijs alios rebus, studiisque teneri.  
 Idem eadem possunt horam durare probantes?  
 Nullus in orbe sinus Bays prælucet amœnis,  
 Si dixit diues, lacus & mare sentit amorem  
 Festinantis heri, cui si vitiosa libido  
 Fecerit <sup>g</sup> auspicium, cras ferramenta Theanum  
 Tolletis fabri, <sup>h</sup> lectus genialis in aula est?  
 Nil ait esse prius, melius nil cœlibe vita.  
 Si non est, iurat bene solis esse maritis,  
 Quo teneam vultus mutantem Protea nodo?  
 Quid pauper? <sup>i</sup> ride: mutat cœnacula, lectos,  
 Balnea, tonsores? conducto nauigio, æquè  
 Nauseat ac locuples, quem ducit <sup>k</sup> prima triremis.  
 Si <sup>l</sup> curtatus inæquali tonsore capillos  
 Occurri, rides: si forte subucula <sup>m</sup> pexæ  
 Trita subest tunica, vel si toga dissidet impar,  
 Rides. <sup>n</sup> quid mea quum pugnat sententia secum?  
 Quod petijt, spernit, repetit quod nuper omisit?  
 Estuat, & vita disconuenit ordine toto:

Diruit,

Diruit, edificat, mutat quadrata rotundis?  
 Insanire putas solennia me: neque rides:  
 Nec medici credis, nec curatoris egere  
 A pratore dati, rerum tutela mearum  
 Quum sis, & prauè sectum stomacheris ab unguè  
 De te pendentis, te respicientis amici.  
 Ad summam, sapiens uno minor est Ioue: diues,  
 Liber, honoratus, pulcher: rex denique regum:  
 Præcipuè sanus, nisi quum<sup>a</sup> pituita molesta est.

<sup>a</sup> In pit. syn-  
 refis esse puta-  
 tur.

## AD LOLLIVM. Epist. II.

Homerum in suis poematis plenius ac melius quam  
 quosdam philosophos, quid honestum sit, docere dicit:  
 Amborum afferens argumenta, Iliade quidem, quales  
 sunt in stultis regibus & populum animi motus, describi:  
 in Odyssea autem, Vlyssis exemplo, quid virtus & sapi-  
 entia possint, ostendi. Deinde ad studium sapientiæ  
 hortatur, utpote quos recenset animi morbos sanatu-  
 ros. Sed à teneris assuescendum huiusmodi præceptis  
 esse docet.

**T**roiani belli scriptorem, maxime Lolli,  
 Dum tu declamas Romæ, prænestæ relegi:  
 Qui quid sit pulchrū, quid turpe, quid utile, quid nō  
 Plenius ac melius Chrysippo & Crantore dicit.  
 Cur ita crediderim (nisi quid te detinet) audi.  
 Fabula qua Paridis propter narratur amorem  
 Gracia barbariæ lento collisa duello,  
 Stultorum regum & populorum continet æstus.  
 Antenor censet belli præcidere causam.  
 Quid Paris? ut saluus regnet, uiuatq; beatus,  
 Cogi possenecat. Nestor componere lites

<sup>b</sup> Iliadis argu-  
 mentum.



Inter Peliden festinat & inter Atriden:  
 Hunc amor, ira quidem communiter urit utrunq;  
 Quidquid delirant reges, plectuntur Achivi.  
 Seditione, dolis, scelere, atque libidine & ira,  
 Itacos intra muros peccatur, & extra  
 Rursus, quid virtus & quid sapientia possit,  
 Vtile proposuit nobis exemplar: Vlysem:  
 Qui domitor Troia, multorum prouidus vrbes  
 Et mores hominum inspexit: latumque per aquor,  
 Dum sibi, dum socijs reditum parat, aspera multa  
 Pertulit, aduersis rerum immerfabilis undis.

a Odyssæ ar-  
 Bumentum.

b Si æquè stul-  
 tus & cupidus  
 ac socij fuisset,  
 ita ut cum illis  
 pocula Circes  
 biberet.

c Q. d. nihil dif-  
 ferimus à sp.  
 Pen. quos ille  
 describit. Num.  
 autem. i. homi-  
 nes nihili, qui  
 duntaxat auge-  
 mus hominum  
 numerum. Et  
 sumus iuuentus.  
 Alc.

d Est pro Edit,  
 sine Exedie. Si  
 quis animi mor-  
 bus cum cor-  
 rumpit.

e Aude s. forti-  
 ter in animum  
 tuum inducito,  
 sapientiæ studi-  
 um amplecti.

Sirenium voces & Circes pocula nosti:  
 Quæ si cum socijs<sup>b</sup> stultus cupidusque bibisset,  
 Sub domina meretrice fuisset turpis & excors:  
 Vixisset canis immundus, vel amica luto sus.  
 Nos numerus sumus, & fruges consumere nati:  
 Sponsi Penelope, nebulones, Alcinoique,  
 In cute curanda plus equo operata iuuentus,  
 Cui pulchrum fuit in medios dormire dies, &  
 Ad strepitum citharæ cessatum ducere curam.  
 Ut ingulgent homines, surgunt de nocte latrones:  
 Ut te ipsum serues, non expergisceris? at qui  
 Si nolis sanus cures hydropicus: & ni  
 Posces ante diem librum cum lumine, si non  
 Intendes animum studijs, & rebus honestis:  
 Inuidia vel amore vigil torquerere: nam cur  
 Quæ ledunt oculos, festinas demere: siquid  
 Est animum, differs curandi tempus in annum?  
 Dimidium facti qui cœpit, habet, sapere<sup>e</sup> aude:

Incipe.

Incipe. qui recte viuendi prorogat horam  
 Rusticus expectat dum defluat amnis: at ille  
 Labitur, & labetur in omne volubilis æuū,  
 Queritur argentum, puerisq; beata creandis  
 Vxor, & inculti apacantur vomere syluæ.  
 Quod satis est, cui contigit, hic nihil amplius optet.  
 Non domus, & fundus, non æris aceruus & auri  
 Egroto domini deduxit corpore febres,  
 Non animo curas, valeat possessor oportet,  
 Si comportatis rebus bene cogitat uti.  
 Qui cupit, aut metuit iuuat illū sic domus, aut res,  
 Vt lippum pictæ tabulæ, fomenta podagram,  
 Auriculas citharæ collecta sorde dolentes,  
 Sincerum est nisi vas, quodcunque infundis, acescit.  
 Sperne voluptates: nocet emptæ dolore voluptas.  
 Semper auarus eget: certum voto pete finem.  
 Inuidus alterius macrescit rebus opimis:  
 Inuidia Siculi non inuenere tyranni  
 Maius tormentum. qui non moderabitur ira,  
 Infectum volet esse, dolor quod suaferit & mens,  
 Dum pœnas odio per vim festinat inulto.  
 Ira, furor brevis est, animum rege: qui nisi paret,  
 Imperat: hunc frans, hunc tu compeisce catena.  
 Fingit equum tenera docilem ceruice magister  
 Ire viam quam monstrat eques. venaticus ex quo  
 Tempore ceruinam pellem latrauit in aula.  
 Militat in syluis catulus, nunc adhibe puro  
 Pectore verba puer, nunc te melioribus offer.

QVO semel est imbuta recens, seruabit odorē

R

a Sic Lucr. Nec calidæ citius decedunt corpore f. Textilibus si in pict. &c

b Pœnitebit est eius quod fecerit dum violēto animi impetu fertur ad ultionem eius quem odit.



*Testa diu: quòd si cessas, aut strenuus anteis,  
Nec tardum opperier, nec praecedentibus insto.*

AD IULIUM FLORVM. EPIST. III.

Iulium Florum de Claudio Nerone, ubi militet, & de quorundam amicorū scriptis, interrogat. Deinde ipsum Florum ad sapientiae studium, & ad redeundum in gratiam cum fratre hortatur.

**I**VL I Flore, quibus terrarum militet oris  
Claudius Augusti prunignus, scire laboro  
Thracane vos, Hebrusq; muali compede victus,  
An freta vicinas inter currentia<sup>a</sup> turres,  
An pingues Asiae campi collēsque<sup>b</sup> morentur?  
Quid studiosa cohors operū struit? haec quoq; curo.  
Quis sibi res gestas Augusti scribere sumit?  
Bella quis & paces longum diffundit in aevum?  
Quid Titius, Romana breui venturus in ora?  
Pindarici fontis qui non expalluit haustus,  
Fastidire lacus & riuos ausus apertos:  
Vt valet? ut meminit nostri? fidib;ne Latinis  
Thebanos aptare modos studet, auspice Musa?  
An tragica desent & ampullatur in arte?  
Quid mihi Celsus agit? monitus multūq; monēdus,  
Prinatas ut quærat opes, & tangere vitet  
Scripta, Palatinus quaecunque recepit<sup>d</sup> Apollo:  
Ne, si forte suas repetitum venerit olim  
Grex animum plumas, moueat cornicula risum,  
Furtiuis nudata coloribus: ipse quid audes?  
Quæ circumuolit as agilis thyma? non tibi parū  
Ingenium, non incultum est, nec turpiter hirtum.

<sup>a</sup> Sectum &  
Abydum.  
<sup>b</sup> Detinent.

<sup>c</sup> Lyricis versibus Latinis. Pindaricos imitati.

<sup>d</sup> Bibliotheca templo Apollinis, quod Aug. extruxerat adiuncta.

<sup>e</sup> Ab apibus metaph. q.d. Quibus ex floribus mellitum aliquod poema nobis paras?

Sen

Seu linguam causis acuis, seu cinica iura  
 Respondere paras, seu condis amabile carmen:  
 Prima feres edere victricis premia, quod si  
 Frigida currarum fomenta relinquere posses,  
 Quo te celestis sapientia duceret, ires.  
 Hoc opus, hoc studiū parui properemus & ampli,  
 Si patria volumus, si nobis vinere cari.  
 Debes hoc etiam rescribere, si tibi cura  
 Quanta conueniat Nunatius. an male facta  
 Gratia nequicquam coit, & rescinditur? at vos  
 Seu<sup>b</sup> calidus sanguis seu rerum inscitia vexat,  
 Indomita ceruice feros: ubicunque locorum  
 Viuitis, indigni fraternum rumpere foedus,  
 Pascitur in vestrum reditum votina iuuenta.

## AD ALBIVM TIBVLLVM.

## EPIST. IIII.

Albium Tibullum compellat, cui studium philosophiæ laudare videtur, atque id facere ut eius amore illum accendat. Recenset quibus dotibus illum dii ornaverint: deinde ita viuendum illi esse dicit, ut vnumquemque diem, extremum sibi fore putet.

**A**lbi, nostrorum sermonum candide index,  
 Quid nūc te dicam facere in regione Pedana?  
 Scribere quod Cassi Parmensis opuscula vincat?  
 An tacitum sylvas inter<sup>c</sup> reptare salubres,  
 Curantem quicquid dignum<sup>d</sup> sapiente bonoq<sup>3</sup> est?  
 Non tu<sup>e</sup> corpus eras sine pectore, dii tibi formam,  
 Dii tibi diuitias dederant, artēq<sup>3</sup> fruendi.  
 Quid voueat dulci nutricula maius alumno,  
 Quam sapere & fari ut possit quæ sentiat, & cui

R ij

a An. Mal. si tibi tanta curæ  
 quantæ decet  
 esse fratrem.  
 Quid? illane reconciliatio firma nō est? Vel.  
 an male facta,  
 &c. pertinent  
 item ad Resc.  
 sine interr.  
 b C. ut alibi,  
 calidus iuuetur.

c Lentius ambulare.  
 d Sic alibi hæc  
 duo coniungit  
 e Corpusq<sup>3</sup>.  
 excors.



Gratia, fama, valetudo contingat abunde,  
 Et mundus victus, non deficiente crumena?  
 Inter spem curamque, timores inter & iras,  
 Omnem crede diem tibi diluxisse supremum.  
 Grata superveniet, quæ non sperabitur, hora.  
 Me pinguem & nitidum bene curata cute vides,  
 Quum ridere voles Epicuri de grege porcum.

## AD TORQUATVM. EPIST. V.

Torquatum ad cœnam inuitat, quam frugalem fore dicit. Hortatur ut curis & cupiditati diuitiarum valedicens, hilaritati se tradat: & laudes ebrietatis addit. Tria esse dicit quorum studiosus sit in apparatu conuiuij: primam autem ponit munditiem.

<sup>a</sup> Aliquid ex rudis antiquitatis artificio retinētibus.

<sup>b</sup> Consule T. Statilio. Tauro.  
<sup>c</sup> Transcusa ē torculari vel lacu vel dolio in amphoras.

<sup>d</sup> In quem vsu. quorsum optē, vel comparem.

<sup>e</sup> Proximum infano locum tenet. i. ei simillimus est.

**S**I potes<sup>a</sup> archaïcis conuiuia recumbere lectis,  
 Nec modica cœnare times olus omne patella  
 Supremo te sole domi Torquate manebo  
 Vina bibes iterum<sup>b</sup> Tauro<sup>c</sup> diffusa palustres  
 Inter Minturnas, sinuessanumque Petrinum.  
 Sin melius quid habes, arcesse, vel imperium fer.  
 Iamdudum splendet focus, & tibi munda supellex.  
 Mitte leues spes, & certamina diuitiarum,  
 Et Moschi causam, cras nato Cesare festus  
 Dat veniam somnumque dies impune licebit  
 Aëtiā sermone benigno extendere noctem.  
<sup>d</sup> Quò mihi fortunas, si non conceditur vi?  
 Parcus ob heredis curam nimiumque seuerus,  
<sup>e</sup> Assidet infano: potare & spargere flores  
 Incipiam, patiārque vel inconsultus haberi.  
 Quid non ebrietas designat? operta recludit:  
 Spes iubet esse ratas: in praelia trudit inermem.

Sollicitis

Sollicitis animis onus eximit: addocet artes.  
 Fœcundi calices quem non fecere disertum:  
 Contracta quem non in paupertate solutum?  
 Hæc ego procurare & idoneus imperor, & non  
 Inuitus: ne turpe toral, ne sordida mappa  
 Corruget nares: ne non & cantharus & lanx  
 Ostendat tibi te, ne fidos inter amicos  
 Sit qui dicta foras eliminet: ut coeat par  
 Iungaturque pari. <sup>b</sup> Brutum tibi, Septimiumque,  
 Et nisi cœna prior potiôr que puella Sabinum  
 Detinet, assumam, locus est & pluribus umbris.  
 Sed nimis arcta premunt olida conuiuia capra.  
 Tu quotus esse velis, rescribe: & rebus omissis,  
 Atria seruantem postico falle clientem.

## AD NUMICIVM EPIST. VI.

Nihil admirari, rem esse dicit quæ propemodum sola ad vitæ beatitudinem conferat: quum homines non ea tantum quæ cupiunt, sed etiam quæ timent, illis contraria, eodem ferè modo mirentur. Verum ex iis quibus admiratio cupiditatem incitat, alios aliud expetere: omnes autem frustra in eo felicitatem, quæ à sola virtute pendet, collocare.

**N**IL admirari, propè res est una, Numici,  
 Solâque, quæ possit facere & seruare beatum.  
 Hunc solem, & stellas, & decedentia certis  
 Tempora momentis, sunt qui formidine nulla  
 Imbuti spectent, quid censes munera terra?  
 Quid, maris extremos Arabas ditantis & Indos?  
 Ludicra quid plausus, & amici<sup>d</sup> dona Quiritis?  
 Quo spectanda modo, quo sensu credis & ore?

R ij

a Splendet in-  
 star speculi  
 imaginem tibi  
 ostendentis.

b Al Brutam,  
 & quidam, iur-  
 gunt hæc cum  
 præc.

c Vbi nimis ar-  
 ctè sedetur, ex-  
 istit gravis ala-  
 rum odor.

d Honores  
 qui à pop. de-  
 feruntur.



a Al. utrobique

b Si ne virtus  
quidem ipsa ex-  
peti debet, ul-  
tra quam facis  
est.c Irane digna  
hæc censebis  
quæ tantopere  
admireris:d Moriendum  
est.e In hanc de  
comparanda  
virtute curam  
incumbe.f Quidam exp.  
Congerantur  
ad summam  
complendam.

Qui timet bis aduersa, serè miratur eodem  
 Quo cupiens pacto pañor est? utriusque molestus:  
 Improvisa simul species exterrēt utrumque,  
 Gaudeat, an doleat: cupiat, metuatne: quid ad rē?  
 Si quicquid vidit melius perisue sua spe,  
 Defixis oculis, animoque & corpore torpet?  
 Insani sapiens nomen ferat, æquus iniqui,  
 Ultra quàm satis est virtutem si petat ipsam.  
 I<sup>b</sup> nunc, argentū, & marmor vetus, erāq; & artes  
 Sustice, cum gemmis Tyrios mirare colores:  
 Gaude quod spectant oculi te mille loquentem:  
 Gnauius manē forum, & vespertinus pete tectum:  
 Ne plus frumenti dotabilis emet at agris  
 Mucius: indignum, quod sit peioribus ortus:  
 Hic tibi sit potius quàm tu mirabilis illi.  
 Quicquid sub terra est, in apricum proferet etas,  
 Desodiet condetque nitentia, quum bene notum  
 Porticus Agrippæ & via te conspexerit Appi,  
 Ire tamen restat Numa quod deuenit & Ancus  
 Si latus aut renes morbo tentantur acuto,  
 Quere fugam morbi: vis recte vivere? quis non?  
 Si virtus hoc una potest dare, fortis omissis  
 Hoc age delicijs: virtutem verba putas, ut  
 Lucum ligna? caue ne portus occupet alter,  
 Ne Cibratica, ne Bithyna negotia perdas.  
 Mille talenta rotundentur, totidem altera porro:  
 Tertia succedant, & quæ pars quadret aceruum.  
 Scilicet uxorem cum dote, fidemque, & amicos,  
 Et genus & formam regina pecunia donat:

Ac

Ac bene nummatum decorat Suadela, Veniſque.  
 Mancipijs locuples eget eris Cappadocum rex.  
 Ne fueris hic tu chlamydes Lucullus (ut aiunt)  
 Si poſſet centum ſcana præbere rogatus.  
 Qui poſſunt tota: tamen & quæra, & quot habebo  
 Mittam poſt paulo ſcribit, ſibi millia quinque  
 Eſſe domi chlamydum: partem vel tolleret omnes.  
 Exilis domus eſt, ubi non & multa ſuper ſunt,  
 Et dominum fallunt, & proſunt furibus: ergo  
 Si res ſola poteſt facere & ſeruare beatum,  
 Hoc primus repetas opus, hoc poſtremus omittas.  
 Si fortunatum ſpecies & gratia præſtat,  
 Mercemur ſeruum, qui dicet nomina, <sup>a</sup> lauum  
 Qui ſodiat latus, & cogat trans pondera dextram  
 Porrigere. Hic multum in Fabia valet, ille Velina:  
 Cuilibet hic faſces dabit, eripietque curule  
 Cui volet importunus ebur. frater, pater, adde:  
 Ut cuique eſt atas, ita quæque facetus adopta.  
 Si benè qui cœnat, benè viuit: lucet, eamus  
 Quò ducit gula: piſcemur, venemur: ut olim  
 Gargilius, qui manè plagas, venabula, ſervos,  
 Differtum tranſire forum populumque iubebat:  
 Vnus ut è multis populo ſpectante referret  
 Emptum mulus aprum. crudi tumidiſque lauamur,  
 Quid deceat, quid non obliſi? <sup>b</sup> cerite cera  
 Digni: remigium vitioſum Ithaceniſis Vlyſſei,  
 Cui potior patria fuit interdicta voluptas.  
 Si (Mimnermus uti cenſet) ſine amore iociſque  
 Nil eſt incundum: viuas in amore iociſque

a Qui lauum  
 domini latus  
 pungens, ad-  
 moneat hunc  
 vel illum eſſe  
 ſalutandum: &  
 cogat preſtare,  
 vel trans pon-  
 dera porrecta  
 manu (ſiqua  
 fortè huiusmo-  
 di obſtacula in  
 via eſſe contin-  
 gat) quem dicet  
 multum auto-  
 ritate valere in  
 tribum Fab. &  
 quem in Vel.  
 b Talitabula  
 qualis erat ea  
 qua Ceritesig-  
 nomina affecti  
 fuerunt, ſuffra-  
 giorum iure  
 priuati. Ita qui-  
 dam ex Gellio.  
 lib. 16. cap. 63.



*Vive. vale, siquid novisti rectius istis,  
Candidus imperti: si non, his utere mecum.*

## AD MÆCENATEM. EPIST. VII

Mæcenati se excusat quod promissis non steterit. Eius in se liberalitatem commemorat & laudat: sed libertatem & animi tranquillitatem omnibus amicorum donis & quibuslibet diuitijs anteponendam esse, atque addo eum qui paucis contentus vivere didicit, incommoda quæ vitam ambitionem comitantur, non posse ferre inquit.

**Q**uinque dies tibi pollicitus me rure futurum,  
Sextilem totum mendax desideror, at qui  
Si me vivere vis sanum, recteque valentem,  
Quam mihi das agro, dabis agrotare timenti  
Mæcenas veniam: dum ficus prima calorque  
Designatorem decorat liſtoribus atris:  
Dum pueris omnis pater & matercula paillet:  
Officiosaque sedulitas & opella forensis  
Adducit febres, & testamenta resignat.  
Quod si bruma mænes Albanis illinet agris,  
Ad mare descendet vates tuus, & sibi parcat,  
Contradiſque leget: te dulcis amice reuſet  
Cum Zephyris (ſi concedes) & hirundine prima  
Non, quo more piris veſci Calaber iubet hospes,  
Tu, me feciſti locupletem, Veſcere ſodes.  
Iam ſatis eſt. At tu quantumuis tolle. Benigne.  
Non iniuſa ſeres pueris munuſcula paruis.  
Tam teneor dono quàm ſi dimittar onuſtus.  
Ut libet: hæc porcis hodie comedenda relinques.  
Prodigus & ſtultus donat quæ ſpernit & odit.

Hæc

a Tempus anni indicat, quo multi morbis correpti moriuntur.

b Sua valetudinis rationem habebit, & ei conſulet.

c Miror hanc tuam in me benignitatem. Nimirum liberaliter mecum agis.

Hac seges ingratos tulit, & feret omnib. annis.  
 Vir bonus & sapiens dignis aut esse paratum,  
 Nec tamen ignorat<sup>a</sup> quid distent æra lupinis.  
 Dignum præstabo me etiam pro laude merentis.  
 Quod si me nolis usquam discedere, reddes  
 Forte latus, nigros angusta fronte capillos:  
 Reddes dulce loqui, reddes ridere decorum, &  
 Inter vina fugam Cynaræ mœrere protervæ.  
 Forte per angustam tenuis vel specularimam  
 Repserat in cumeram frumenti: pastaq; rursus  
 Ire foras pleno tendebat corpore frustra.  
 Cui mustela procul, Si vis (aut) effuger: istinc,  
 Macra canum repetes arctû, quem macra subisti.  
 Hac ego si compellar imagine, cuncta<sup>b</sup> resigno:  
 Nec somnum plebis laudo, satur altitium. nec  
 Otia diuitijs Arabum liberrima muto.  
 Sæpe verecundum laudasti: rexq; paterq;  
 Audisti coram, nec verbo parcius absens:  
 Inspice si possum donata reponere letus.  
 Haud male Telemachus, proles patientis Vlyssæi,  
 Non est aptus equis Ithacæ locus: <sup>d</sup> ut neq; planis  
 Porrectus spatijs, neq; multa prodigus herba.  
 Atreide, magis apta tibi tua dona relinquam.  
 Paruum parua decent: mihi iam non regia Roma,  
 Sed vacuum Tibur placet, aut imbellæ Tarentum.  
 Strenuus & fortis, causisq; Philippus agendis  
 Clarus, ab officijs octanam circiter horam  
 Dum redit: atque forq; ninum distare Carinus  
 Iam grandis natu queritur; conspexit (ut aiunt)

a Quid intersit  
 inter bonos &  
 malos nummos.

b Restituo.

c Appellatus es  
 à me. Rex autē  
 de superiori seu  
 potentiori ami-  
 co.  
 d Vtpote neque  
 pl.



a Al. natum.  
b Feriari vel in  
interquiescere.

c Vti quæsitis,  
quod avari non  
faciunt.

d C. Martio.  
Vel ben. vox est  
respondētis: vel

iūgitur cū Resp.  
Vtrolibet autē  
modo, existi-

matur dici ab  
eo qui quamvis  
recuset, tamen

gratiā habeat.  
Nam esse recu-

santis, ostendūt  
quæ sed. Philip-

pi, Negat ille  
mihi: At quæ  
Demet. Negat

impr.  
e Alij Præui-  
disset Quidam,  
Prouidisset.

f Alleg. vbi vi-  
sus est Mana  
sepe ad delicias

mensæ Phil. re-  
dire iam illis in-  
escatus.

g Quidā Sæpe  
iung. cum oc-  
cultum.

h Aletiam. i.  
fertis Lat. quas  
consul. indice-

bat, seu impe-  
rabat.

*Adrasum quendam vacua tonsoris in umbra,  
Cultello proprios purgantem leniter ungues.  
Demetri (pæter hic non lenè iussa Philippi  
Accipiebat) abi: quere, & refer, unde domo, quis,  
Cuius fortune: quo sit patre, quoue patrono.  
It, redit: & narrat, Vulteiæ nomine Menam,  
Præconem, tenui censu, sine crimine<sup>a</sup> notum,  
Et properare loco &<sup>b</sup> cessare, & querere &<sup>c</sup> vti  
Gaudentem paruisq; sodalibus, & lare certo,  
Et ludis, & post decisa negotia,<sup>d</sup> campo.  
Scitari liber ex ipso quæcunque refers dic  
Ad cœnam veniat. non sanè credere Mena:  
Mirari secum tacitus. quid multa? benigne  
Respondet. Negat ille mihi? Negat improbus & te  
Negligit, aut horret Vulteiū mane Philippus  
Vilia vendentem tunicato scruta popello  
Occupat, & saluere iubet prior, ille Philippo  
Excusare laborem, & mercenaria vincula,  
Quod non mane domum venisset: demq; quod non  
Prouidisset eum. Sic ignouisse putato  
Me tibi, si cœnas hodie mecum. Vt libet. Ergo non  
Post nonam venies nunc i, rem strenuus auge.  
Vt ventum ad cœnā est dicenda tacenda loquutus,  
Tandem dormitum dimittitur, hic vbi sæpe  
Occultum visus decurrere<sup>e</sup> piscis ad hamum,  
Mane cliens & iam certus conuiua, iubetur  
Rura suburbana<sup>h</sup> indictis comes ire Latinis.  
Impositus mannis, aruum cœlūmq; Sabinum  
Non cessat laudare. videt ridetq; Philippus.*

Et

Et sibi dum requiem, dum risus undique querit,  
 Dum septem donat sestertia, mutua septem  
 Promittit: persuadet uti mercetur agellum,  
 Mercatur. ne te longis ambagibus ultra  
 Quam satis est, morer, ex nitido fit rusticus, atque  
 Sulcos & vineta<sup>a</sup> crepat mera: preparat ulmos:  
 Immoritur studijs, & amore senescit habendi.  
 Verum ubi oves furto, morbo, periere capellæ:  
 Spem mentita seges, hos est enectus arando:  
 Offensus damnis, media de nocte caballum  
 Arripit, iratusq; Philippi tendit ad ades.  
 Quem simul aspexit scabrum intosumq; Philippus  
 Durus (ait) Vultei nimis attentusque videris  
 Esse mihi: Pol, me miserum patrone vocares,  
 Si velles (inquit) verum mihi<sup>b</sup> dicere nomen.  
 Quod te per genium, dextramq; deosq; Penates,  
 Obsecro & obtestor, vitæ, me redde priori.  
 Qui simul aspexit quantum dimissa petitis  
 Præstent, maturè redeat, repetatq; relicta.  
 METIRI se quæq; suo modulo, ac pede, verum est.

<sup>a</sup> Nihil aliud in ore habet quàm s.

<sup>b</sup> Al. ponere.

AD CELSUM ALBINOVANVM  
 EPIST. VIII.

Ad Celsum scribens, se minùs animo quàm corpore valere dicit, in seipso cum alia quædam vitia tum inconstantiam reprehendens: sed ita ut illum in persona sua taxare videri possit. A Musa autem de non ferenda immoderatè & insolenter fortuna cum vult admoneri.

<sup>c</sup> Cello die salutem meis verbis. Sed Græca expressit χαίρειν, & εὐχαρίστη.

**C** Elso gaudere, & benè rem gerere, Albinovano,



*Musa rogata refer, comiti scribaq, Neronis,  
Si quæret quid agā: dic, multa & pulchra minātē,  
Viuere nec rectē, nec suauiter, hand quia grando  
Contuderit vites, oleamq, momorderit æstus:*

*Nec quia longinquis armentum egrotet in aruis:  
Sed quia mente minūs validus quam corpore toto,  
Nil audire velim, nil discere, quod leuet agrum:*

*Fidis offendar medicis, irascar amicis,*

*<sup>a</sup> Cur me funesto properent arcere veterno:*

*Quæ nocuere sequar, fugiam quæ profore credam:  
Romæ Tibur amem ventosus, Tibure Romam.*

*Post hæc, vt valeat, quo pacto rem gerat & se:*

*Vt placeat iuueni. percontare, atq, cohorti.*

*Si dicet, rectē primum gaudere, subinde*

*Præceptum auriculis hoc instillare memento,*

*<sup>b</sup> Vt tu fortunam, sic nos te Celse feremus.*

### AD CLAUDIUM NERONEM

#### EPIST. IX.

Claudio Neroni Septimium commendat, & rogat vt in amicitiam suam eum recipiat. Sed hoc verecundè facit, & ita vt ab ipso Nerone id tanquam pro suo iure petere videri non possit.

*Septimius, Claudi, nimirum intelligit vnus,  
Quāti me facias. nā quā rogat, & prece cogit,  
Scilicet, vt tibi se laudare & tradere coner*

*Dignum mente domoq, legentis honesta Neronis:*

*Munere quum fungi propioris censet amici:*

*Quid possim videt, ac nouit me valdinus ipso,*

*Multa quidem dixi, cur excusatus abirem:*

*Sed*

<sup>a</sup> Irascar am.  
cur prop. i. pro-  
pterea quod  
prop. vel, Cur  
me f. & c. cū in-  
terr. verba sunt  
Horatij.

<sup>b</sup> Si moderatē  
for. non feras  
sed ea insolef-  
cas, nec nos  
mores tuos fe-  
remus.

*Sed timui, mea ne finxisse minora putarer.  
 Dissimulator opis propria, mihi commodus uni,  
 Sic ego, maioris fugiens opprobria culpa,  
 Frontis ad urbana descendit<sup>a</sup> premia, quod si  
 Depositum laudas ob amici iussa pudorem,  
 Scribe tui gregis hunc, & fortem crede bonumq<sup>g</sup>.*

AD FVSCVM ARISTIVM  
 EPIST. X.

Fusco Aristio urbis amatori vitam rusticam, qua ipse delectabatur, laudat, & varia eius commoda recenset. Simul autem ab ambitione (quæ vitam urbanam, non rusticam, comitatur) eum deterret.

**V**Rbis amatorem Fuscum saluere iubemus  
 Ruris amatores: hac in re scilicet una  
 Multum dissimiles, ad cetera penè gemelli.  
 Fraternalis animis quicquid negat alter, & alter,  
 Annuimus pariter<sup>b</sup> vetuli notiq<sup>g</sup> columbi.  
 Tu<sup>c</sup> nidum seruas: ego laudo ruris amœni  
 Riuos, & musco circumlit a saxa, nemusq<sup>g</sup>.  
<sup>d</sup> Quid queris? viuo & regno simul ista reliqui  
 Quæ vos ad calum effertis rumore secundo,  
<sup>e</sup> Utque sacerdotis fugitiuus, liba recuso:  
 Pane egeo iam mellitis potiore placentis.  
 Viuere natura si conuenienter oportet,  
 Ponendæq<sup>g</sup> domo querenda est area primum,  
 Nouistine locum potiore rure beato?  
 Est ubi<sup>f</sup> plus tepeant hyemes? ubi gratior aura  
 Leniat & rabiem canis, & momenta leonis,  
 Quum semel accepit solem<sup>g</sup> furibundus acutum

a Præ. f. vrb.  
 Hoc dicit quasi  
 hunc fructu con-  
 sequatur quidā  
 ex minus vere-  
 cūda cōmēda-  
 tione, vt aucto-  
 ritate & gratia  
 valere se per-  
 suadeant.

b Tāquam vet.

c Te domo tua  
 inclusum tenes.

d Q.d. Quid  
 maius tibi pos-  
 sum dicere, quā  
 hoc quod viuo.  
 &c.

e Idem facio  
 quod fac. ser-  
 uus, qui excusso  
 domini iugo,  
 pane cōtentus  
 est.

f Minus sunt  
 frigida.

g Vt sanum vo-  
 cat oda, 29. li. 3.



a Al. depellat. *Est ubi<sup>a</sup> dinellat somnos minus inuida cura?  
 Deterius Libycis olet aut nitet herba lapillis?  
 Purior in vitis aqua tendit rumpere plumbum,  
 Quam quæ per pronũ trepidat cũ murmure riuũ?*

b Q. d. Hoc d. *Nempe inter varias nutritur sylua columnas,  
 Laudaturq; domus, longos quæ prospicit agros.  
 Naturam expellas furca, tamen usque recurret,  
 Et mala perrumpet furtim fastidia victrix.  
 Non qui Sidonio contendere callidus ostro  
 Nescit Aquinatem potentia vellere fucum,  
 Certius accipiet dānum, propiusq; medullis,  
 Quam qui non poterit vero distinguere falsum,  
 Quem res plus nimio delectauere secunda,  
 Mutata quatient, siquid mirabere, pones  
 Inuitus fuge magna: licet sub paupere tecto  
 Reges & regum vita præcurrere amicos.  
 Cernus equum pugna melior communibus herbis  
 Pellebat: donec minor in certamine longo  
 Implorauit opes hominis, frenumq; recepit:  
 Sed postquam victor violens discessit ab hoste,  
 Non equitem dorso, non frenum depulit ore.  
 Sic, qui pauperiem veritus, potiore metallis  
 Libertate caret, dominum vehet improbus, atq;  
 Seruiet aternũ: quia paruo nesciat uti.*

c Nō con. quod *Cui<sup>c</sup> non conueniet suares, ut calceus olim,  
 Si pede maior erit. subuertet, si minor,<sup>d</sup> vret.  
 Latius sorte tua vines sapienter Aristi:  
 Nec me dimittes incastrigatum, ubi plura  
 Cogere quàm satis est ac non cessare videbor.*

d Vret, Dolore afficiet, nimium premendo.

Imperat

*Imperat aut servit collecta pecunia cuiq;  
Tortum digna sequi potius quam ducere funem.  
Hæc tibi dictabam post fanum putre Vacuna,  
Excepto quod non simulesse, cetera letus.*

## AD BULLATIVM. EPIST. XI.

Ad vitæ beatitudinem nihil interesse dicit, quo quis loco habiter, quum hæc ab animi tranquillitate pendeat. Docet etiam, de quopiam loco aut aliquo vitæ genere non debere à nobis iudicium fieri ex commodis aut incommodis quæ in ijs senserimus.

**Q**uid tibi visa Chios, Bullati, notaq; Lesbos?  
Quid concinna Samos? quid Cræsi regia  
Sardis?

*Smyrna quid, & Colopho? maiora minorane fama?  
Cunctane præ campo & Tiberino flumine sordet?*

*An venit in votum Attalicis ex urbibus una?*

*An Lebedum landas, odio maris atq; viarum?*

*Scis Lebedus quam sit Gabijs desertior atq;*

*Fidenis vicis. tamen illic vivere vellem:*

*Oblitusq; meorum, obliuiscendas & illis,*

*Neptunum procul è terra spectare furem.*

*Sed neq; qui Capua Romam petit umbre lutoq;*

*Aspersus, volet in caupona vivere nec qui*

*Frigus collegit, furnos & balnea landat,*

*Vt fortunatam plenè præstantia vitam.*

*Nec, si te validus iactauerit Auster in alto,*

*Idcirco nauem trans Ægeum mare vendas*

*Incolam Rhodos & Mylene pulchra facit q*

*Penula solstitio, campestre nivalibus auris,*

a Optatur à te  
habitatio in  
vna ex Asiati-  
cis vrb.

b Qui animo  
valet, qui est a-  
nimo bene cō-  
posito, ei non  
magis prodest  
Rhod. & Mityl.  
quam pen.



*Per brumam Tiberis, Sextili mense caminus.*

a Dum per fortunam tibi licet Roma frui, ibi mane, licet placeat tibi Sa. &c.

*Dum licet, & vultum servat fortuna benignum,  
Roma laudetur Samos, & Chios, & Rhodos abses  
Tu, quamcumq; deus tibi fortunaverit horam  
Grata sume manu: nec dulcia differ in annum:  
Ut quocumq; loco fueris, vixisse libenter  
Te dicas, nam si ratio & prudentia curas.  
Non locus effusi late maris arbuter, aufert:  
Caelum non animū mutāt qui trans mare currūt.  
Strenua nos exercet inertia: naubus atq;  
Quadrigis petimus bene vivere, q; petis, hic est,  
Est Vlubris: animus si te non deficit equus.*

#### AD ICCIVM EPIST. XII.

Iccio eas esse facultates dicit, quibus si recte fruatur, ne ab ipso quidem Ioue ditiolem effici posse. innuens nimirum, tantum esse diuitem vnum quemque, quantum rebus vritur. Eius exemplo, mirum non debere videri quod de Democrito narratur. Suadet illi ut Grophum in familiaritatem suam recipiat. Quo in statu sint res Romanæ, certiolem facit.

b Gr. more pro  
Fieri nō potest  
vt.

c Quidā abst.  
iung. cum pos.  
d Sic viues etiā  
deinceps (i. a-  
quē parco victu  
cōtentus eris.)

e Eriāsi statim  
superueniens  
fortunius te in-  
auret.

*Fructibus Agrippæ Siculis, quos colligis, loci  
Si recte frueris<sup>b</sup> non est ut copia maior  
Ab Ioue donari possit, tibi tolle querelas.  
Pauper enim non est cui rerum suppetit usus.  
Si ventri bene, si lateri est pedibusq; tuis, nil  
Diuitia poterunt regales addere manus.  
Si forte in medio positorum<sup>c</sup> abstemius herbis  
Vini & vrtica,<sup>d</sup> sic viues protinus, <sup>e</sup> ut te  
Confestum liquidus Fortunæ riuus in auret:*

Vel

*Vel quia naturam mutare pecunia nescit.  
 Vel quia cuncta putas una virtute minora.  
 Miramur si Democriti pecus edit agellos,  
 Culta aq̃, dū peregrē est animus sine corpore velox:  
 Quam tu inter scabiens tantam & contagia lucri,  
 Nil paruum sapias, & adhuc sublimia cures?  
 Quae mare<sup>a</sup> compeſcant cauſa, quid tēperet annū:  
 Stelle ſponte ſua, iuſſene vagentur & errent  
 Quid premat obſcurum Luna, quid proferat orbē:  
 Quid velit, & poſſit rerum concordia diſcors:  
 Empedocles, an Stertini deliret acumen.  
 Verū<sup>b</sup> ſeu piſces, ſeu porrum & cape trucidas,  
 Vtere Pompeio Groſpho: & ſiquid petet, ultro  
 Defer, nil Groſpus niſi verum orabit & equum.  
<sup>c</sup> Vilis amicorum eſt amona, bonis ubi quid deeſt,  
 Ne tamen ignores quo ſit Romana loco res,  
 Cantaber, Agrippa, Claudi virtute Neronis  
 Armenius cecidit, ius imperiumq̃, Phraates  
 Caſaris accepit gembus minor, aurea fruges  
 Italia pleno diffudit copia cornu.*

## AD VINNIUM ASELLAM

## EPIST. XIII.

A Vinnio petit vt in offerendis Augusto ſuis libris & temporis & decori rationem habeat.

*V*T profiſcientem docui te ſape diuq̃,  
 Auguſto reddes ſignata volumina Vinni,  
 Si validus, ſi latus erit, ſi denique poſcet:  
 Ne ſtudio noſtri pecces, odiumq̃, libellis  
<sup>d</sup> Sedulus importes opera vehementer miniſter.

<sup>a</sup> Comprimat, in terras ob-  
ruant.

<sup>b</sup> Siue opipare, ſiue parce vi-  
uis.

<sup>c</sup> Non magno conſtant amici, quū viris bo-  
a. liquid deeſt. Vi-  
rorū bo. quum  
impia premun-  
tur amicitia nō  
magno emitur.  
Vide nū poſſit  
intelligi. Vbi  
quid deeſt bo-  
nis. i. vbi nō ad-  
ſunt ea bona  
quæ ſatis eſſe  
poſſint.

<sup>d</sup> Sed. min. ep.  
v. Tanta ſeduli-  
tate vtens vt  
etiam vrgerē  
velit.



a Itinere con-  
fecto ex animi  
sententia.

b Detinere o-  
culos, dicit Na-  
so.

c Al. Variam.

Si forte mea gravis uret sarcina charta,  
Abj cito potius, quam quò perferre iuberis  
Clitellas ferus impingas: Asinaq, paternum  
Cognomen vertas in risum, & fabula fias.  
Viribus uteris per cliuos, flumina, lamas.  
Victor proposui simulac peruenierit illuc  
Sic positum seruabis onus, ne forte sub ala  
Fasciculum portes librorum, ut rusticus agnum.  
Ut vinosa glomos furtina Pyrrhia lana  
Ut cum pileolo soleas conuua tribulis.  
Ne vulgo narres te sudauisse ferendo  
Carmina, qua possunt oculos auresq, morari  
Caesaris oratus multa prece, nitere porro.  
Vade, vale: caue ne titubes, mandataq, frangas.

## AD VILLICVM SVVM

## EPIST. XIII.

Villici sui desiderium reprehendit, cupientis oblu-  
panaria & popinas in vrbe viuere, & interim incon-  
stanter fastidientis rura, quæ antea tacita prece peti-  
isset. Cur autem contrà vitam rusticam urbanæ præ-  
ferat exponit. Sed illum more hominum facere dicit,  
ut alienam sortem suæ præferat.

Villice sylvarum & mihi me reddentis agelli,  
Quem tu fastidis, habitatum quinq, focis, &  
Quinq, bonos solitum: Bariam dimittere patres:  
Certemus, spinas animone ego fortius an tu  
Euellas agro: & melior sit Horatius, an res.  
Me quamuis Lamia pietas & cura moratur,  
Fratrem mœrentis, rapto de fratre dolentis

Insola-

Insolabiliter: tamen istuc mens animusq;  
Fert, & amat spatys obstantia rumpere claustra.

Rure ego viuentem, tu dicis in vrbe, beatum.

Cui placet alterius, sua nimirum est odio fors.

Stultus uterq; locum immeritum causatur iniquè.

In culpa est animus, qui se non<sup>a</sup> effugit unquam.

Tu<sup>b</sup> mediastinus tacita prece rura petebas.

Nunc urbem & ludos & balnea villicus aptas.

Me<sup>c</sup> constare mihi scis, & discedere tristem,

Quandocunq; trahunt missa negotia Romam,

Non eadem miramur: ea disconuenit inter

Meq; & te, nam quæ deserta & inhospita te squa

Credis, amœna vocat, mecum qui sentit & odit,

Quæ tu pulchra vocas: <sup>d</sup> fornix tibi & vincta po-  
pina.

Incitant vrbis desiderium, (video) & quod

Angulus iste feret piper & thus, ocys una:

Nec vicina subest vinum præbere taberna

Quæ possit tibi: nec meretrix tibicina, cuius

Ad strepitum salias terra grauis. & tamen urges

Iampridem non tacta ligonibus arua bouemq;

Disiunctum curas, & strictis frondibus explēs.

Addit opus pigro ruus, si decidit imber,

Multa mole docendus aprico parcere prato.

Nunc, age, quid nostrum concentum diuidat, audi:

Quem tennes decuere toga nitidiq; capilli:

Quem scis immunem Cynara placuisse rapaci,

Quem<sup>f</sup> bibulū liquidi media de luce falerni:

Cœnat breuis inuat, & prope rinū sonus in herba

a Sic O. 16. l. 2.

patria qui exul.

Se quoq; fugit.

b Med. seruius

atriensis. quidam

de seruo balne-

atoris.

c C. in senten-

tia manere.

d Lupanar.

e Quamuis a-

grum meum fa-

stidiat.

f Bibatam.



a Finire.

b Quidam exp.  
Atterit, siue  
Minuit.

c Prouerb. in  
eos qui munus  
ad quod apti  
sunt, fastidiunt:  
alienū ad quod  
sunt inepti, pos-  
cunt.

d Iunguntur  
hæc versui 25.  
Scribere te, &c.  
Suntq; inter-  
rupta interrog.  
vsq; ad v. 14.  
Maior. &c.

e Alius locus  
obscundus mihi  
est.

f Dicit eques  
seu equo ad di-  
uersoria nota  
tendenti. sed  
quod impetra-  
res ab equo (ni-  
mirum ut vellet  
prætergredi) si  
eius auris tua  
verba intellige-  
ret, id impetra-  
re potes ab ore.  
quod rano  
parere cogitur.

*Nec lussisse pudet, sed non<sup>a</sup> incidere ludum.*

*Non istis obliquo oculo mea commoda quisquam*

*<sup>b</sup> Limat, non odio obscuro morsuq; venenat:*

*Rident vicini glebas & saxa mouentem.*

*Cum seruis urbana diaria rodere manis:*

*Horum tu in numerum voto ruis, inuidet usum*

*Lignorum & pecoris tibi calo argutus, & horti.*

*<sup>c</sup> Optat ephippia bos piger, optat arare caballus,*

*Quam scit uterq; libens, censebo, exerceat arcem.*

#### AD VALLAM. Ep. xv.

Quòd, Veliam & Salernum proficisci cogiter, quæ  
ibi sit hyems & quale cælum, percontatur: sed se non  
ita salubricatis rationem habere minuit, ut non etiam a-  
liquam voluptatis habere velit.

**Q**<sup>d</sup> *Væ sit hyems Velia, q; cælum, V ala Salerni.*  
*Quorum hominum regio. & qualis via (nam*  
*mihi Baias*

*Musa supernuacuas Antonius, & tamen illis*

*Me facit inuisum, gelida quum per luor vnda*

*Per medium frigus. sanè myrieta relinqui,*

*Dictaq; cessantem nervis elidere morbum*

*Sulfura contemni, vicus gemit, inuidus agris.*

*Qui caput & stomachū supponere fontibus audet*

*Clusinis, Gabiosq; petunt & frigida rura,*

*<sup>e</sup> Mutandus locus est, & diuersoria nota*

*Præteragendus equus. quò tendis? non mihi Cumas*

*Est iter, aut Baias: lena stomachosus habena*

*<sup>f</sup> Dicit eques: sed equi frenato est auris in ore)*

*Maior utrum populum frumenti copia pascat:*

Colle-

Collectosne bibant imbres, puteosne perennes  
Dulcis aqua: nam vina nihil moror illius ora  
Rure meo possum quiduis perferre patique:

Ad mare quum veni generosum & lene requiro:

Quod curas abigat, quod cum<sup>a</sup> spe diuite manet

In venas animi meum: quod verba ministret:

Quod me Lucana iuuenem commendet amica,

Tractus uter plures lepores, uter educet apros.

Vtra magis pisces & echinos aquora celent:

Pinguis ut inde domum possim Phœaxq; reuerti:

Scribere te nobis, tibi nos accedere par est.

Menius, ut rebus maternis atque paternis

Fortiter assumptis, urbanus coepit haberi,

Scurra vagus, non qui certum<sup>b</sup> prae sepe teneret,

Impransus non qui ciuem dignosceret hoste:

Qualibet in quemuis opprobria fingere sauus:

Pernicies & tempestas barathrumque macelli,

Quicquid quaesierat, ventri donabat auaro,

Hic ubi nequitiae fautoribus & timidis nil

Aut paulum abstulerat, patinas cenabat omasi

Vilis & agmini, tribus vrsis quod satis esset.

Scilicet<sup>c</sup> ut ventres lamna candente nepotum

Diceret vrendos, correctus Menius idem

Quicquid erat nactus praeda maioris, ubi omne

Verterat in fumum & cinerem, non hercule miror

(Aiebat) siqui<sup>d</sup> comedunt bona: quum sit obeso

Nil melius turdo, nil vulua pulchrius ampla.

Nimirum hic ego sum, nam tuta & paruula laudo,

Quum res deficiunt, satis inter vilia fortis:

a Sic O. 12. li. 4.  
de vini cado  
Spes donare  
nouas largus, a-  
maraque Cura-  
rum soluere ef-  
ficax.

b Alienas men-  
sas sectans, mo-  
dò hanc, modò  
illam.

c Me. ut nepotum  
ventres quouis  
cruciatu dignos  
esse diceret Lā-  
na pro lamina.

d C. bona. ut  
faciunt quos  
modò dixi ne-  
potes.



*Verum ubi quid melius cōtingit & vniuersius, idem  
 Vos sapere & solos arbo bene vinere, quorum  
 Conspicitur nitidis fundata pecunia villis.*

## AD QUINTIVM. EP. XVI.

Postquam agri sui formam & situm Quintio descri-  
 psit, in eoque iucundè se viuere dixit, in eius vitam in-  
 quirir: monètque ex rumore vulgi pendeat, sed vir bo-  
 nus esse quam videri malit. Deinde quis demum viri  
 boni nomine dignus sit, ostendit.

**N**E perconteris, fundus meus, optime Quinti,  
 Arno pascat herū, an baccis opulētet olina:  
 Pomēne, & pratis, an amicta vitibus ulmo:  
 Scribeur tibi forma loquaciter, & situs agri.  
 Continui montes, nisi dissociantur opaca  
 Valle: sed ut veniens dextrum latus aspiciat sol,  
 Leuū discedens curru fugiente<sup>a</sup> vaporet.  
 Tempericū laudes, quid si rubicunda benignè  
 Corna vepres & pruna ferant? si quercus & ilex,  
 Multa fruge pecus, multa dominū iuuat umbra?  
 Dicās adductum proprius frondere Tarentum.  
 Fons etiam riuo dare nomen idoneus, ut nec  
 Frigidior Thracan, nec purior ambiat Hebrus.  
 Infirmo capite fuit utilis, utilis aluo.

<sup>a</sup> Tepefaciat,  
 vel Calefaciat.  
 ut vapor ca-  
 lore.

<sup>b</sup> Hic meus re-  
 cessus, qui mihi  
 dulcis atque a-  
 deo amēnus  
 est.

<sup>c</sup> Q.d. Ad tuā  
 autē vitā quod  
 attinet.

<sup>d</sup> Alium à sap.  
 vel, quam sapi-  
 entem.

<sup>b</sup> Haec latebra dulces, etiam (si credis) amēna  
 Incolumem tibi me praestant Septembribus horis.  
<sup>c</sup> Tu rectè viniis, si curas esse quod audis.  
 Iactamus iam pridem omnis te Roma beatum.  
 Sed vereor ne cui de te plus quam tibi credas:  
 Nēne putes<sup>d</sup> alium sapiente, bonoq; beatum:  
 Nen, site populus sanum recteq; valentem

Dictitet,

Dictitet, occultam febrem sub tempus edendi  
Dissimules donec manibus tremor incidat unctis.

STULTORVM incurata pudor malus ulcera

Siquis bella tibi terra pugnata mariq; (celat,

Dicat & his verbis vacuus permulceat aures:

<sup>a</sup> Tene magis saluum populus velit, an populum tu,

Servet in ambiguo, qui consult & tibi & urbi,

Iupiter: Augusti laudes agnoscere possis:

Quum pateris sapiens emendatūque vocari,

Respondēsne tuo, dic sodes, nomine? nempe

Vir bonus & prudens dici delector ego ac tu.

Qui dedit hoc hodie, cras, si volet, auferet: ut si

Detulerit fasces indigno, detrahet idem.

<sup>b</sup> Pone, meum est, inquit: pono, tristisq; recedo.

Idem si clamet furem, neget esse pudicum,

Contendat laqueo collum pressisse paternum:

Mordear opprobrijs falsis? mutemque colores?

Falsus honor iuvat, & mendax infamia terret.

Quē nisi mēdosum & mendacē? vir bonus est quis?

Qui consulta patrum, qui leges iurāque servat:

Quo multa magna que secantur indice lites:

Quo responsore & quo causa teste tenentur.

Sed videt hunc omnis domus & vicinia tota

Introrsum turpem, speciosum pelle decora.

Nec furtum feci, nec fugi, sed mihi dicat

Servus: Habes pretium, loris non vreris, aio,

Non hominem occidi: non pasces in cruce cornos.

Sum bonus, & frugi: Renuit negat atque Sabellus.

Cautus enim metuit foveam lupus, accipit er que

<sup>a</sup> Tene m. Hic  
versus & sequēs  
existimatur esse  
alicuius poetę  
Augusto adulā-  
tis.

<sup>b</sup> Depone ma-  
gistratū, inquit  
populus. Depo-  
ne hanc rem a  
me datam.

<sup>c</sup> Ego Horat.  
Sabellus nego-  
te dicendū bo-  
quod hom. non  
occideris.



*Suspectos laqueos, & opertum miluius hamum.  
Oderunt peccare boni virtutis amore.*

*Tu nihil admittes in te, formidine pœna:*

*Sit spes fallendi, miscebis sacra profanis,*

*Nam de mille fabæ modijs quum surripis unum,*

*<sup>a</sup> Damnum est, non facinus mihi pacto lenius isto,*

*Vir bonus, omne forū quē spectat, & omne tribunal,*

*Quandocunque deos vel porco vel bove placat:*

*<sup>b</sup> Iane pater, clarē quum dixit, Apollo:*

*Labra mouet, metuens audiri: pulchra Lauerna*

*Da mihi fallere, da iustam sanctūque videri,*

*Noctem peccatis, & fraudibus obijce nubem.*

*<sup>c</sup> Quo melior seruo, quo liberior sit auarus,*

*In triuijs fixum quum se demittit ob assem,*

*Non video, nam qui cupiet, metuet quoque porro:*

*Qui metuens uiuit, liber mihi non erit unquam.*

*Perdidit arma, <sup>d</sup> locum virtutis deseruit, qui*

*Semper augenda festinat & obruitur re.*

*Vendere quum possis captiuum, <sup>e</sup> occidere noli:*

*Seruiet utiliter, sine pascat durus, arēt que:*

*Naiget, ac medijs hyemet mercator in undis:*

*Annona prosit, portet frumenta penúsque.*

*<sup>f</sup> Vir bonus & sapiens audebit dicere, Penthen,*

*Rektor Thebarum, quid me perferre, patique*

*Indignum coges? ad manū bona, <sup>g</sup> nempe pecus, rem,*

*Lectos, argentum, tollas licet. In manicis &*

*Compedibus seuote sub custode tenebo.*

*Ipsē deus, simulatque volam, me soluet. Opinor,*

*Hoc sentit, Moriar: mors <sup>h</sup> vltima linea rerū est.*

AD

<sup>a</sup> A peccato  
abstinebis, dum  
formidabis pœ-  
nā: at si spes sit  
falli. i. latēdi. Al.  
Est dān. leuius  
mihi, nō facinus  
tamen: esto, ex  
Accursio Fl.

<sup>b</sup> Vbi clarē Ia-  
num vel Apoll.  
inuocauit, illis  
relictis præca-  
tur L. summissa  
voce. Vel, Iani  
quidem & Ap.  
nomen clarē  
profert, sed quæ  
addit, non vult  
audiri.

<sup>c</sup> Al. Qui mel.  
Si. & P.

<sup>d</sup> Est πῆρο-  
ταυτῆς.

<sup>e</sup> Non est occi-  
dendus auarus.  
quē captiuū te-  
net pec. sed ad-  
hibendus est ser-  
uilibus ministe-  
rijs.

<sup>f</sup> Contra vir b.  
& laud. ex Eur.  
Bacchis.

<sup>g</sup> Nimirū bona  
vocas, pec. r.  
Vel per interr.  
Alij iung. cum  
præc.

<sup>h</sup> Vlt. i. finis,  
Met. à piæ.

## AD SCÆVAM. Ep. xvii.

Scævam monet ne potentiorum amicitias spernat, atque ut in suo vitæ genere Aristippum potius quam Diogenem imitetur. Ad principum amicitias pervenire, & illorum fauorem ac liberalitatem emereri, non cuiusvis esse: & quanta sit arte opus hac in re, docet.

**Q**uamvis Scæva satis per te tibi cōsulis, & scis.

Quo tandem pacto deceat maioribus<sup>a</sup> uti:

Disce docendus adhuc, quæ censet amicus: ut si

Cæcus iter monstrare velit. tamen aspice siquid

Et nos, quod cures proprium fecisse, loquamur.

Si te gratâ quies & primam somnus in horam

Delectat, si te pulvis strepitûsque rotarum,

Si ladit caupona: Ferentinum ire iubebo.

Nam neque divitibus contingunt gaudia solis:

Nec vixit malè<sup>b</sup> qui natus moriensque fefellit.

Si prodesse tuis, pauloque benignius ipsum

Te tractare voles: accedes siccus ad vinctum.

Si pranderet olus patienter, regibus uti

Nollet Aristippus. Si sciret regibus uti,

Fastidiret olus, qui me notat. Vtrius horum

Verba probes & facta, doce: vel, junior, audi

Cur sit Aristippi potior sententia. namque

Mordacem Cynicum sic eludebat (ut aiunt)

Scurror ego ipse<sup>c</sup> mihi, populo tu. rectius hoc &

Splendidus multò est,<sup>d</sup> equus ut me portet, alat rex

Officium facio. tu poscis<sup>e</sup> vilia: verum es

Dante minor: quamvis fers te nullius egentem.

Omnis Aristippum decuit color, & status, & res,

Tentantem maiora, ferè presentibus æquum.

<sup>a</sup> Vti amicitia & famil. potentiorū. Sic max. regibus uti.

<sup>b</sup> Qui vixit ita obscurus & ignotus, ut eius & ortus & mors homines latuerint iuxta illud Epic. λὰ δὲ θάνατος.

<sup>c</sup> Mihi i. in meum commodū: pop. i. in gratiā pop. ut ei risum moueas.

<sup>d</sup> Prouerbiū, quo signific. quidam se cōmodè viuere, quippe qui alienis ped. iter faceret, aliena quadra pasceretur.

<sup>e</sup> Al. vilia rerū.



Contra, quem duplici panno patientia velat,  
Mirabor vitæ via si conuersa decebit.

Alter purpureum non expectabit amictum,

Quidlibet. indutus celeberrima per loca, vadet,

Personamque feret non inconcinnus utramque,

Alter Miletæ textam cane peius & angue

Vitabit chlamydem: morietur frigore, si non

Retuleris pannum, refer, & sine viuat ineptus.

Res gerere, & captos ostendere cunibus hostes,

Attingit solium Iouis, & cœlestia tentat.

<sup>a</sup> Principibus placuisse viris, non vltima laus est.

Non cuius homini contingit adire Corinthum,

<sup>b</sup> Sedit qui timuit ne non succederet: esto.

Quid? qui peruenit, facitne viriliter? at qui

Hic est, aut nusquam quod querimus. hic onus horret:

Vt paruis animis & paruo corpore maius:

Hic subit, & perfert, aut virtus nomen inane est,

Aut decus & pretium rectè petit experiens vir,

Coram rege suo de paupertate tacentes,

Pius poscente ferent. distat, sumasne pudenter,

An rapias. at qui rerum caput hoc erat, hic fons.

Indotata mihi soror est, paupercula mater,

Et fundus nec vendibilis, nec pascere firmus,

Qui dicit: clamat, victum date, succinit alter,

Et mihi diuiduo findetur munere quadra.

Sed tacitus pasci si posset cornus, haberet

Plus dapis, & rixæ multò minus inuidiæque.

Brundisium comes aut Surrentum ductus amœnum,

Qui queritur salebras, & acerbum frigus & imbres,

Aut

<sup>a</sup> Q. d. Quod si  
ita est, non vlt.  
in laude poni  
debet plac.

<sup>b</sup> Sic dicitur,  
superfedere ali-  
quo labore.

<sup>c</sup> Non firmus in  
suppeditandis  
alimentis. firmi-  
tate & constan-  
tiam in ea re nō  
seruat.

Aut cistam effractam & subducta viatica plorat:  
 Nota refert meretricis acumina, sepe catellam,  
 Sapè per iscelidem raptam sibi flentis: uti mox  
 Nulla fides damnis verisque doloribus adsit.  
 Nec semel irrisus trinijs<sup>a</sup> attollere curat  
 Fracto crure planum: licet illi plurima manet  
 Lachryma: per sanctum iuratus dicat Osirim,  
 Credite: non ludo, crudeles tollite claudum.  
 Quere peregrinum: vicina rauca reclamat.

<sup>a</sup> Alludit ad  
 prouerb. Tollat  
 te qui nō nouit.  
 Aptè legeretur,  
 curet: Vti mox  
 nulla f. adsit,  
 nec sarr. curet.

## AD LOLLIVM. Ep. xviii.

Quæ ad conseruandam amicitiam facienda sint, quæ  
 item vitanda, ac præsertim quomodo quis erga poten-  
 tiorē amicum gerere se debeat, Lollium docet. Initium  
 autem sumit ab iis qui dum tenere modum non norunt,  
 vel scurrarum potius quàm amicorum fungi officio vi-  
 dentur, vel asperitate agresti (quam libertatem meram  
 & virtutem veram haberi volunt) vtuntur. Postremo  
 eum ad querenda illa ex quibus tranquillitatem vitæ  
 consequi possit hortatur.

**S**I benè te noui, metues, liberrime Lolli,  
 Scurrantis speciem præbere, professus amicum.  
 Ut matrona meretrici dispar erit atque  
 Discolor, infido scurra distabit amicus.  
 Est huic, diuersum vitio vitium propè maius,  
 Asperitas agrestis, & inconcinna, grauisque,  
 Quæ se commendat tonsa cute, dentibus atris:  
 Dum vult libertas mera dici, veraque virtus.  
**V**IRTUS est medium vitiorum, & <sup>b</sup> utrinque  
 reductum.

<sup>b</sup> Ab utroque  
 extremo remo-  
 tum, Media est  
 inter vitia.  
<sup>c</sup> Imi d. l. Accu-  
 bentium in imo  
 lecto, vbi & ipse  
 P.

Alter, in obsequium plus æquo pronus, & <sup>c</sup> imi



Derisor lecti, sic nutum diuitis horret,  
Sic iterat voces, & verba cadentia tollit:  
Vt puerum sano credas dictata magistro  
Reddere, vel partes minum tractare secundas.

a Nolim mere-  
re alt. ætatem,  
vt non liceat  
mihi latratu  
meo obtinere  
quod pl. Si ætas  
altera mihi  
proponatur si-  
lentij pretium,  
sordebit.

b Quem glorię  
amor cogit ve-  
stitū sumptuosi-  
ore & vnguen-  
to largiori vti.

c Al. Mihi con-  
tendere noli. vt  
sit pro mecum.  
d Vestitus par-  
ui pretij cum  
sanitate mentis  
debet esse con-  
iunctus: non ad-  
mittit stultitiā.  
Vel per hypall.

e Augebit, seu  
amplificabit,  
fœnus adden-  
do. Q. vult, ma-  
le, poscet.

Alter rixatur de lana sæpè caprina,  
Propugnat, nugis armatus: Scilicet, <sup>a</sup> vt non  
Sit mihi prima fides, & verè quod placet, vt non  
Acriter elatrem, pretium etas altera sordet.  
Ambigitur quid enim? Castor sciat, an docilis plus  
Brundisium Numici melius via ducat, an Appi.  
Quem damnoſa Venus, quem preceps alea nudat:  
Gloria quem suprà vires & vestit & vngit:  
Quem tenet argenti sitis importuna famēsque,  
Quem paupertatis pudor & fuga: diues amicus,  
Sæpè decem vitis instructior odit & horret.  
Aut, si non odit, regit: ac, veluti pia mater,  
Plus quàm se sapere, & virtutibus esse priorem  
Vult: & ait propè vera, <sup>c</sup> Mea (contendere noli)  
Stultitiam patiuntur opes: tibi paruula res est.  
Arcta decet sanum comitem toga: desine mecum  
Certare. Eutræpelus cuicumque nocere volebat,  
Vestimenta dabat preciosa. beatus enim iam  
Cum pulchris tunicis sumet noua consilia, & spes:  
Dormiet in lucem: scorto postponet honestum  
Officium, nummos alienos <sup>e</sup> pascet: ad imum  
Thrax erit, aut olitoris aget mercede caballum.  
Arcanum neque tu scrutaberis ullius vnquam:  
Commissumque teges & vino tortus & ira.  
Nec tua laudabis studia, aut aliena reprendes:

Nec

Nec quum venari volet ille, poemata panges.

<sup>a</sup> Gratia, sic fratrum geminorum, Amphionis atq;  
Zethi, dissiluit: donec suspecta se uero

Conticuit lyra fraternis cessisse putatur

Moribus Amphion: te cede potentis amici

Lenibus imperijs: quotiesque educet in agros

Aetolis onerata plagis iumenta, canesque,

Surge, & inhumana senium depone Camæna:

Cœnes ut pariter pulmenta laboribus empta:

Romanis solenne viris opus, utile fame,

Vitæque & membris, præsertim quum valeas, &

Vel cursu superare canem, vel viribus aprum

Possis, adde, virilia quod speciosius arma

Non est qui tractet scis quo clamore corona

Pralia sustineas campestria denique senam

Militiam puer & Cantabrica bella tulisti,

Sub duce, qui templis Parthorum signa refixit,

Et nunc, siquid abest, Italis adiudicat armis.

Ac, ne te retrahas, & inexcusabilis absis:

Quamuis nil<sup>c</sup> extra numerum fecisse modumque

Curas, interdum nugaris rure paterno.

Patitur lintres exercitus: Actia pugna

Te duce per pueros hostili more<sup>d</sup> refertur.

Aduersarius est frater: lacus, Adria: donec

Alterutrum velox victoria fronde coronet.

Consentire suis studijs qui crediderit te,

Fantor utroque tuum laudabit<sup>e</sup> pollice ludum.

Protinus ut moneam (siquid monitoris eges tu)

Quid de quoque viro, & cū dicas, sæpè videto.

<sup>a</sup> Amicitia dissoluta est ex studiorum dissimilitudine.

<sup>b</sup> Severitatem, qualis est senis, qui ab omni relaxatione animi abhorrent.

<sup>c</sup> Ineptè, vel contra decorum: per metaph. Sic alibi illa coniungit.

<sup>d</sup> R. simulatur, vel representatur. Sic dicit. referre speciem.

<sup>e</sup> Poll. utroque compresso. Nā premere poll. gestus erat fauentis. teste Plin. Alij, pro Vtraque manu, ut sit, Applaudet tibi.



Percontatorem fugito, nam garrulus idem est:  
 Nec retinent patula commissa fideliter aures:  
 Et semel emissum volat irrevocabile verbum.  
 Non<sup>a</sup> ancilla tuum iecur ulceret vlla puérne,  
 Intra marmoreum venerandi limen amici:  
 Ne dominus pueri pulchri, charae puella  
 Munere te paruo beet, aut incommodus angat.  
 Qualem commendes, etiam atque etiam aspice: ne  
 mox  
 Incutiant aliena tibi peccata pudorem.  
 Fallimur, &<sup>b</sup> quondam non dignum tradimus, ergo  
 Quem sua culpa premit, deceptus omitte tueri:  
 Ut penitus notum si tenent crimina, serues,  
 Tuterisque tuo sidentem praesidio: <sup>d</sup> qui  
 Dente Theonno quum circumroditur, ecquid  
 Ad te post paulo ventura pericula sentis?  
 Nam tua res agitur, paries quum proximus ardet:  
 Et neglecta solent incendia sumere vires.  
 Dulcis inexpertis cultura potentis amici:  
 Expertus metuit, tu, <sup>e</sup> dum tua navis in alto est,  
 Hoc age, ne mutata retrorsum te ferat aura,  
 Oderunt bilarem tristes, tristémque iocosi:  
 Sedatum celeres, agilem gnauumque remissi:  
 Potores<sup>f</sup> bibuli media de nocte Falerni  
 Oderunt porrecta negantem pocula: quamuis  
 Nocturnos inres te formidare vapores.  
 Deme supercilio nubem, plerumque modestus  
 Occupat<sup>h</sup> obscuri speciem, taciturnus acerbi,  
 Inter cuncta leges & percunctabere doctos,

Qua

Quæ ratione queas traducere leniter ævum:  
 Ne te semper inops agitet vexetque cupido,  
 Ne paupor, & rerum mediocriter utilium spes.  
 Virtutem doctrina parcat, naturæque donet:  
 Quid minuat curas, quid te tibi reddat amicum:  
 Quid purè tranquillet: honos, an dulce lucellum,  
 An secretum iter, & fallentis semita vita.  
 Me quoties<sup>a</sup> reficit gelidus Digentia riuus,  
 Quem Mandela bibit, rugosus frigore pagus:  
 Quid sentire putas? quid credis amice precari?  
 Sit mihi, quod nunc est, etiam minus: ut mihi<sup>b</sup> vinū  
 Quod superest aui, siquid superesse volunt dii.  
 Sit bona librorum & promissa frugis in annum  
 Copia: ne fluitem dubia spe pendulus hora.  
 Hæc satis est orare Iovem, qui donat & aufert:  
 Det vitam, det opes: æquū mī animū ipse parabo.

## AD MÆCENATEM EPIST. XIX.

Prauum quorundam in imitandis poetarum vitijs  
 potius quàm virtutibus studium reprehendit. Imitato-  
 res vocans seruum pecus, se contra vestigijs aliorum in-  
 sistere voluisse negat: Deinde rationem reddit cur ij qui  
 librorum eius lectione domi delectarentur, eosque lau-  
 darent, foris eos vituperarent.

**P**risco si credis Mæcenas docte Cratino,  
 Nulla placere diu nec vivere carmina possunt,  
 Quæ scribuntur æqua potoribus: ut male sanos  
<sup>a</sup> Adscripsit Liber Satyris, Faunisque poetas.  
 Vina ferè dulces oluerunt mane Camæna:  
 Laudibus arguitur vim vinosus Homerus,  
 Ennius ipse pater nunquam nisi potus ad arma

a Animum re-  
creat seu relax-  
at.

b Ut vinum m.  
Dummodo vi-  
uam. Ea condi-  
tione ut v. mihi.  
i. meo arbitra-  
tu, nullius volū-  
rati obnoxius.

c Qui se aqua-  
bilem præbeat.

d Adscripsit nu-  
mero Satyrorū  
& Faun. Quidā  
hæc iung. cum  
seq. accip. par-  
tic. ut, pro ex  
quo, vel post-  
quam.



a F. Siccoso (i. vino non madē-tes) causas agere & iudicia exercere iubebo: nec permittam seueros cantare.  
 b Text. ita dictum, uti f. Curta- tus inæquali tō-fore capillos.

c Quod adiun-cta habet vitia imitatu facilia.

d Sapphici & Alcaici versus.

e Al. Latinus.

*Profuit dicenda. forum, putealque Libonis  
 Mandabo siccis, adimam cantare seueris.  
 Hoc simul edixit, non cessauere poëta  
 Nocturno certare mero, putere diurno.  
 Quid? si quis vultu toruo ferus, & pede nudo,  
 Exiguaq; toga simulet<sup>b</sup> textore Catonem,  
 Virtutemne representet morésque Catonis?  
 Rupit Hyarbitam Timagenis emula lingua,  
 Dum studet urbanus, tenditque disertus haberi.  
 Decipit exemplar vitis<sup>c</sup> imitabile. quod si  
 Pallerem casu, biberent ex angue cuminum.  
 O imitatores, seruum pecus, ut mihi sepe  
 Bilem, saepe iocum vestri mouere tumultus.  
 Libera per vacuum posui. vestigia princeps:  
 Non aliena meo pressi pede. qui sibi fidit  
 Dux, regit examen. Parios ego primus iambos  
 Ostendi Latio, numeros animosque sequutus  
 Archilochi, non res & agentia verba Lycambem,  
 Ac, ne me folijs ideo breuioribus ornes,  
 Quod timui mutare modos & carminis artem:  
 Tēperat Archilochi Musa pede mascula<sup>d</sup> Sappho,  
 Temperat Alcaeus: sed rebus & ordine dispar,  
 Nec socerum querit quem versibus oblinat atris,  
 Nec sponsa laqueum famoso carmine nectit.  
 Hunc ego non alio dictum prius ore,<sup>e</sup> Latinis  
 Vulgavi fidicen. iuuat immemorata ferentem  
 Ingenuis oculisque legi manibusque teneri.  
 Scire velis, mea cur ingratus opuscula lector  
 Laudet ametq; domi, premat extra limen iniquus*

Non

Non ego ventose plebis suffragia venor,  
Impensis coenarum, & trita munere vestis,  
Non ego, nobilium scriptorum auditor & ultor,  
Grammaticas ambire tribus & pulpita dignor.

Hinc ille lacrymae, spissis indigna theatris  
Scripta pudet recitare, & <sup>a</sup> nugis addere pondus:

Si dixi, rides, ait: & <sup>b</sup> Iouis auribus ista

Servas, fidis enim manare poetica mella

Te solum, tibi pulcher. Ad haec ego <sup>c</sup> naribus uti

Formido: & luctantis acuto ne fecer ungui,

Dispiciet iste locus, clamo: & <sup>d</sup> ludia posco.

Ludus enim genuit trepidum certamen, & iram:

Ira truces inimicitias, & funebre bellum.

#### AD LIBRUM SVVM. EPIST. XX.

Librum suum compellat, in lucem prodire cupientem: à quo cum, propositis quæ impendent periculis, detertere conatur. De suo genere, vita & moribus, nec non de corporis statura, & ætate, quædam refert, quæ ab eo narrari velit.

**V**<sup>e</sup> Ertumnum Ianumq, liber spectare videris:  
Scilicet ut prostes <sup>f</sup> Sosiorum pumice mundus.

Odisti clanes, & grata sigilla pudico:

Paucis ostendi gemis: & communia laudas,

Non ita nutritus. fuge quò discedere gestis.

Non erit, emissio reditus tibi. Quid miser egi?

Quid volui? dices: ubi quis te leserit. & scis

In breue te cogi, quum plenus languet <sup>g</sup> amator.

Quòd si non odio peccantis desipit augur,

Charus eris Roma, donec te deserat <sup>h</sup> ætas.

Contrectatus ubi manibus sordescere vulgi

<sup>a</sup> Nugas ostentare. Rem leuē magni facere.

<sup>b</sup> Augusti, Iouis nostri.

<sup>c</sup> Quidam de irrisione intell.

<sup>d</sup> Intermittio-

nem, à gladiac-

metaph.

<sup>e</sup> Vertumni & Iani templa.

quòd ante hæc libri, sicut aliæ

res venales, prostant.

<sup>f</sup> Sos. librariorū seu bibliopolarum.

<sup>g</sup> Am. qui paulo antè tui amator erat. i. tui legendi cupidus.

<sup>h</sup> AEtas prima iuuentus.



*Cœperis, aut timeas pascas taciturnus inertes,  
 Aut fugies Vticam, aut vinctus mitteris Ilerdam.  
 Ridebit monitor non ex auditus: ut ille  
 Qui malè parentem in rupes protrusit a sellum  
 Iratus. quis enim inuitum seruare labore?*  
*Hoc quoque te manet, ut pueros elementa docentē  
 Occupet extremis in vicis<sup>a</sup> Balba senectus.  
 Quum tibi sol tepidus plures admonerit aures,  
 Me libertino natum patre, & in tenui re  
 Maiores pennas nido extendisse loquēris:  
 Vt quantum generi demas, virtutibus addas.  
 Me primis urbis belli placuisse domique:  
 Corporis exigui, præcanum, solibus aptum:  
 Irasci celerem, tamen ut placabilis essem.  
 Forte meum si quis te percontabitur æuū,  
 Me quater vndenos sciat impleuisse decembres,  
 Collegam Lepidum quo duxit Lollius anno.*

<sup>a</sup> Balbus senex,  
 pueros elemen-  
 ta docens, quasi  
 ipse liber pue-  
 ros elementa  
 docturus sit. P.  
<sup>b</sup> Maiora quàm  
 pro natalibus  
 meis consequu-  
 tum esse. Siue,  
 ad maiora per-  
 uenisse.

## Q. HORATII FLACCI

### EPISTOLARVM LIBER

#### SECVNDVS.

AD AVGVSTVM.  
EPIST. I.

Queritur de prauo Romanorum suæ ætatis iudicio,  
 poëmata è vetustate æstimantium, & noua, non ob aliud  
 quàm quòd noua essent, fastidientium: quum tamen  
 multa sint in veteribus poëtis reprehensione digna.  
 Poëticæ studium non multis antè seculis Romæ coli  
 cœptum

coeptum esse dicit: & fatetur quidem non minùs indoctos, quàm doctos poëmata scribere, sed aliqua com-  
moda hunc illorum errorem consequi, atque adeo, qua-  
lescunque sint, illo suo poëticae studio ipsi reipub. viles  
esse ostendit. Poësin initio rudem, nonnisi serò ex Græ-  
corum lectione expoliri coëpisse ait, quum Græcia cap-  
ta cæteras etiam artes agresti Latio intulit. Vulgi de co-  
mœdia, tanquam opere minimè laborioso, iudicium re-  
prehendit: & quæ à scribendis fabulis multos deterre-  
ant exponit. Postremò de poëtis illis agit qui non spe-  
ctatoribus scribunt, sed lectoribus: & Augustum ad cal-  
car illis addendum hortatur, eius de Virgilio & Vario  
iudicium laudans.

**Q**uum tot sustineas & tanta negotia solus  
Res Italas armis tuteris, moribus ornes:  
Legibus emendes: in publica commoda peccem;  
Si longo sermone morer tua tempora, Caesar.  
Romulus, & Liber pater, & cū Castore Pollux,  
Post ingentia facta, deorum in templa recepti,  
Dum terras hominumq; colunt genus, aspera bella  
Componunt, agros assignant, oppida condunt:  
Plorauere suis non respondere fauorem  
Speratum meritis. <sup>b</sup> diram qui contudit hydram,  
Notæque fatali portenta labore subegit,  
Comperit <sup>c</sup> inuidiam supremo fine domari.  
Vrit enim fulgore suo, qui prægrauat artes  
Infra se positas: extinctus amabitur idem.  
Præsenti tibi maturos largimur honores,  
Iurandæque tuum per nomen ponimus aras,  
Nil oriturum aliàs, nil ortum tale fatentes.  
Sed tuus hic populus, sapiens & iustus in uno

a Hæc referun-  
tur ad ista seq.  
Præsenti tibi  
mat. per cōpa-  
rationem q.d.  
Tu vero contrā  
cōsequeris iam  
nunc hon.  
b D. q. Hercu-  
les: Inuidetur  
ijs in quibus ali-  
qua præstantia  
elucescit, sed  
ijdem post mor-  
tem amantur.  
c Sic Naso, Pa-  
scitur in viujs li-  
uor post f.g.



a Leges. XII.  
tab. & fœdera  
regum Rom.  
cum Gab. &c.

b Perinde est  
ac si mihi dicāt,  
nihil duri esse,  
&c. a. manifestè  
falsa dicant.

c Quoto demū  
anno hanc lau-  
dem seu titulū  
hunc, antiqui-  
tatis sibi arro-  
gent.

d Alludit ad id  
quod Sertorius  
in exemplum  
socijs proposu-  
it: de quo Plut.

*T*e nostris ducibus te Graijs anteferendo,  
Cetera nequaquam simili ratione modoque  
Æstimat: & nisi quæ terris semota suisque  
Temporibus defuncta videt, fastidit & odit.  
Sic fantor veterum, ut<sup>a</sup> tabulas peccare vetantes  
Quas bis quinque viri sanxerunt, fœdera regum  
Vel Gabijs vel cum rigidis equata Sabinis,  
Pontificum libros, annosa volumina vatum,  
Dicitur Albano Musas in monte loquutas.  
Si, quia Græcorum sunt antiquissima quæque  
Scripta, vel optima, Romani pensantur eadem  
Scriptores trutina: non est quod multa loquamur  
b Nil intra est oleam, nil extra est in nuce duri.  
Venimus ad summum fortune: pingimus atque  
Psallimus, & luctamur Achivis doctius unctis.  
Si meliora dies, ut vina, poëmata reddit,  
Scire velim, pretiū chartis quotus arroget annus.  
Scriptor abhinc annos centum qui decidit, inter  
Perfectos veteresque referri debet? an inter  
Viles atque novos? excludat iurgia finis.  
Est vetus atque probus, centum qui perficit annos.  
Quid? qui deperijt minor uno mense, vel anno,  
Inter quos referendus erit? veteresne poëtas?  
An quos & præsens & postera respuet ætas?  
Iste quidem veteres inter ponetur honestè,  
Qui vel mense brevi vel toto est. iunior anno.  
Vt tor permissio,<sup>d</sup> caudeque pilos. ut equine  
Paulatim vello, & demo unum, demo etiam unum  
Dum cadat elusus ratione ruentis acerui.

Qui

Qui redit ad fastos, & virtutem aestimat annis,  
 Miraturque nihil nisi quod<sup>a</sup> Libitina sacrauit.  
 Ennius, & sapiens & fortis, & alter Homerus,  
 Ut critici dicunt, leniter curare videtur.  
 Quò<sup>b</sup> promissa cadant & somnia Pythagorea,  
 Nauius in manibus non est, & mentibus hæret  
 Penè recens. adeo sanctum est vetus omne poema.  
 Ambigitur quoties uter utro sit prior, aufert  
 Pacuinus docti famam senis, Accius alti:  
 Dicitur Afrani toga conuenisse Menandro:  
 Plantus ad exemplar Siculi properare Epicharmi:  
 Vincere Cæcilius grauitate, Terentius arte.  
 Hos ediscit, & hos arcto stipata theatro  
 Spectat Roma potens: habet hos numeratq; poëtas  
 Ad nostrum tempus, <sup>c</sup> Liui scriptoris ab æuo.  
 Interdum vulgus rectum videt, est ubi peccat.  
 Si veteres ita miratur laudatque poëtas,  
 Ut nihil anteferat, nihil illis comparet: errat.  
 Si quedam nimis antiquè, si pleraque durè  
 Dicere credit eos, ignauè multa, fatetur:  
 Et sapit, & mecum facit, & Ioue iudicat æquo.  
 Non equidem insector, delendæque carmina Liui  
 Esse reor, memini quæ<sup>d</sup> plagosum mihi paruo  
 Orbiliū dictare: sed emendata videri,  
 Pulchræque, & exactis minimum distantia, miror.  
 Inter quæ verbum emicuit si forte decorum, &  
 Si versus paulo concinnior vnus & alter,  
 Inuistè totum<sup>e</sup> ducit<sup>f</sup> venditq; poema.  
 Indignor quicquam reprehendi, non quia crasse

a Vide f. Ode  
30 lib. 3.

b Ita negligenter scribit ut nullà rationem habere videatur eius quod dixerit: somniasse mortuum se esse, & in suū corpus (sec. Pyth. sententia) animam Homeri immigrasse.

c Liuij Andronici.

d Plagas multas seu graues discip. infligentem.

e Quidam D. exp. ostentat, producit quasi in pompa.

f Vendit autē, venditat.

g Indignor honore & præmijs dignos censerī, nedum veniam erratorum illis peti.



*Compositum illepidèue putetur, sed qua nuper:  
Nec veniam antiquis, sed honorẽ & premia posci.*

*<sup>a</sup> Rectè necne crocum florèsque perambulet Attæ  
Fabula,, si dubitem, clament periysse pudorem  
Cuncti penè patres: ea quum reprehendere coner  
Quæ grauis Æsopus, quæ doctus Roscius egit:  
Vel quia nil rectum, nisi quod placuit sibi, ducunt:  
Vel quia turpe putant parere minoribus, & quæ  
Imberbes didicere, senes perdenda fateri.*

*Iam saliare Numæ carmen qui laudat, & illud  
Quod<sup>b</sup> mecum ignorat, solus vult scire videri:  
Ingenijs non ille fauet, plauditq; sepultis,  
Nostra sed impugnat, nos nostraque liuidus odit.  
Quòd si tam Græcis nouitas inuisa fuisset (beret  
Quàm nobis, quid nunc esset vetus? aut quid ha-  
Quod legeret tereretq; viritim publicus usus?*

*Vt primum positis<sup>c</sup> nugari Græcia bellis  
Cœpit, & in vitium fortuna labier aqua,  
Nunc athletarum studijs, nunc arsit equorum:  
Marmoris aut eboris fabros aut æris amant:  
Suspendi picta vultum mentemque tabella:  
Nunc tibicinibus, nunc est gauisa tragœdis:  
Sub nutrice puella velut si luderet infans:  
Quod cupide petijt, <sup>d</sup> maturè plena reliquit.*

*<sup>e</sup> Quid placet aut odio est, quod non mutabile cre-  
Hoc paces habuere bonæ, ventiq; secundi. (das?  
Romæ dulce diu fuit & solenne reclusa  
Mane domo vigilare. clienti<sup>f</sup> promere iura:  
Cantos nominibus certis expendere nummos,*

*Maiores*

*a R. n. cr. An  
meritò veniant  
in scenam cro-  
co perfusam, vt  
Luc.*

*b Perinde at-  
que ego.*

*c Ad res minùs  
serias animum  
conuerteret.*

*d Maturè fa-  
tiata, id est citò.*

*e Vicissitudo  
est in reb. quæ  
placent & in ijs  
quæ displ.*

*f Respondere  
iuris.*

*M  
Cre  
M  
Scr  
Fro  
Ipse  
Inue  
Sole  
Na  
Nō  
Pro  
Scr  
Hic  
Virt  
Non  
Det  
Non  
Pup  
Mil  
Si da  
Os te  
Tor  
Mox  
Aspe  
Re  
Instr  
Cast  
Disc  
Posci*

Maiores audire, minori dicere per qua  
 Crescere res posset, minui damnosa libido.  
 Mutauit mentem populus leuis, & calet uno  
 Scribendi studio pueri patrēque seueri  
 Fronde comas vincti cœnant, & carmina dictant.  
 Ipse ego, qui nullos me affirmo scribere versus,  
 Inuenior Parthis mendacior: & prius orto  
 Sole, vigil calamum & chartas & scrinia posco.  
 Nauem, agere ignarus nauis timet: abrotonū agro  
 Nō audet nisi qui didicit, dare: quod medicorū est,  
 Promittunt medici: tractant fabrilis fabri:  
 \* Scribimus indocti doctique poemata passim.  
 Hic error tamen & leuis hac insania quantas  
 Virtutes habeat, sic collige. vatis auarus  
 Non temere est animus: versus amat, hoc studet v-  
 Detrimēta, fugas seruorū, incendia ridet: (nū:  
 Non fraudem socio, puerūque colligat vllam  
 Pupillo: viuit siliquis & pane secundo.  
 Militie quanquam piger & malus, utilis urbi:  
 Si das hoc, paruis quoque rebus magna iuari.  
 Os tenerum pueri balbūmq; poëta figurat  
 Torquet ab obscœnis iam nunc sermonibus aurem:  
 Mox etiam pectus præceptis format amicis,  
 Asperitatis & inuidia corrector & ira.  
 Rectè facta refert: <sup>b</sup> orientia tempora notis  
 Instruit exemplis: inopem solatur & agrum.  
 Castis cum pueris ignara puella mariti  
 Disceret unde preces, vatē ni Musa dedisset?  
 Poscit opem chorus, & præsentia numina sentit:

a Quum in illis  
 art. nemo quic-  
 quam aggredi-  
 atur, nisi earum  
 peritus: nos cō-  
 tra tam indoctē  
 quā docti scr.

b Proponens  
 exempla, facit  
 vt or. temp. iue-  
 nientia, cuius-  
 modi futura sint  
 asstimemus, &  
 instruamur, ex  
 ante gestis P.



Coelestes implorat aquas docta prece blandus :  
 Auertit morbos, metuenda pericula pellit :  
 Impetrat & pacem & locupletem frugibus annum.  
 Carmine dii superi placantur, carmine manes.  
 Agricola prisci, fortes, paruoque beati,  
 Condit a post frumenta, leuantes tempore festo  
 Corpus, & ipsum animum spe finis dura ferentem,  
 Cum socijs operum, & pueris, & coniuge fida,  
 Tellurem porro, Sylvanum lacte piabant,  
 Floribus & vino Genium, <sup>a</sup> memorem brevis aui.  
 Fescennina per hunc inuenta licentia morem  
 Versibus alternis opprobria rustica fudit:  
 Libertasque recurrentes accepta per annos  
 Ludit amabiliter : donec iam saeuus apertam  
 Inrabiem verti cepit iocus, & per honestas  
 Ire domus impune minax. doluere cruento  
 Dente laceffiti : fuit <sup>b</sup> intactis quoque cura  
 Conditione super communi. quin etiam lex  
 Poenaeque lata, malo quae nollet carmine quenquam  
 Describi. vertere modum, formidine fustis,  
 Ad bene dicendum delectandumque redacti.  
 Graecia<sup>c</sup> capta ferum victorem cepit, & artes  
 Intulit agresti Latio. sic horridus ille  
 Defluxit numerus Saturnius : & graue virus  
 Munditiae pepulere. sed in longum tamen auium  
 Manserunt hodieque manent vestigia ruris.  
 Serius enim Graecis admonuit acumina chartis :  
 Et post Punica bella quietus, querere cepit (ret.  
 Quid Sophocles & Thespis & Aeschylus utile fer-  
 Tentauit

a Qui vt memor  
 est br. xui, ita &  
 alios memores  
 facit.

b Etiam nō la-  
 cessiti prospici-  
 endum putaue-  
 runt huic malo  
 communi.

c Quum Ro.  
 Graecia cepit-  
 sent, vicissim  
 capti sunt illius  
 artibus. i. amore  
 artium illius. Vel,  
 Cepit vict. sube-  
 git illius ingeni-  
 um. vt dicitur  
 subactum inge-  
 nium.

Tent  
 Et pl  
 Nam  
 Sed t  
 Crea  
 Sudo  
 Plus  
 Quo  
 Vt p  
 Qu  
 Qu  
 Gest  
 Secu  
 Qu  
 Exa  
 Sic l  
 Sub  
 Pal  
 Sape  
 Qu  
 Inde  
 Si d  
 Aut  
 Ver  
 Om  
 Qu  
 Dm  
 Mo  
 Esse

*Tentavit quoque rem si dignè vertere posset :*

*Et placuit sibi, natura sublimis & acer.*

*Nam<sup>a</sup> spirat tragicum satis, & feliciter audet:*

*Sed turpem putat in scriptis metuitque lituram.*

*Creditur, <sup>b</sup> ex medio quia res arcessit, habere*

*Sudoris minimum, sed habet comœdia tanto*

*Plus oneris, quanto venia minus. aspice, Plautus*

*Quo pacto partes tutetur amantis ephebi:*

*Vt patris attenti, lenonis ut insidiosi:*

*Quantus sit Dorfennus edacibus in parasitis:*

*Quàm non adstricto percurrat pulpita focco.*

*Gestit enim nummum in loculos dimittere, post hoc*

*Securus cadat, an recto ster fabula talo:*

*Quem tulit ad scenam ventoso gloria curru,*

*Examinat lentus spectator, sedulus inflat.*

*Sic leue, sic paruum est, animũ quod laudis auarũ*

*Subruit aut reficit. valeat res ludicra, si me*

*Palma negata macrum, donata reducit opimum.*

*Sape etiam audacem fugat hoc terrètque poetam,*

*Quòd numero plures, virtute & honore minores,*

*Indocti stolidique, & <sup>c</sup> depugnare parati*

*Si discordet eques, media inter carmina poscunt*

*Aut vrsum aut pugiles. his nã<sup>d</sup> plebecula gaudet.*

*Verũ equitis quoq; iã migravit ab cure voluptas*

*Omnis ad incertos oculos & gaudia vana.*

*Quatuor aut plures aulea<sup>e</sup> premuntur in horas*

*Dum fugiunt equitum turma, peditumq; caterue.*

*Mox trahitur manibus regum fortuna retortis.*

*Esseda festinant, pilenta, petorruta, naues:*

a Spiritus tragicos habet.

b Quia petit argumentum è medio, è vita cõmuni, & quidem plebeiõrũ. Al. accessit, non arcessit.

c Ita pertina-ces ut p. sint ad arma venire, nisi assentiãtur equites.

d P. vidi prol.

e Hæc Terentiũ Aulea quibus obtẽditur scena, remouẽtur, dũ aliquod pugnae simulacrũ editur, dũ victi reges in triumphum ducũtur.



a Captiui Cor.  
simulacrum.

b Prouerb. Sur-  
do fab. narrare.

c Cuius histri-  
onis vox quan-

tumuis conten-  
ta inter hos

strepitus & cla-  
mores exaudiri  
possit?

d Q. d. Quo pe-  
regrino vestitu

& cultu non di-  
co ornatus, sed

foedatus.

e Con. Cōplo-  
duntur manus.

f Vestitus ian-  
thinus. i. viola-

cei coloris.

g M. parce de-  
trahere eorum

laudi.

h Per ext. f. Rē  
difficillimam

præstare posse  
videtur, & vel i-

dē quod funā-  
buli esse fastu-

rus, si opus sit.

i In. angit. An-  
git peccus licet

metu inani i. ita  
me afficit suis

verbis ut angat,  
irritet, &c.

k Multa q. n. f.  
n. f. p. sed tamē

nonnulli sunt  
quib. aliquid

cōcedendū est.

*Captinum portatur ebur, <sup>2</sup> captina Corinthus.*

*Si foret in terris, rideret Democritus, seu*

*Diuersum confusa genus panthera camelo,*

*Sine elephas albus vulgi conuerteret ora;*

*Spektaret populum ludis attentius ipsis,*

*Vt sibi præbentem mimo spectacula plura,*

*Scriptores autem narrare putaret <sup>b</sup> a fello*

*Fabellam surdo. nam <sup>c</sup> quæ peruincere voces*

*Eualuere sonum, referunt quem nostra theatra?*

*Garganū mugire putes nemus, aut mare Tuscanū:*

*Tanta cum strepitu ludi spectantur, & artes*

*<sup>d</sup> Diutiusq; peregrine: quibus oblitus actor*

*Quum stetit in scena, <sup>e</sup> concurrat dextera laua.*

*Dixit adhuc aliquid? Nil sanè. Quid placet*

*ergo?*

*<sup>f</sup> Lana Tarentino violas imitata veneno.*

*Ac ne forte putes me, quæ facere ipse recusam,*

*Quum rectè tractent alij, laudare <sup>g</sup> malignè,*

*Ille <sup>h</sup> per extentum funem mihi posse videtur*

*Ire poëta, meum qui pectus <sup>i</sup> inaniter angit,*

*Irritat mulcet, falsis terroribus implet,*

*Vt magus: modo me Thebis, modo ponit Athenis.*

*Verum age, & his, qui se lectori credere malunt,*

*Quam spectatoris fastidia ferre superbi,*

*Curam redde breuem: si munus Apolline dignam*

*Vis complere libris, & vatibus addere calcar,*

*Vt studio maiore petant Helicon virentem.*

*<sup>k</sup> Multa quidem nobis facimus mala sæpe poeta,*

*(Vt vineta egomet cadam mea) quum tibi librum*

*Sollicito*

Sollu

Si q

Qu

Qu

No

Qu

q

Cur

Acc

Sed

<sup>2</sup> A

Vir

Gra

Cho

Ret

Sed

At

Sple

Qu

Edu

Pim

For

Indi

A

<sup>c</sup> Bæ

At

Mu

Dil

Nec

Sollicito damus, aut fesso : quum ledimur, unum  
 Si quis amicorum est ausus reprehendere versum:  
 Quum loca iam recitata reuoluimus irrenocati:  
 Quum lamentamur, non apparere labores  
 Nostros, & tenui deducta poemata filo:  
 Quum speramus eò rem venturam, ut simulat-  
 que

Carmina rescieris nos fingere, commodus ultro  
 Accersas, & egere vetes, & scribere cogas.  
 Sed tamen est opera pretium cognoscere, quales  
 Edituos habeat belli spectata domique  
 Virtus, indigno non committenda poetæ.  
 Gratus Alexandro regi Magno fuit ille  
 Choerilus, incultis qui versibus & male natis  
 Rettulit acceptos, regale numisma philippos.  
 Sed veluti tractata notam labemque remittunt  
 Atramenta, ferè scriptores carmine fædo  
 Splendida facta linunt. idem rex ille, poema  
 Qui tam ridiculum tam carè prodigus emit:  
 Edicto vetuit nequis se, præter Apellem,  
 Pingeret, aut<sup>b</sup> alius Lysippo duceret æra  
 Fortis Alexandri vultum simulantia. quòd si  
 Iudicium subtile videndis artibus illud  
 Ad libros & ad hæc Musarum dona vocares,  
 Bæotum in crasso iurares ære natum.  
 At neque dedecorant tua de se indicia, atque  
 Munera, quæ multa dantis cum laude tulerunt,  
 Dilecti tibi Virgilius Variusque poetæ:  
 Nec magis expressi vultus per æhenea signæ,

a Aed. metaph.  
 q. d. custodes. In  
 quorum tutela  
 sit, ut ædit. dici-  
 tur ab æde tu-  
 enda.

b Al. quàm Lys.

c Iur. Al. ex esse  
 B. Alij Bæotum



*Quàm per vatis opus mores animique virorum  
Clarorum, apparent, nec sermones ego malle  
Repentes per humum, quàm res componere gestas:  
Terrarumque situs, & flumina dicere, & arces  
Montibus impositas, & barbarà regna, tuisque  
Auspicijs totum confecta duella per orbem,  
Claustraque custodem pacis cohibentia Ianum,  
Et formidatam Parthis te principe Romam:*

a Sic fat. i. l. 2.  
cupidum p. opt.  
Vires deficiunt.

*Si, <sup>a</sup> quātum cuperem, possem quoq; sed neq; paruum  
Carmen maiestas recipit tua, nec meus audet  
Rem tentare pudor quam vires ferre recusent.*

b Sedulitas  
grauat eum cui  
stultè aliquod  
officiū testandi  
amoris sui cau-  
sa defert. Præ-  
sertim quū scri-  
bendis versibus  
eū vult testari.  
Quod dixit vr-  
get, dicit postea  
Grauat.

*b Sedulitas autem, stultè quem diligit, vrget:  
Præcipue quum se numeris commendat & arte.  
Discit enim citius meminit que libentius illud  
Quod quis deridet, quàm q; probat & veneratur.  
Nil moror officium, quod me grauat: ac nè que ficto  
In peius vultu proponi cereus vsquam,  
Nec præuè factis decorari versibus opto:  
Ne rubeam pingui donatus munere: & unā  
Cum scriptore meo, capsā porrectus aperta  
Deferar in vicum vendentem thus & odores,  
Et piper, & quicquid chartis amicitur ineptis.*

#### AD IULIVM FLORVM EPIST. II.

Excusat se Iulio Floro, querenti quòd nec Epistolam  
vllam, nec ea quæ promiserat carmina misisset. Ac pri-  
mum se pigrum fatetur esse, atque id ille prædixisse ait:  
ideòq; se vitioso seruo comparat, cuius emptor sit Flo-  
rus à venditore de vitio præmonitus. Deinde se, quod  
de Luculli milite narrat, imitari velle dicit: ac quum  
pauper-

paup  
eas fa  
fom  
bus o  
bat:  
Carm  
Deni  
nent  
tur. C  
rima  
torq  
beri  
num  
merc  
iam  
adfu  
nè b  
non  
nia

F  
Tib  
Can  
Fie  
b V  
Lit  
Cu  
Qu  
Mi  
La  
d R  
Ne

paupertate ad versus faciendos impulsus fuerit, nunc eas facultates consequutū quæ satis esse possint, malle somna id temporis dare quod alioqui scribendis versibus daturus esset. Affert & alias rationes cur non scribat: quarum vna conuenit cum his Nasonis verbis.

*Carmina secessum scribentis & otia querunt.*

Denique, quamuis poëtæ vulgo mutuis laudibus se ornent, multa componi ab illis quæ merito risu excipiantur. Contrà, verò, ad scribendū legitimū poëma, plurima requiri: rē magni laboris esse, & quæ animum etiā torqueat: at sibi non tantū esse sapientem scriptorem haberi. Sibi igitur, quum iam prouectæ sit ætatis, ad illos numeros animum esse appellendum: nimirum ad numeros & artem vitæ bene instituendæ. Atque adeo se iam in eo totum esse, vt fruendo modicis opibus quæ adsunt, discat maiores non concupiscere. Verum ad benè beatèque viuendum (quod vocant rectè viuere) non satis esse carere avaritia, sed cætera etiam, omnia vitia extirpari debere.

**F**lore, bono claroque fidelis amice Neroni,  
Siquis forte velit puerum tibi vendere natum  
Tibure vel Gabijs: & tecum sic<sup>a</sup> agat, Hic &  
Candidus, & talos à vertice pulcher ad imos,  
Fiet eritque tuus, nummorum millibus octo:

<sup>b</sup> Verna ministerijs ad nutus aptus heriles:  
Literulis Græcis imbutus, idoneus arti  
Cui libet: argilla quiduis imitaberis vda.

Quinetiam canet indoctum, sed dulce bibenti.  
Multa fidem promissa leuant, ubi plenius a quo  
Laudat venales, qui vult extrudere, merces.

<sup>d</sup> Res urget me nulla: meo sum pauper in ære.  
Nemo hoc mangonū faceret tibi, non temere à meo.

a Agat, quidam exp. Loquatur. Rectius, Pacificatur.

b V. Seruus, ex ancilla mea natus: aptus minister ad nutus domini obediens.

c Arg. Talem reddes eū qualem libuerit. flectendo eius ingenium velut argillam.

d R. vr. Nihil est propter quod necesse sit mihi eū vendere. nam quauis pauper sim, in ære alieno non sum, sed meo.



a In sc. Latuit  
mot. h. p. i. lori  
quod serui vin-  
cti cadebantur  
flagris.

b Ex. Si quidem  
nullū tibi scru-  
pulum (vel me-  
tum inijciat fu-  
ga a me excep-  
ta, & quam pre-  
stare nolo.

c Id est milites,  
ut quidā volūt.  
Alij tamen de  
certo quodam  
milite intell.  
d V. ad prædā-  
dū factus acri-  
or ex illa ege-  
state, ut lup. ex  
fame.

e Q. d. Inopia  
quantumvis ru-  
sticum ad illud  
audiendum cō-  
peller.

f Imitari se  
velle dicit illius  
militis Luculli  
institutum.

g Ir. Gr. Doce-  
ri quantū Ach.  
ir. i. doceri Ili-  
dem Homeri.

Quinvis ferret idem semel hic cessavit: & (ut fit)

<sup>a</sup> In scalis latuit metuens pendentis habena.

Des nummos, <sup>b</sup> excepta nihil te si fuga ladat

Ille ferat pretium, poena securus opinor.

Prudens emisti vitiosum: dicta tibi est lex.

Insequeris tamen hunc, & lite moraris iniqua.

Dixi me pigrum proficiscenti tibi, dixi

Talibus officiis propè mancum: ne mea seuus

Iurgares ad te quod Epistola nulla veniret.

Quid tum profeci? mecum facientia iura

Si tamen attentas? quereris super hoc etiam quod

Expectata tibi non mittam carmina mendax.

Luculli <sup>c</sup> miles collecta viatica multis

Ærumnis, lassus dum noctu stertit, ad assem

Perdiderat: post hoc <sup>d</sup> vehemens lupus, & sibi &

Iratus pariter, ieiunis dentibus acer, (hosti

Præsidium regale loco deiecit (ut aiunt)

Summe munito & multarum diuite verum.

Clarus ob id factum, donis ornatur honestis:

Accipit & bis dena super sestertia nummum.

Forte sub hoc tempus castellum euertere prætor

Nescio quod cupiens, hortari cœpit eundem

Verbis, quæ tumido quoque possent addere mentem.

I bone quò virtus tua te vocat: i pede fausto

Grandia laturus meritorum præmia. quid stas?

Post hac ille catus, <sup>e</sup> Quantumvis rusticus, ibit,

Ibit eò quò vis, qui zonam perdidit: inquit.

<sup>f</sup> Romæ nutriri mihi contigit: atque doceri,

<sup>g</sup> Iratus Graijs quantum nocuisset Achilles,

Adiecere

*Adiecere bonæ paulo plus artis Athenæ.  
 Scilicet ut possem curuo dignoscere rectum,  
 Atque inter sylvas Academ quærere verum.  
 Dura sed amouere loco me tempora grato:  
 Civilisque rudem belli tulit æstus in arma,  
 Caesaris Augusti non responsura lacertis.  
 Vnde simul primum me dimisere Philippi,  
 Decisis humilem pennis, inopemque paterni  
 Et laris & fundi: paupertas impulit audax  
 Ut versus facerem, sed, quod non desit, habentem  
 Quæ poterunt unquam satis expurgare<sup>a</sup> cicuta.  
 Ni melius dormire putem, quàm scribere versus?  
 Singula de nobis anni prædantur euntes:  
 Eripuere iocos, Venerem, conuiuia, ludum:  
 Tendunt extorquere poemata, quid faciam vis?  
 Deniq; non omnes eadem mirantur amantq;  
 Carmine tu gaudes, hic delectatur iambis:  
 Ille,<sup>b</sup> Bionis sermonibus, &<sup>c</sup> sale nigro.  
 Tres mihi conuiuia propè dissentire videntur,  
 Poscentes vario multum diuersa palato.  
 Quid dē? quid nō dem? renuis tu quod iubet alter.  
 Quod petis, id sanè est inuisum acidumq; duobus.  
 Præter cætera, me Romene poemata censes  
 Scribere posse, inter tot curas, totq; labores?  
 Hic<sup>d</sup> sponsum vocat, hic auditum scripta relictis  
 Omnibus officiis, cubat hic in colle Quirini,  
 Hic extremo in Auentino: viscendus uterq;  
 Intervalla vides humanè commoda: verum  
 Pura sunt plateæ, nihil ut meditantibus obstat.*

*a* Quidā elle-  
 borum intell.  
 quasi ita vo-  
 cet ad medica-  
 mentorum in-  
 famiā. Alioqui  
 Auicennā cicu-  
 tam vocasse el-  
 leborum nigrū.

*b* Comicis ver-  
 sibus, à Bione  
 Aristophanis  
 patre.

*c* S. nigro. Sal-  
 mordacibus &  
 amarulentia  
 plenis. Vt cōtra  
 dicuntur candi-  
 dus & candor,  
 quū ad animū  
 referuntur.

*d* Fedeiussum,  
 ad fideiubēdū.  
 Quidā exp. In-  
 ternalla huma-  
 no more com-  
 moda; i. nō val-  
 dē cōmod. qua-  
 les esse solent  
 res humanæ.

*e* Pura, vacuæ  
 obstaculis.



Festinat calidus mulis gerulisque redemptor:  
 Torquet nunc lapidem, nunc ingens machina tignū:  
 Tristia robustis luctantur funera plaustris:  
 Hac rabiosa fugit canis, hac luvulenta ruit sus.  
 Inunc, & versus tecum meditare canoros.  
 Scriptorum chorus omnis amat nemus, & fugit  
 urbes.

Rite cliens Bacchi, somno gaudentis & umbra:

Tu me inter strepitus nocturnos atque diurnos

Vis canere, & contracta sequi vestigia vatum?

Ingenium, sibi quod vacuas desumpsit Athenas,

Et studiis annos septem dedit, insenuitque

Libris & curis, statua taciturnius exit

Plerumque, & risu populum quatit: hic ego rerum

Fluctibus in medijs, & tempestatibus urbis,

Verba lyra motura sonum connectere digner?

a Pariconfulti.

Frater erat Roma. <sup>a</sup>confulti rhetor: ut alter

Alterius sermone meros audiret honores:

Gracchus ut hic illi foret, huic ut Mutius ille.

Quiminus argutos vexat furor iste poëtas?

Carmina compono, hic elegos: mirabile visu

Celatumq; novem Musis opus aspice primum,

Quanto cum fastu, quanto molimine circum-

-spectemus vacuum Romanis vatibus <sup>b</sup>adem.

Mox etiam (si forte vacas) sequere, & procul audi

Quid ferat, & quare sibi neccat uterque coronam.

Cedimur, & toridem plagis consumimus hostem,

Lento <sup>d</sup> Samnites ad lumina prima duello.

Discedo Alcaeus puncto illius: ille meo quis?

Quis,

b AEdē Apoll.  
 & bibliotheca  
 ei adinuctam-  
 c Al. vacat.

d S gladiatorū  
 genus. Tāquam  
 Sam.

Quis, nisi Callimachus? si plus adposcere visus,  
 Fit Mimnermus, & optino cognomine crescit.  
 Multa fero, ut placem genus irritabile vatum,  
 Quum scribo, & supplex populi suffragia capto.  
 Idem, finitis studiis, & mente recepta,  
 Obturem patulas impune legentibus aures,  
 Ridentur mala qui componunt carmina: verum  
 Gaudent scribentes, & se venerantur, & ultro  
 (Si taceas) laudant quicquid scripsere, beati.  
 At qui legitimum cupiet fecisse poema,  
 Cum tabulis animum censoris sumet honesti:  
 Audebit quaecumq; parum splendoris habebunt,  
 Et sine pondere erunt, & honore indigna ferentur,  
 Verba mouere loco: quamuis multa recedant,  
 Et versentur adhuc<sup>a</sup> intra penetralia Vestae.  
 Obscurata diu populo bonus eruet atque  
 Proferet in lucem speciosa vocabula rerum:  
 Quae priscis memorata Catonibus atq; Cathegis:  
 Nunc situs informis premit & deserta vetustas.  
 Adsciscet noua, quae genitor produxerit usus.  
 Vehemens & liquidus, puroq; simillimus anni,  
 Fundet opes, Latiumq; beabit diuite lingua.  
 Luxuriantia compefcet, nimis aspera sano  
 Leuabit cultu, virtute carentia tollet:  
 Ludentis speciem dabit, & torquebitur: ut qui  
 Nunc Satyrum, nunc agrestem Cyclopa<sup>a</sup> monetur.  
 Prætulerm scriptor delirus inersq; videri,  
 Dum mea delectent mala me, vel deniq; fallant,  
 Quam sapere, & ringi. fuit haud ignobilis Argis.

a Obturare  
 possim, vel au-  
 sum, Obt. mihi  
 licet

b Quidam exp.  
 Quamuis non  
 debeant loco  
 moueri ytpote  
 eius sanctitati  
 vota.

c Quod dixit  
 torqueri. Qui-  
 dam aliter.  
 d Saltar.



a Non irasci ad  
infaniam usque  
ob leue seruorū  
pecc. quale est  
quum lagenam  
resignant.

b Q. d. Si sapiā,  
numeros, illos  
pueris relinqū,  
ut nugas illorū  
ætati aptas ipse  
aliud num. ge-  
nus discam. vel  
Sap. pro Sapiē-  
ter vitam insti-  
tuere.

Qui se credebāt miros audire tragicōdas,  
In vacuo latus sessor plausorq; theatros:  
Cetera qui vitæ seruaret munia recto  
More: bonus sanè vicinus, amabilis hospes,  
Comis in uxorem: posset qui ignoscere seruis,  
Et a signo laeso non insanire lagenæ:  
Posset qui rupem & puteum vitæ patentem.  
Hic ubi cognatorum opibus curisq; resectus,  
Expulsi elleboro morbum bilemque meraco,  
Et redit ad sese, Pol, me occidistis amici:  
Non seruastis (ait) cui sic extorto voluptas,  
Et demptus per vim mentis gratissimus error.  
Nimirum<sup>b</sup> sapere est abiectis utile nugis,  
Et tempestiuum pueris concedere ludum:  
Ac non verba sequi fidibus modulanda Latinis,  
Sed veræ numerosque modosque ediscere vitæ.  
Quocirca mecum loquor hæc, tacitūque recordor:  
Si tibi nulla sum finiret copia lymphæ,  
Narrares medicis: quod quanto plura parasti,  
Tanto plura cupis, nulline faterier andes?  
Si vulnus tibi, monstrata radice vel herba,  
Non fieret lenius: fugeres radice vel herba  
Proficiente nihil curarier. audieras, cui  
Rem dii donarent, illi decedere prauam  
Stultitiam: & quum sis nihilo sapientior, ex quo  
Plenior es, tamen uteris monitoribus ipsdem?  
At si diuitia prudentem reddere possent,  
Si cupidum timidūque minus te: nempe ruberes,  
Viuere in terris te si quis auarior uno.

Si proprium est q<sup>uod</sup> quis libra<sup>a</sup> mercatus & are est, <sup>a Al. mercatur</sup>  
 Quedam (si credis consultis) mancipat usus: & are.

Qui te poscit ager, tuus est: & villicus Orbi

Quum segetes occat, tibi mox frumenta daturus,

Te dominum sentit, das nummos: accipis uiam.

Pullos, oua, cadum temeti, nempe modo isto

Paulatim mercaris agrum, fortasse trecentis

(Aut etiam supra) nummorum millibus emptum.

Quid refert, uinas numero nuper an olim?

Emptor Aricini quondam Veientis & arui,

Emptum cœnat olus, quāuis<sup>b</sup> aliter putat emptis

Sub noctem gelidam lignis calefactat abenum.

<sup>c</sup> Sed vocat usque suum, quā populus ad sita certis

Limitibus vicina refugit iurgia, tanquam

Sit proprium cuiquam, puncto quod mobilis hore,

Nunc prece, nunc pretio, nunc vi, nunc sorte supremā,

Permutet dominos, & cedat in altera iura.

Sic quia perperpetuus nulli datur usus, & heres

Heredem alterius, velut unda superuenit undam.

Qui vici profundi? aut horrea? quidāne Calabris

Saltibus adiecti Lucani? si metit Orcus

Grandia cum paruis, non exorabilis auro?

Gemmas, marmor, ebur, Tyrrhena sigilla, tabellas,

Argentum, vestes Gatulo murice tinctas,

Sint qui non habeant, est qui non curat habere.

Cum alter fratrum cessare, & ludere, & vngi

Præferat Herodis palmetis pinguibus: alter

Dives & importunus, ad umbram lacis ab ortu,

Sylvestrem<sup>d</sup> flammis & ferro mitiget agrum:

b Se fruct. suis

ali. putat, non

autem emptis:

c Suum voc.

quod eo usque

patet, ubi pop.

ad sita prolixi-

te est, qui di-

stinguat agrum

vicini a suo.

Quidam ad sita

exp. viti mari-

tata.

d Fruct. & arbo-

Sylvestribus,

partim succis,

partim incēsis,

fertiliore red-

dat: aut, faciat,

ut non adeo sit

sterilis.



Scit Genius, natale comes qui temperat astrum,  
 Naturæ deus humana, mortalis in unum-  
 -quodq; caput: vultu mutabilis, albus, & acer.  
 Utar, & ex modico, quantum res poscet, acervo  
 Tollam: nec met nam quid de me iudicet hares.  
 Quod non plura datis inuenerit. & tamen idem  
 Scire volam quantum simplex hilarisq; nepoti  
 Discrepet, & quantum discordet parcus auaro.  
 Distat enim, spargas tua prodigus, an neq; sumptus  
 Inuitus facias, neque plura parare labores.  
 Ac potius, puer ut festis quinquatribus, olim  
 Exiguo gratoque fruaris tempore raptim.  
 Pauperies immunda domus procul absit, ego, & utrū  
 Nunc ferar magna an parua, ferar unus & idem.  
 Non agitur tumidis velis aquilone secundo:  
 Non tamen aduersis atatem ducimus austris.  
 Viribus, ingenio, specie, virtute, loco, re,  
 Extremi primorum, extremis usq; priores.  
 Non es auarus: abi, quid? cetera iam simul isto  
 Cum vitio fugere? caret tibi pectus inani  
 Ambitione? cares mortis formidine, & ira?  
 Somnia, terrores magicos, miracula, sagas,  
 Nocturnos lemures, portentaq; Thessalia rides?  
 Natales gratæ numeras, ignoscis amicis?  
 Lenior & melior sis accedente senectâ?  
 Quid te exempta iuuat spinis de pluribus una?  
 Vivere si recte nescis, decede peritis.  
 Lusisti satis: edisti satis atque bibisti:  
 Tempus abire tibi est: ne potum largius aquo

Rideat

a Siue magna  
 n. siue p. Vel, V-  
 trū nunc m. an  
 parua ferar ni-  
 hil refert. ferar  
 enim vnus & e-  
 idem.  
 b Alleg. Si non  
 ingentes nobis  
 sunt opes, ac  
 certè nō sumus  
 inopes.

c Quidam expi-  
 Tui generis au-  
 tores libenter  
 recenses. Alij  
 de etate intell-  
 de qua ingra-  
 uescente nō li-  
 benter cogita-  
 mus.

Rideat & pulset lasciva decentius aetas.

## Q HORATII FLAC-

## CI DE ARTE POETI-

CA LIBER.

AD PISONES.

**H** Vmano capiti cervicem pictor equinam.

lungere si velit, & varias inducere plumas,

Undiq; collatis membris: ut turpiter atrum

Desinat in piscem mulier formosa superne:

Spectatum admissi risum teneatis amici?

Credite Pisones, isti tabula fore librum

Per similem, cuius, velut agri somnia, vana

Fingentur species: ut nec pes nec caput vni

Reddatur forma. <sup>b</sup> pictoribus atque poetis

Quidlibet audendi semper fuit aequa potestas,

Scimus, & hanc veniam petimusq; damusq; vicissim:

Sed non ut placidis coeant munitia, non ut

Serpentes anibus gementur, tigribus agni.

\* Inceptis grauib; plerunq; & magna professis

Purpureus, latè qui splendeat, vnus & alter

Assuitur pannus: quum lucus, & ara Diana,

Et properantis aqua per amoenos ambitus agros,

Aut flumē Rhenū, aut plenius describitur arcus.

Sed nunc non erat his locus: & fortasse <sup>d</sup> cupressum

Scis simulare. quid hoc? si fractis enatat ex spes

Nauib; are dato qui pingitur? amphora cœpit

a Corpori cui-  
dam ex diuersi  
generis mēbris  
conflato cōpa-  
rat poema, cu-  
ius partes nullā  
inter se conue-  
nientiā habet.

b Hypophora  
ex dicto vulgi,  
Atqui pict. &c.

c In eos qui or-  
natū suo poē-  
mati quarūt ex  
quibullibet di-  
gressionibus &  
epeisodijs.

d Imitari vis  
pictorem, qui  
quod in pingē-  
da cupresso es-  
set exercitatus,  
eius picturā illi  
etiā tabellæ in-  
seruit in qua  
depingendū illi  
erat naufragiū.



Institui, corrente rora cur urceus exit?  
 Deniq. sit quod vis, simplex dyptaxat & unum.  
 Maxima pars vatis (pater, & iuuenos patre digni)  
 Decipimur specie recti. brevis esse laboro,  
 Obscurus fio.<sup>a</sup> sectantem laudam, nervi  
 Deficiunt animiq. professus grandia, turget:  
 Serpit humi tutus nimium, timidaq. procella.  
 Qui variare cupit rem prodigialiter unam,  
 Delphinum sylvis appingit, fluctibus aprum.  
 AN VIT IV M ducit culpa fuga, si caret arte.  
 b *Emilius circa ludum faber* imus & onguis  
 Exprimet, & molles imitabitur are capillos.  
 Infelix operis summa, qui aponere totum  
 Nesciet, hunc ego me, si quid componere curem,  
 Non magis esse velim, quam pravo vivere naso,  
 Spectandum nigris oculis nigroq. capillo.  
 Sumite materiam vestris qui scribitis aquam  
 Viribus: & versate diu, quid ferre recusent,  
 Quid valeant humeri, cui lecta<sup>a</sup> potenter erit res,  
 Nec facundia deseret hunc, nec lucidus ordo.  
 Ordinis hac virtus erit, & venus (aut ego fallor).  
 Ut iam nunc dicat, iam nunc debentia dici  
 Pleraq. differat, & praesens in tempus omittat.  
 Hoc amet, hoc spernat promissi carminis auctor.  
 In verbis etiam tenuis cautusq. serendis,  
 Dixeris egregie, notum si callida verbum  
 Reddiderit iunctura novum. si forte necesse est  
 f Indicijs monstrare recentibus abdita rerum,  
 Fingere cinclutis non exaudita Cerkegis

a Dum nimis  
 ornatus sum  
 studiosus, & po-  
 lito genere or-  
 rationis dele-  
 ctor.

b Gladiatoriū.  
 c Imus, Cuius  
 rab. est infima,  
 Alijs nomen  
 prop.

d Q. d Habita  
 potentia sua  
 ratione. i. viriū  
 suarum.

e Quidā intell.  
 de ea quā cō-  
 positionē dici-  
 mus: ut Cic. iū-  
 sta dicit quae  
 nos composita.

f Ind. vocabu-  
 lis.

g Post rerū in  
 al. est partic &c

Continget: dabiturq; licentia sumpta pudenter.  
 Et noua fictaq; nuper habebunt verba fidem, si  
 Græco fonte cadant, parçè detorta, quid autem  
 Cecilio Plautoq; dabit Romanus, ademptum  
 Virgilio Varioq; ego, cur acquirere pauca  
 Si possum, inuideor? quum lingua Catonis & Enni  
 Sermonem patrium dicauerit, & noua rerum  
 Nomina protulerit? licuit, semperq; licebit,  
 Signatum præsentem nota<sup>b</sup> producere nomen,  
 Vt sylua folijs pronos mutantur in annos,  
 Prima cadunt: ita verborum vetus interit ætas,  
 Et iuuenior ritu floret modo nata, vigentq;  
 Debemur morti nos nostraq; sine receptus  
 Terra Neptunus, classes aquilonibus arcer,  
 Regis opus: sterili sue diu palas, aptaq; remis,  
 Vicinas vrbes alit, & graue sentit aratrum:  
 Seu cursum mutauit iniquum frugibus amnis,  
 Doctus iter melius: mortalia facta peribunt:  
 Nedum sermonum stet honos, & gratia viuax.  
 Multa renascentur quæ iam cecidere, cadentque  
 Quæ nunc sunt in honore vocabula, si volet usus:  
 Quæ penes arbitrium est & ius & norma loquendi.  
 Res gesta regumque, ducumque, & tristia bella,  
 Quo scribi possent numero, monstrauit Homerus.  
<sup>a</sup> Vexibus impariter iunctis querimonia primum,  
 Post etiam<sup>c</sup> inclusa est voti sententia compos.  
 Quis tamen exiguos elegos emisit autor,  
 Grammatici certant, & adhuc sub iudice lis est.  
 Archilochum proprio rabies armanit iambo.

<sup>a</sup> Al. dedit. Ad.  
 Virg. i. negatū  
 nō concessum.

<sup>b</sup> Al. Procu-  
 dere.

<sup>c</sup> Siue portus  
 Iulius, mari in  
 Lucr. & Auer-  
 nū lacū immis-  
 so, naues à vëtis  
 defendit (quod  
 est Aug. opus)  
 siue Pötina Pa-  
 lus ficcata, nūc  
 arerur, & fruges  
 vicinis vrb. mi-  
 nistret.

<sup>d</sup> Vers. elegis,  
 vt mox.  
<sup>e</sup> Illis scriptæ  
 fuerunt res læ-  
 ta, & quæ ex a-  
 nimi sententia  
 eueherant.



a Soc. & cot.  
Comœdia &  
trag.

b Lyricis versi-  
bus.

Hunc<sup>a</sup> socci cepere pedem grandēque coturni,  
Alternis aptum sermonibus, & populares  
Vincentem strepitus, & natum rebus agendis.  
Musa dedit<sup>b</sup> fidibus diuos, puerosque decorum,  
Et pugilem victorem, & equum certamine primum  
Et iuuenum curas & libera vina referre.

Descriptas seruare vices operumque colores  
Cur ego, si nequeo ignoroque, poëta salutor?  
Cur nescire, pudens prauē, quā discere malos?

Versibus exponi tragicis res comica non vult:

Indignatur item priuatis ac propè socco

Dignis carminibus narrari cœna Thyesta.

Singula quæque locum teneant sortita decenter.

Interdum tamen & vocem comœdia tollit,

Iratusque Chremes tumido delitigat ore:

Et tragicus plerumque dolet sermone pedestri.

Telephus & Pelens, quum pauper & exul uterq;

Proicit ampullas, & sesquipedalibus verba:

Si curat cor spectantis tetigisse querela.

Non satis est pulchra esse poemata: dulcia sunt,

Et quocunque valent, animum auditoris agunt.

Vt ridentibus arrident, ita flentibus adsunt

Humani vultus: si vis me flere, dolendum est

Primum ipsi tibi: tunc tua me infortunia ledent.

Telephe, vel Pelou, male si mandata loqueris,

Aut dormitabo, aut ridebo, tristia mœstum

Vultum verba decent: iratum, plena minarum:

Ludentem, lasciuia: seuerum, seria dictu.

Format enim natura prius nos intus ad omnem

Fortunarum

d Affectum va-  
rium pro muta-  
tione fortunæ  
nobis indit: fa-  
ciq; ut cū vultu  
prodamus, de-  
inde & verbis  
deploremus.

For  
Aut  
Pō  
Si d  
Rom  
Inte  
Ma  
Fer  
Me  
Col  
Aut  
Scr  
Imp  
Iur  
Sit  
Per  
Siqu  
Per  
Qu  
Dis  
Red  
Qu  
Pul  
Ne  
Ne  
Int  
Vn  
Ne  
Fo

Fortunarum habitum: iuuat, aut impellit ad irā.  
 Aut ad humum mærore graui deducit, & angit.  
 Post effert animi motus interprete lingua.  
 Si dicentis erunt fortunis absona dicta,  
 Romani tollent equites peditesque cachinum.  
 Intererit multum<sup>a</sup> diuūne loquatur an heros:  
 Maturūne senex, an adhuc florente iuuenta  
 Feruidus: an matrona potens, an sedula nutrix:  
 Mercatorne vagus, cultorne virentis agelli:  
 Colchus, an Assyrius, Thebus nutritus, an Argis.  
 Aut famam sequere, aut sibi convenientia finge  
 Scriptor. honoratum si forte reponis Achillem:  
 Impiger, iracundus, inexorabilis, acer,  
 Iura neget sibi nata, nihil non arroget armis.  
 Sit Medea ferox, inuictaque: flebilis Ino,  
 Perfidus Ixion, Io vaga, tristis Orestes.  
 Siquid inexpertum scenæ committis, & audes  
 Personam formare nouam, seruetur ad imum.  
 Qualis ab incepto processerit, & sibi constet.  
 Difficile est propriē<sup>b</sup> communia dicere: tūque  
 Rectius Iliacum carmen deducis in actus,  
 Quam si proferres ignota indictaque primus.  
 Publica materies priuati iuris erit, si  
 Nec circa vilem patulūque moraberis orbem:  
 Nec verbum verbo curabis reddere, <sup>c</sup>fidus  
 Interpres: nec desilies imitator in arctum,  
 Vnde pedem<sup>d</sup> proferre pudor vetet, aut operis lex:  
 Nec sic incipies, ut scriptor cyclicus olim,  
 FORTVNAM PRIAMI CANTABO, ET

<sup>a</sup> Sic v. 227. Ne  
 quicunque de-  
 us, quicunque  
 adhibebitur  
 heros.

<sup>b</sup> Arg. fabularū  
 in medio posi-  
 ta, & a nemine  
 præoccupata  
 sic tractare vt  
 ex ijs propria  
 facias.

<sup>c</sup> F. int. i. confid.  
 Perinde ac si fi-  
 di interpretis  
 officio fungi  
 velles.

<sup>d</sup> Al. referre,



## NOBILE BELLUM.

Quid dignum tanto feret hic promissor hiatu?

Parturient montes, nascetur ridiculus mus.

Quanto rectius huc, qui nil molitur ineptè:

Dic mihi musa virum, capta post tempora Troia

Qui mores hominum multorum vidit & urbes.

Non fumum ex fulgore, sed ex fumo dare lucem

Cogitat: ut speciosa dehinc miracula promat,

Antiphacè, Scyllamq; & cum Cyclope Charybdim.

Nec reditam Biomedis ab interitu Meleagri.

Nec gemino bellum Troianum orditur ab ovo,

Semper ad euentum festinat: & in medias res,

Non secus ac notas, auditorem rapit: & quæ

Desperat tractata nitefcere posse, relinquit,

Atque ita mentitur, sit veris falsa remisset,

Primò ne medium, mediò ne disorepet iunum.

Tu, quid ego, & populus mecum desideret audi.

Si plausoris eges aula manentis, & usque

Sessuri, donec cantor, vos plaudite, dicat:

Etatis cuiusque notandi sunt tibi mores:

Mobilibusque decor naturis dandus & annis.

Reddere qui voces iam scit puer, & pede certo

Signat humum, gestit paribus colludere: & iram

Calloquit ac ponit temerè, & mutatur in horas.

Imberbis iuuenis, tandem custode remoto,

Gaudet equis canibusque, & aprici gramine campi:

Cereus in vitium flecti, monitoribus asper:

Vtilium tardus promissor, prodigus aris:

Sublimis, cupidusq; & amata relinquere pernix.

Conuersis

a Ouo ex quo  
exclusa fuit He-  
lena.

Etatis cuiusque notandi sunt tibi mores:  
Mobilibusque decor naturis dandus & annis.  
Reddere qui voces iam scit puer, & pede certo  
Signat humum, gestit paribus colludere: & iram  
Calloquit ac ponit temerè, & mutatur in horas.  
Imberbis iuuenis, tandem custode remoto,  
Gaudet equis canibusque, & aprici gramine campi:  
Cereus in vitium flecti, monitoribus asper:

Elatus. Elato  
animo.

Conuersis studiis, etas animusque virilis  
 Querit opes & amicitias, inseruit honori.  
 Commisisse capet quod mox mutare laboret.  
 Multa senem circumueniunt incommoda: vel quod  
 Querit, & iuuentis miser abstinet, ac timet uti:  
 Vel quod res omnes ruidè gelidèque ministrat,  
 Dilator: spe longius, iners, anidusque futuri:  
 Difficilis, querulus: laudator temporis acti  
 Se puero, censor castigatorque minorum.  
 Multa ferunt anni venientes commoda secum,  
 Multa recedentes adimunt. ne forte seniles  
 Mucidentur iuueni partes, pueronè viriles,  
 Semper in adiunctis anòque morabimur apri.  
 Aut agitur res in scenis, aut acta referitur.  
 Segnius irritant animos demissa per aures,  
 Quàm quæ sunt oculis subiecta fidelibus. & quæ  
 Ipse sibi tradit spectator. non tamen intus  
 Digna geri promes in scenam: multaque tolles  
 Ex oculis, quæ mox narret facundia presens.  
 Nec pueros coram populo Medea trucidet:  
 Aut humanæ palam coquat extra nefarius Atreus.  
 Aut in anem Progne vertatur, Cadmus in anguæ.  
 Quodcunque ostendis mihi sic, incredulus odi.  
 Neue minor neu sit quinto productior arctus  
 Fabula, quæ posci vult, & spectata reponi.  
 Nec deus intersit, nisi dignus vindice nodus  
 Inciderit: nec quarta loqui persona laboret.  
 Actoris partes chorus officiūque virile  
 Defendat: neu quid medios intercinat actus,

a Ambitiosus  
est.

b Cupidus sci-  
end. quæ futura  
sunt, contra il-  
lud, Quid sit fu-  
turum cras, fu-  
ge quærere.  
Qu. exp. Cupi-  
dus vita.

c Non discede-  
mus ab ijs, quæ  
inamquamque  
ætatem conse-  
quantur, & illi  
conueniunt.  
Vel, Cogitatio  
nostr. immora-  
bitur in ijs, quæ  
&c.

d Cie. Vt tragi-  
ci poëtæ, quum  
explicare arg.  
exitum non po-  
tessis confugi-  
tis ad deū Hin-  
proli. Dicitur autem  
iuxta.



a Alamice. Le-  
gitur verò &  
concilietur a-  
micis.

Quod non proposito conducat & hereat aptè,

Ille bonis faueatque, & concilietur amicis:

Et regat iratos, & amet peccare timentes,

Ille dapes laudet mensa brauis, ille salubrem

Iustitiam, legesque, & apertis otia portis.

Ille tegat commissa: deosque precetur & orea

Vt redeat miseris, abeat fortuna superbis.

Tibia non, ut nunc, orichalco<sup>b</sup> vineta, tubæque

Emula, sed tenuis simplexque foramine pauca

Aspirare, & adesse choris erat<sup>c</sup> utilis, atque

Nondum spissa nimis complere sedilia flatu.

Quò sanè populus numerabilis, utpote parvus,

Et frangi, castusque verecundusque coibat.

Postquam cœpit agros extendere victor, & urbem

Latior amplecti murus: vinoque diurno

Placari Genus festis impune diebus:

Accessit numerisque modisq<sup>d</sup>, licentia maior,

Indoctus quid enim saperet, liberque laborum,

Rusticus, urbano confusus, turpis honesto?

Sic prisca<sup>e</sup> motumque & luxuriam addidit arti

Tibicen: traxitque vagus per pulpita vestem,

Sic etiam fidibus<sup>a</sup> voces creuere sonoris,

Et tulit eloquium insolitum facundia præeps:

Vtiliumque sagax rerum & diuina futuri

Sortilegis non discrepuit sententia Delphis.

Carminè qui<sup>f</sup> tragico vilem certauit ob hircum,

Mox etiam agrestes satyros<sup>2</sup> nudauit, & asper

Incolumi grauitate iocum tentauit: eo quòd

Illecebris erat & grata nouitate morandus

Speclator,

Al. iuncta.

Qu. vineta

orich. exp. ori-

halco ex parte

circundata.

Vtilis aspira-

e, adesse, com-

l. Gr. more.

or. p. quatuor

oram.

l. Mot. de salta-  
tione vel de ge-  
tu.

Ex voc. i. so-

is, quidā chor-

as int. vt dicat

h. esse additas.

extra illos qui

rag. deducunt.

no. rē. rē. rē.

i. hirci. qui il-

lus scriptori-

us præmium

rat.

Nud. Nudos

introduxit.

Spe  
Ver  
Con  
Ne  
Reg  
M  
An  
Eff  
Vt  
Inte  
No  
Ver  
Ne  
Vt  
Pyth  
An  
Ex  
Sper  
An  
T an  
Sylu  
Ne,  
Aut  
An  
Offer  
Nec  
Eq  
Sylla  
Pes

Spectator, functusque sacris, & potus, & exlex.  
 Verum ita riores, ita commendare dicaces  
 Conueniet satyros, ita vertere seria ludo:  
 Ne, quicumque deus, quicumque adhibebitur heros,  
 Regali conspectus in auro nuper & ostro,  
 \* Migret in obscuras humili sermone tabernas:  
 Aut, dum vitat humum, nubes & mania captet.  
 Effutire leues indigna tragedia versus:  
 Vt festis matrona moueri iussa diebus,  
 Intererit satyris paulum pudibunda proteruis.  
 Non ego inornata & <sup>b</sup> dominantia nomina solum,  
 Verbaque, Pijones, satyrorum scriptor amabo:  
 Nec sic enitar tragico differre colori,  
 Vt nihil intersit, Dauidne loquatur, & audax  
 Pythias, emuncto lucrata Simone talentum:  
 An custos famulusque dei Silenus alumni.  
 Ex noto fictum carmen sequar: ut sibi quiuis  
 Speret idem: sudet multum, frustraue labores  
 Ausus idem tantum series iuncturaque pollet,  
 Tantum de medio sumptis accedit honoris.  
 Syluis deducti caneant (me iudice) Fauni  
 Ne, velut innati triuys, ac penè forenses,  
 Aut nimium teneris inuenientur versibus unquam  
 Aut immunda crepent ignominiosaque dicta.  
 Offenduntur enim quibus est equus & pater & res:  
 Nec, siquid fricti ciceris probat & natus emptor,  
 Equis accipiunt animis donantue corona.  
 Syllaba longa breui subiecta, vocatur Iambus,  
 Pes citus: vnde etiam <sup>c</sup> trimetris accrescere iussit

a Humilem opi-  
 ficum & taber-  
 nationis sermo-  
 nem imitetur.

b Quorum vsus  
 dominatur: qui-  
 bus res quanti-  
 us obscenæ pro-  
 prie appellatur.

c Iussit Iambeos  
 versus trimetros  
 quoque nomi-  
 nari.



*Nomen Iambeis: quum senos redderet ictus,  
 Primus ad extremum similis sibi non ita pridem,  
 Tardior ut paulo grauior que veniret ad aures,  
 Spondeos stabiles in iura paterna recepit  
 Commodus, & patiens: non ut de sede secunda  
 Cederet aut quarta<sup>a</sup> socialiter, hic & in Acci  
 Nobilibus trimetris apparet rarus, & Enni.  
 In<sup>b</sup> scenam missos magno cum pondere versus,  
 Aut opera celexis nimium, curaque carentis,  
 Aut ignorata premit artis crimine turpi.  
 Non quivis videt immodulata poemata index:  
 Et data Romanis venia est indigna poetis.  
 Idcircone vager, scribamq; licenter? an omnes  
 Visuros peccata putem mea, tutus, & intra  
 Spem venia cautus? vitavi denique culpam,  
 Non laudem merui, vos exemplaria Græca  
 Nocturna versate manu, versate diurna.  
 At nostri proavis Plantinos & numeros &  
 Laudauere sales: nimium patienter utrumque,  
 (Ne dicam stultè) mirati: si modo ego & vos  
 Scimus inurbanum lepido seponere dicto,  
 Legitimūque forum digitis callemus & aure.  
 Ignotum tragica genus inuenisse Camæna  
 Dicitur, & plaustris vexisse poemata Thespis:  
 Quæ canerent agerentque perunctis facibus ora.  
 Post hunc personæ pallegue repertor honestæ  
 Æschylus, & modicis instravit pulpita tignis,  
 Et docuit magnūque loqui nitique cothurno.  
 Successit vetus his comœdia, non sine multa  
 Lande.*

*a Commodum  
 se & patientem  
 ea in re præbēs:  
 sed non ita ut  
 secunda etiam  
 & quarta sede  
 cedere vellet,  
 sociali quadam  
 amore.*

*b In sc. m. Iam-  
 bus rarus, ver-  
 sus iam. In sce-  
 nam productos,  
 qui nimis tardi  
 sunt ob sponde-  
 os, accusat vel  
 nimis festinan-  
 tia, vel ignora-  
 tionis artis.*

*c Quidam rep.  
 extra pro intra.  
 At intra sp. v. in-  
 telligo. Quam-  
 vis veniam spe-  
 rem mihi datū  
 iri, cautè agere  
 malens.*

*Laudē. sed<sup>a</sup> in vitium libertas excidit, & vim  
 Dignam lege regi.<sup>b</sup> lex est accepta: chorūque  
 Turpiter obticuit, sublato iure nocendi.  
 Nil intentatum nostri liquere poëta:  
 Nec minimum mēruere decus, vestigia Græca  
 Ausi deserere, & celebrare domestica facta:  
 Vel qui prætextas vel qui docuere togatas.  
 Nec virtute foret clarissime potentius armis,  
 Quam lingua, Latium: <sup>c</sup> si non offenderet unum-  
 -quemque poëtarum lima labor & mora. vos o  
 Pompilius sanguis carmen reprehendite, quod non  
 Multa dies & multa litura coercuit, atque  
<sup>d</sup> Perfectum decies non castigavit ad unguem.  
<sup>e</sup> Ingenium misera quia fortunatius arte  
 Credit, & excludi sanos Helicone poëtas  
 Democritus: bona pars non unguis ponere curat,  
 Non barbam: secreta petit loca, balnea vitat.  
 Nantiscetur enim pretium nomenque poëta,  
 Si tribus Anticyris caput insanabile nunquam  
 Tonfiori Licino commiserit. o ego lenus,  
 Qui purgo bilem sub verni temporis horam.  
 Non alius faceret meliora poemata. verum  
<sup>f</sup> Nil tanti est. ergo fungar vice cotis, acutum  
 Reddere qua ferrum valet, exors ipsa secandi.  
 Munus & officium, nil scribens ipse, docebo:  
 Vnde parentur opes: quid alat formetque poëtam:  
 Quid deceat, quid non: quò virtus, quò ferat terror  
 Scribendi recte, sapere est & principium & fons,  
 Rem tibi<sup>g</sup> Socratica poterunt ostendere chartæ:*

<sup>a</sup> In epist. ad Aug. doneciam sauius apertam. In rabiem verti cepit, iocus, &c.

<sup>b</sup> L. est. acc. Ibid. quinetiam lex.

<sup>c</sup> Poënaque lata, malo quæ nolle car. q. Describi. In ead. ep. de hoc quæritur. Sed turpem putat in scriptis metuitque liturâ.

<sup>d</sup> Per f. vng. Al. præfectum vng. ut sic metaph. a marmorarijs, vel a fictor.

<sup>e</sup> Ing. m. In eos qui, quod Democrit. furorem, quendam ad poëticâ requiri putaret ideo illuc & squalore necnon solitudine nomen poëtarû aucuparentur.

<sup>f</sup> N. t. facio, ut eius obtinendi causa insan. esse, aut insi. mulare velim.

<sup>g</sup> Scripta discipulorum Socr.



Verbaque prouisam rem non inuita sequentur.  
 Qui didicit, patria quid debeat, & quid amicis:  
 Quo sit amore parēs, quo frater amādus & hospes:  
 Quod sit conscripti, quod iudicis officium: quae  
 Partes in bellum missi ducis: ille profecto  
 Reddere persona scit conuenientia cuique.  
 Respicere exemplar vitae morūque iubebo  
 Doctum imitatore, & veras hinc ducere voces.  
 Interdum speciosa<sup>a</sup> locis, morataque recte  
 Fabula, nullius veneris, sine<sup>b</sup> pondere & arte,  
 Valdius oblectat populum, meliusque moratur,  
 Quam versus inopes rerum, nūgaeque canora.  
 Graius ingenium, Graius dedit ore rotundo  
 Musa loqui, praeter laudem nullius anaris.  
<sup>d</sup> Romani pueri longis rationibus assem  
 Discunt in partes centum diducere. dicat  
 Filius Albini, si de quincunce remota est  
 Vncia, quid superat? poteris dixisse, triens.<sup>c</sup> eu,  
 Rem poteris seruare tuam. redit vncia: quid sit?  
 Semis. ad haec animos erugo & cura peculī  
 Quum semel imbuerit, speramus carmina fingi  
 Posse linenda cedro, & leui seruanda cupresso?  
 Aut prodesse volunt aut delectare poetae,  
 Aut simul & iucunda & idonea dicere vitae.  
 Quicquid precipies, esto brevis: ut citò dicta  
 Percipiant animi dociles, teneantque fideles.  
 Omne superuacuum pleno de pectore manat.  
 Ficta voluptatis causa, sint proxima veris.  
 Nec quodcunque volet, poscat sibi fabula credi:

Nec

<sup>a</sup> Ornata dictis  
 sententijs phi-  
 losophicis. AL.  
 iocis.

<sup>b</sup> P. verborum.  
 Quae grauitate  
 caret.

<sup>c</sup> N.c. Versus  
 canori quidem,  
 sed quibus sub-  
 sint res faciles.  
 Vide sat. 6. li. 1.

<sup>d</sup> Quo pueri  
 magnis ex cen-  
 tur. orti &c.

<sup>e</sup> Eu, vi Gr. eu.  
 Sic apud Ter.  
 ex Agr. gramm.

*Neu pransa Lamia vinum puerū extrabat aluo.*

<sup>a</sup> *Centuria seniorum agitant expertia frugis,*

*Celsi pratercunt austerā poemata <sup>b</sup> Rhannes.*

*Omne tulit punctum qui miscuit utile dulci,*

*Lector em delectando, pariterque monendo,*

*Hic meret ara liber Sosys: hic & mare transit,*

*Et longum noto scriptori prorogat aenum,*

*Delicta tamen quibus ignovisse velimus.*

*Nam neque chorda sonum reddit quem vult ma-*

*nus & mens,*

*Poscentique gravem per sepe remittit acutum:*

*Nec semper feriet quodcunque minabitur arcus.*

*Verum ubi plura nitent in carmine, non ego paucis*

*Offendar maculis: quas aut incuria fudit,*

*Aut humana parum cavit natura. quid ergo?*

*Vt scriptor si peccat idem librarius usque,*

*Quannus est monitus, venia caret: & citharædus*

*Ridetur, chorda qui semper oberrat eadem:*

*Sic mihi, qui multum cessat, <sup>c</sup> fit Chærilus ille,*

*Quem bis terque bonum cum risu miror, & idem*

*Indignor: <sup>d</sup> quandoque bonus dormitat Homerus.*

*Verum opere in longo fas est obrepere somnum.*

*Vt pictura, poësis, erit quæ, si propius stes,*

*Te capiet magis: & quedam, si longius abstes.*

*Hæc amat obscurum, volet hæc sub luce videri,*

*Iudicis argutum quæ non formidat acumen.*

*Hæc placuit semel, hæc decies repetita placebit,*

*O maior iuvenum, quannus & voce paterna*

*Fingeris ad rectum, & per te sapis, hoc tibi dictum*

<sup>a</sup> Seniores poemata inutilia reprehendunt.

<sup>b</sup> Rh. Equites.

Quidā per hos intell. quolibet iuvenes generosos & qui animo excelso.

<sup>c</sup> Chærilus fit similis: quem miror & rideo si contingat ei ut duobus aut tribus locis recte scribat.

<sup>d</sup> Quoties dorm. optimus poëta, qualis fuit Hom. Alij non de alio quam ipsomet Hom. intell.



a Mediocritatem, Mediocrē & tolerabilem peritiam.

b C. iu. Hæc velut per parenth. hoc modo. Certis rebus med. concedit: at mediocr. esse po. &c.

c C. ad quas prostant libri. vtsat. 4. lib. 1. Nulla tab. meos hab. neque pila lib. Alij referunt ad col. quæ erant vbi recitabantur tra.

d Habens eq. censum. Cui inuentus fuit census equestris, quum censetur.

e Eo iudicio eaque prudentia es, vt nihil sis dicturus vel fact. inuita Minerva.

f At quæ edid. non licebit. quia nescit vox m. r.

*Tolle memor: certis<sup>a</sup> medium & tolerabile rebus  
Rectè concedi. <sup>b</sup> consultus iuris, & actor  
Causarum mediocris, abest virtute disert  
Messala, nec scit quantum Cassellius Aulus:  
Sed tamen in pretio est mediocribus esse poetis  
Non homines, non dy, non concessere<sup>c</sup> columna.  
Vt gratas inter mensas symphonia discors,  
Et crassum unguentū & Sardo cū melle papauer  
Offendunt, poterat duci quia cæna sine istis:  
Sic animis natum inuentūq; poema iuuandis  
Si paulum à summo discessit, vergit ad imum.  
Ludere qui nescit, campestribus abstinet armis:  
Indoctusque pile discine trochine quiescit,  
Ne spisse risum tollant impunè corona:  
Qui nescit, versus tamen audet fingere. quid ni?  
Liber & ingenuus, præsertim<sup>d</sup> census equestrem  
Summam nummorum, vitiòque remotus ab omni.  
Tu<sup>e</sup> nihil inuita dices faciesue Minerva:  
Id tibi iudicium est, ea mens: siquid tamen olim  
Scripseris, in Metij descendat iudicis aures,  
Et patris, & nostras: nonūmq; prematur in annum.  
Membris intus positis, delere licebit  
Quod non edideris: <sup>e</sup> nescit vox missa reuerti.  
Sylvestres homines sacer interpretésque deorum  
Cedibus & victu fædo deterruit Orpheus.  
Dictus ob hoc lenire tigres, rabidosque leones.  
Dictus & Amphion Thebane conditor arcis  
Saxa mouere sono testudinis, & prece blanda  
Ducere quò vellet. fuit hæc sapientia quondam,*

Publica

Publica priuatis secernere, sacra profanis:  
 Concubitu prohibere vago, dare iura maritis:  
 Oppida moliri: leges incidere ligno.  
 Sic honor & nomen diuinis vatibus atque  
 Carminibus venit, post hos insignis Homerus,  
 Tyrtaeusque mares animos in Martia bella  
 Versibus exacuit<sup>a</sup> dicta per carmina sortes:  
 Et vitæ monstrata via est: & <sup>b</sup> gratia regum  
 Pieris tentata modis: ludusque repertus,  
 Et longorum operum finis: ne forte pudori  
 Sit tibi Musa lyra solers, & cantor Apollo.  
 Natura fieret laudabile carmen an arte,  
 Quæsitum est: ego nec studium sine diuite vena,  
 Nec rude quid prosit video ingenium alterius sic  
 Altera poscit opem res, & coniurat amice,  
 Qui studet optatam cursu contingere metam,  
 Multa tulit fecitque puer: sudauit, & alsit:  
 Abstiniuit Venere & <sup>c</sup> vino, <sup>d</sup> qui Pythia cantat  
 Tibicen, didicit prius, extimuitque magistrum.  
 Nunc satis est dixisse, <sup>e</sup> Ego mira poemata pango.  
 Occupet extremum scabies: mihi turpe relinqui est,  
 Et, quod non didici, sanè ne scire fateri.  
 Vt præco ad merces turbam qui cogit emenda,  
 Assentatores iubes ad lucrum ire poeta,  
 Dives agris, diues positus in fœnore nummis.  
 Si verò est <sup>f</sup> unctum qui recte ponere possit,  
 Et spondere leui pro paupere, & eripere atris  
 Litibus implicitum: mirabor si sciet inter-  
 noscere mendacem verumque beatus amicum.

a Edita fuerunt  
oracula.

b Carmina  
scribendò ren-  
tata fuit adre-  
gum amicitiam  
via. Reperta  
sunt quæ ad ob-  
lectationem sa-  
cerent vt co-  
mædia, trag.  
mimi.

c Al. Baccho.  
d Qui adhibe-  
tur ad canēdas  
laudes Apoll.  
e Ex puerorum  
lusu hoc dictum  
natum aiunt.

f Opiparam  
cœnā præbere.



a Lachrymas  
emittet, quas  
præ gaudio se  
emittere simu-  
labit.

b Poculis qui-  
busdam gran-  
dioribus. Dimi-  
nut. à caleo.

c Si negare.  
d Recudere. Ita  
mutare emen-  
dando ut alijs  
esse videretur.  
e Verbum ad-  
debat.

f Al. infume-  
bat.

g Arte carētes.

h Sic paulo an-  
tē, Derisor ve-  
ro plus laud.

i Al. quidam in-  
tell. de ea quam

Gr. *ἡ ἀντιλογία*. Aduersus  
eos qui non nisi  
furore quodam  
& afflatu diuino  
percitos ad  
poeticam ap-  
tos esse puta-  
bant.

Tu seu donaris seu quid donare voles cui,  
Nolito ad versus tibi factos ducere plenum  
Letitia. clamabit enim, Pulchrè, bene, rectè.  
Pallefcet super his: etiam<sup>a</sup> stillabit amicis  
Ex oculis rorem: saliet, tundet pede terram.  
Ut qui conducti plorant in funere, dicunt  
Et faciunt propè plura dolentibus ex animo: sic  
Derisor vero plus laudatore mouetur.  
Reges dicuntur multis urgere<sup>b</sup> culullis,  
Et torquere mero, quem perspexisse laborent  
An sit amicitia dignus. si carmina condes,  
Nunquam te fallant animi sub vulpe latentes.  
Quintilio siquid recitares, corrige, sodes,  
Hoc (aiebat) & hoc, melius te posse<sup>c</sup> negares,  
Bis tēque expertum frustra: delere iubebat,  
Et male tornatos<sup>d</sup> incudi reddere versus.  
Si defendere delictum quàm vertere mallets,  
Nullum ultra<sup>e</sup> verbum, aut operam<sup>f</sup> sumebat  
inane,  
Quin sine ruali tēque & tua solus amares.  
Vir bonus & prudens versus reprehēdet<sup>g</sup> inertes:  
Culpabit duos: incomptis allinet atrum  
Transuerso calamo signum: ambitiosa recidet  
Ornamenta: parum clavis lucem dare coget:  
Arguet ambigūe dictum: mutanda notabit:  
Fiet Aristarchus, nec dicet, Cur ego amicum  
Offendam in nugis? Hæ nuga seria ducent  
In mala,<sup>h</sup> derisum semel, exceptumque sinistrè.  
Ut,<sup>i</sup> mala quem scabies aut morbus regius urget,  
Aut

Au  
Ves  
Qu  
Hic  
Si v  
In p  
Cla  
Siqu  
Qu  
Seru  
Nan  
Dun  
Infil  
Inui  
Nec  
Fiet  
Nec  
Min  
Mon  
Obie  
Indo  
Que  
Non

*Aut fanaticus error, & iracunda Diana,  
 Vesani tetigisse timent fugiuntque poetam,  
 Qui sapiunt: agitant pueri, incantique sequuntur.  
 Hic, dum sublimes versus ructatur, & errat,  
 Si veluti merulis intentus decedit anceps  
 In puteum, foveamue: licet, succurrite, <sup>b</sup> longum  
 Clamet, io ciues, non sit qui tollere curet.  
 Siquis curet opem ferre, & demittere funem,  
 Qui scis an prudens huc se deiecerit, atque  
 Servari nolit? dicam, Siculi que poeta  
 Narrabo interitum. Deus immortalis haberi  
 Dum cupit Empedocles, ardentem frigidus Aetna  
 Insiluit. sit ius liceatque perire poetis.  
 Inuitum qui servat, <sup>c</sup> idem facit occidenti.  
 Nec semel hoc fecit: nec, si retractus erit, iam  
 Fiet <sup>d</sup> homo, & ponet famosa mortis amorem.  
 Nec satis apparet cur versus facit: utrum  
 Minxerit <sup>e</sup> in patrios cineres, an triste <sup>f</sup> bidental  
 Moverit incestus. certè furit, ac velut ursus,  
 Obiectos cauea valuit si frangere clathros,  
 Indoctum doctumque fugat recitator acerbus.  
 Quem verò arripuit, tenet, occiditque legendo,  
 Non missura cutem nisi plena cruoris <sup>g</sup> hirudo.*

a D. unde οὐλο-  
 νόμοις dicun-  
 tur, & à Lat.  
 lymphati.

b Longum cla-  
 met. Io ciues  
 succ.

c Idem atque  
 ille qui occidit.

d Ad mentem  
 humanam redi-  
 bit, id est sanam.

Quasi insanus,  
 non sit homo,  
 quòd extra se  
 dicatur esse.

Vel, Desinet,  
 vel lex haberi  
 deus, ut Emp.

e In p.c. In pa-  
 ternum sepul-  
 chrum.

f Bid. locū ful-  
 mine tactum:  
 qui cæsis bidē-  
 tibus expiaba-  
 tur.

g n. Tanquam  
 hirudo, quæ di-  
 mittere non so-  
 let. n. pl. cruo-  
 ris.

FINIS.